◄ تصدر عن دار الجنماه يوللمستخافة =

الادارة بغداد - صرافية صندوق بريد ١٩١

الاعلائك يراجع بشائها قسم الاعلائات بقدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ ييثارا خارج العراق ٢٠ ييثارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ١ ١٦٩٣٤

الاحد ٢٧ كانون الاول ١٩٨٧ م ٦ جمادي الاول ١٤٠٨ هـ العدد ٢٧٨ السنة ٢١

اسعار الجريدة ق الخارج € بريطانيا 20 P اسبانيا 30 PTZ و اليونان 15 DI و فرنسا 2 F.F و ايطاليا 300 LIT و ايطاليا ■المُقرب، ، ، ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس = الأردن • • فلسا

ا الرفيق القائد المؤسس ميشيل عفلق يحيي الجيال الفلسطيني الجديد وكفاحه البطولي الرائع ويؤكد



ا العدو الصهيوني حاضر في الحرب جنبًا الى جنب مع خميني ونظامه لمشاغلة العراق



صقورنا البواسل يسددون ضربة دقيقة ومؤثرة الى هدف بحري كبير قرب السواحل الايرانية ■

■ الرفيق القائد المؤسس:

## الانتفاضة الفلسطينية والصمود العراقي ضرورة للارتفاع بالنضال العربي

بَقِدَاد /واع : وصف الرفيق القائد المؤسس ميشيل عقلق الامين العام لحزب البعث العربي آلاشتراكي الانتفاضة الواسعة التي تشهدها الأرض المحتلة ضد المحتل الصهيوني ٱلْفَاصِبِ ، بأنها ثورة الجيل الفلسطيني الجديد وبداية مرجلة تاريخيـة للنضال القلسطيني وللنضال العربي الوحدوي

> وقبال الرفيق الامين العبام للحبرب في القاريخ ادلى به الى وكالة الانبياء العراقيية اس لقد بدأ سايشبه المعجـرة يتحقق على ارض فلسطين .. فالانتفاضة الشعبية الشاملة التي تجاوب فيها عرب عام النكبة مع احُوتَهُمْ فِي الصِّفَّةِ الغربيةِ وقطاع غرَّة ، هي نتيجة تطور عميق ومتصاعد للوعي الوطني والقومي عند شعب السبطين ، بل مـرحلة جَديدة مُنقدمة في النصال الفلسطيني متصلة ببواس الصبحوة الشبعبية العزبية وتفاعلات الهموم القومية والعكاسياتها عبل شعب فلسطان دلجل الرض المحتلة وخارجها

واصْلِقَ عُمْمُونِ وَالْمُعِلِّينِ هِي القَصْمِةِ الإم والقضية الركزية ، كُتُنَى عندما تاتى طروف تحجيها مؤقتا أو تجعلها في الصف الثاني من الاهتمامات القومية فهي قضية لها حضبور دائم عربي ودو تي ، لأن المؤامرة التي فرضت الكيان الميهيونى الغياصب لأرض فلسطين كنائت تستهتف الاسة العربينة ووحدتها ونهضتها ، وليست فلسطين وحدها ، ولأن المجتمع الدوي شارك بنسب مختلفة في هذه

رعال وقه

بالمعني

: عنبة إ

ناري فارا<sup>ز</sup>

عي والدار

ي ده يادا

الانتفاضة الجديدة تشكل ظاهرة مستقبلية

المؤامرة ولو انها في تصميمها وفي نتائجها هي

متؤاميرة الغيرب الاستعمياري الأوربي

عندما نضعها ضمن ظواهر ويوادر صحيحة اهمها واكثرها اشراقاً ، هي ظاهرة الصمود العراقي ومايلهمه من ثقة عميقية بامكانات الشعب العبربي واستعبداده اللامحبود للتضنحية والغداء . وذكر الرفيق القائد المؤسس ولقىد كانت

قضية فلسطين حاضرة منذ بداية الحرب -التي فرضت على العبراق : والتي كان اهم دافع لتقصيرها هو اشغال العراق عن المشاركة في معسركة فلمستطين ، وكان للعندو الصهيوني حاضرا فيها جنباً الى جنب مع خميني وننظامه ، ولايــزال حتى الان يعتبر اشفسال العراق بسالحسرب من اهم عبوامسل

ان ظاهرة الإنتفاضية الفلسيطينيية الجديدة ، مضافة الى ظاهرة الصمود البقية على ص ١١



## الرئيس القائد صدام حسين يترأس اجتماعاً لمجلس الوزراء

■ بغداد/ واع : ترأس السيد الرئيس القائد صدام حسين اجتماعا

وتمت في الاجتماع مناقشة الموضوعات والقضايا المطروحة في جدول اعماله ، واتخذت القرارات والاجراءات اللازمة بشأنها وحضر الاجتماع السيدان عضوا مجلس قيادة الثورة طه ياسين

رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء ، وطه محيى الدين معروف ناثب رئيس الجمهورية ، والسادة اعضاء مجلس قيادة الثورة ، والرفاق اعضاء القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ، والسيد رئيس ديـوان الرئاسـة والسادة الوزراء ، وعدد من المسؤولين في

قواطع العمليات لمساء امس الاول ونهار امس . للقوات المسلحة

وفي ما يلي نص البيان .. بيان رقم (٢٩٦٥) صادر من القيادة العاملة

🗷 بغداد/واع : اصدرت القيادة العامة للقوات المسلحية البيان رقم (٢٩٦٥) اجملت فيه

فعاليات جند القائد المظفر صدام حسين في

بسم انه الرحيم

بتفوق واقتدار تبواصل قبواتنيا الظافيرة فعالياتها مساء امس ونهار اليوم على النحو

١ ـ تدمير عجلة واعطاب عجلتين في القاطع الشمال من ساحة العمليات ( الفيلق الأول ) . ٢ ـ تدمير موضع رشاشة وموضع مدفع مقاومة دبيابات في القياطع الاوسيط ( الفيلق

٣ \_ قتل اثنين من الاوغاد واصلِبة ثلاثة أخرين بجروح .. وتندمير موضع رشاشة في قاطع عمليات شرق البصرة ( الفيلق الثالث ) . ٤ ـ تكبيد العدو قتيلين .. وتـدمير ثـلاثة مواضع للمشاة وموضعي رشياشتين في قياطع

عمليات شرق ميسان ( الفيلق الرابع ) . ٥ ـ تم في جبهة الفيلق السابع .. قتل احد افبراد العدو وتفجير كدسين للعتاد وتبدمير موضعين للمشاة وموضع رشاشة متوسطة .

rough of the fraction of the state of

ولسوف يندمون

يصيع النظام الإسراني المعتدي فرصة

عظيمة للخبلاص من مازقه ، برفضيه قرار

مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ ، وباصراره

على نهجه العدواني الأثيم . فقد اثبتت

السنوات الماضية من الحرب ان هذا النهج لا

يوصله الى ماريه الخسيسة ، وانما يقوده

ذلك أن أصراره الحقود على العدوان ،

ينيد في المقابل من اصرار العراقيين على

التصدي له ، وسحق قواته ، وتدمير الته

الحربية ، وتحطيم كل ما يغذيها ويساعدها

على البقاء ، مما يفرض علبه ان يدفع في كل

ولقد دفع هذا النظام المجرم حتى الأن

ثمنا باهظا جدا من دون ان يحقق اهدافه

الشريرة ، وهو ثمن كان يجب ان يدفعه كاي

معتد أثيم . ولكن ثمة حقيقة تاكست خلال

السنوات الماضية ، وهي ان هذا الثمن يزداد

زيادة مطردة ، كلما طال امد العدوان ،

وتكررت المحاولات العدوانية ، سواء اكان ذلك على المستوى البشرى ، ام المادى ، ام

ولا عجب ، فاصرار النظام الايراني على العدوان ، لا يزيد من اصرار العراقيين على

مجابهته فحسب ، وانما يجعلهم اكثر تحفراً ، واقوى استعداداً ، واشد رغبة في

ملاقاته وتدمر قواته وشل قواه ، عن طريق

تطوير كفاعتهم القتالية ، ورفد الجيهات

بالمزيد من الرجال المدربين تسدريباً عبالياً ،

والمزيد من الاسلحة المتطورة وذات القوة

ولا نديع سرأ اذا قلنا ان مصير اية

الجنورت

محاولة عدوانية ايرانية جديدة ، سيكون

التدميرية الهائلة

البقية على صر ١١

الى المزيد من الكوارث.

مرة ثمنا جديدا .

القيارة العامة للقوات المبلحة في 27/كاتون الاول/٢٦

البقية على ص ١١

🖿 تجسيدا لدعوة الرئيس القائد صدام حسين 🖿

# **ٵۑۅ؋ؾڡٛؾؠٞٲڹۮۅۊٵڴۄ**ؿۑڎڶڰڷڋٳڰڴڕڿڽٞ

(٤٠٠) مؤرخ واستاذ متخصص ويشارك في الندوة حواني من العراق والوطن العربي .

■ نائب رئيس الوزراء السوداني للجمهورية :

## السودان يحيى صمودالعراق وقيادته

اكد ناثب رئيس الوزراء السوداني اكبار واجللال الشعب السوداني لصصود الشعب العراقي وقواته المسلحة بوجه العدوان الايراني الغادر .

وقال السيد سيد احمد الحسين ان تزامن الهجمات العدوانية الايرانية مع المضطط الصهيوني العدواني التوسعي ، يـؤكـد الدور الصهيـوني في الحـرب العدوانية ضد العراق ، واستمرارها لمشاغلته .. وذلك ضمن مخـطط صهيوني استعماري يرمي الى اضعاف الطاقات العربية ، بقصد اجبارها على القبول بالهيمنة

وشدد على ان بلورة موقف عربي موحد بشأن الحرب العدوانية الإيرانية ، وكل القضايا القومية الاخرى ، سواء في فلسطين ، او جنوب السودان ، يعني الوعي بمستلزمات الامن القومي العربي ، ذلك أن أي عدوان ضد أي قطر عربي ، أنما هو في الاساس استهداف لكل العرب ، وليس لهذا القطر العربي أو ذاك .

برعاية الرئيس القائد صدام حسين تبدا اليوم الاحد الندوة القومية لكتابة التاريخ تحت شعار ( نحو مدرسة عربية لفهم

وتياراته المختلفة ) أما المحور

الرابع فيتناول ( الجهود الفكرية

لبناء مدرسة لفهم التاريخ

**# فلسمطين المحتلة/ وكالات : استمسر** 

الشعب القلسطيني في الضفة الغربية وقطاع

غرة المحتلين ، بانتفاضته ضد الاحتالال

الصهيوني ، رغم حملات الاعتقال الجماعي ، التي شعلت الإف الواطنين الفسطينيين

ففي قبطاع عبرة ، انستلفت مطانسرات

حاشدة ، في مخيمات النصيرات وجبالها

والبريج ورفح وهي تؤكد الاستعرار بالتورة

الشعبيــة ، حتى يثم طرد قـوات الاحتــلال

الصهيوني .

التاريخ وكتابته ) . ويناقش في الندوة على مدى ثلاثة ايام ثلاثون بحثا متخصصا

عن التاريخ العربي ضَمن اربعة محاور اساسيــة الاول ( اسباب اعلاة كتابة التاريخ ) والثاني ويتضعن جدول اعمال القمة ( التسرات والمساضي ) والتسالث ( الواقع التساريني الراهن

وللجموعة الأوربية .

🛎 اسرة شهداء الثورة الغلسطينية 🗷

تتمسن مبواقف العبراق

المؤيدة لحقوق الشبعب الفيلسيطيشي ثمنت جمعية اسرة شهداء واسرى الثورة الفلسطينية في الكويت مواقف العبراق الشجباعة المؤيدة لحقوق الشعب العربى الفلسطيني جاء نلك في برقية للسيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام الاجتماع التضامني مع

محكس التعاون **■** الرياض/واع : اقتتحت في الرياض امس اعمال الدورة الثامنة لمؤتمر القمة لاقطار الخليج العربي وتستمر اربعىة

ابنساء الشعب الظسسطيني في الارض

افتتاح قمة

المتلة .

الخليجية الحرب العراقية - الاسرانية والوضع في منطقة الخليج العبربى والتهديدات الايرانية للاقطار الخليجية والتعساون الاقتصادي بسين الاقسطار الاعضباء والتعباون بسين للجلس

## نشاطات واسعة للرئيس القائد صدام حسين على مختلف الاصعدة

■ يغواد .: حقل علم ١٩٨٧ ينشاط و اسع للسيد الرئيس القائد صدام حسين إنعكس بلخير والتقدم في حياة شعب العراق العظيم وفي الحياة العربية كلها . وتوزعت نشاطات سيادته في المجالات الرسمية والجماهيرية والحزبية .. وعلى النطاق الوطني والعربي والدوني

🗷 خلال عام ۱۹۸۷ 🖿

فقد تراس سيادته خلال العام (٤١) إجتماعا لمجلس قيدادة الثورة والقيدادة القطرية نجرب البعث العربي الاشتراكي ومجلس الوزراء والقيادة العامة للقوات

وقلم السيد الرئيس القائد في ثماني زيارات لقواطع العمليات في الجبهة .. وقلد في النتى عشرة مناسبة الضباط والجنود الابطال اوسمة وأنواط شجاعة وتفقد ثمتى عشرة جولة ميدانية محافظات العراق والوزارات والدوائر الرسمية وإطلع

واستعبل خلال عام (١٩٨٧) تسعة وسبعين مسؤولًا ووقدا عربياً واجنبياً .. وكان في عدد منها قد إستضيف ملوكا ورؤساء عرب واجتنب خلال زيارتهم الرسمية

وقام المبيد الرئيس القائد صدام حسين بزيارة رسمية واحدة الى خارج العراق .. فلا حضر سيكته بين ٧ ــ ١١ تشرين الثاني ( ١٩٨٧ ) مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في العاصمة الارسنية عمان .

📾 التفاصيل ص ٣ و ص ٤ 📾

# الصقوروابطالالحجارة

مقدر ماكان ابطال الحجارة معجزة عربية في فاسطين فأن طيارينا البواسل كاتوا معجرة عربية أخرى في الخليج العربي . فأولئك يواجهون د اسرائيل ، بكل صلقها ، ومبلاحها ، ووحشيتها ، بحجارتهم ، وطيارونا البواسل يواجهون حليفة ، اسرائيل ، في عمقها السحيق بطائرات لاتصرف المستحيل ولاتقف أمنام العواثق وفي عز الضربات التي بوجهها اهلنا ، لاسرائيل ، في الأرض المحتلة ، يوجه صقورنا النواسل الصربات الى راس جميني الدجال في

اقصى منطقة ايرانية كان الطاغية يتصور انها امتع من عقاب الجو ، . . . . . ترى ماذا لو أن المعركة في الخليج العربي

حسمت وتفرغ الصقور وبقية اجنحة الجيش العراقي للقتال الى جنانب اهلننا في المنطقة المحلة ؟ وملاا لو شغل الجيش العراقي البطل



🖪 عندانه احمد حسن 🖪

🔳 انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني مستمرة 🖿

فرضت حظر التجول في اللخيمين.

# اعتقال الاف الفلسطينيين وتفشى المحاكمات الصورية

وافسادت الانسبساء الواردة مسن الأراضي

المحتلة ، أن سدينة عسقبلان الواقعية عبلي

الساحل الفلسطيني ، شهدت امس الأول

مصادمات بين اهالي المدينة وقوات الاحتلال

الصهيوني ، التي منعتهم من بخول مستشفى

عسقلان ، لزيارة جرحاهم ، النين اصيبوا ،

في الانتفاضة الشعبية ، التي تشهدها الأرض وشهدت الضفة الغربية المحتلة مصادمات بين المواطنين العرب في مخيمي عسكر وبلاطة وبين قوات الاحتسلال الصهيبوني ، التي

المواطنين العرب هنك .

التقية على ص ١١

و في نابلس . القي مو اطن فلسطيني زجاجة داية مباح امس على سركز تنابع لشرطة العندو الصهيوني في مخيم عسكر بالضفة الغربية المحتلة ، وقنامت قوات العدو في اعقبان العملية ، بحملة تمشيط واسعبة

🕿 امنام سنواحيل الإمارات 🔳

قرصنة

ايرانية

ضد ناقلة

نفطسعودية

■ دبی/الکویت

تعرضت ناقلة نفط

سعودية في ساعة

متاخرة من ليلة

الجمعة المأضية

افي اعتداء من قبل

الزوارق الصربية

الايسرانيسة امسام

سواحسل دولة

الامارات العربية

جنوب الخليج

البقية على ص ١١

النطاق في المنطقة ، واعتقلت عددا من

هاندا مند المول

A CONTRACT OF THE PROPERTY OF

وحدث

هِ الله المال المال

وشديت الصحيفة الارينية .. على ضرورة

أن يطل اعضاء مجلس الامن الذولي على

اجماعهم المتعلق بضرورة تنغيث قرار

وق القامرة وصمت صحيفة (الاهرام)

اسحاق رابين باته وزيسر حرب وليس وزيس

دفاع , واشارت الى أن مليجري في الضفة

وقطاع غزة المحتلين منذ أكثر من اسبوعين

ليس الا اعمال حربية ، بكل القاييس ،

فالجنود النين نزلوا غواجهة القلسطينيين هم

واضافت ان تصريحات رابين الأخيرة

استقرارية وتثير الحنق في نفوس المراقبين

المحاددين ، مؤكدة أن العديد من المؤشرات

تقود الى ان المواجهة الصهيونية للانتقاضة

تعبير عن مشاعر الكراهية والحقد والرغبة

وسخرت الصحيفة من ادعاءات رابين بأن

الكيان الصهيوني ياواجه استضدام القوة

والارهاب . واكدت ان التظاهرات بأمكاناتها

الضعيقة تعبير مشروع بوجه احتلال دام

وخلصت الى القول ان كل ما طرحه رايين

يعطى انطباعا عن الصورة الحقيقية

لاسرائيل .. ومدى تحكم الغرائز البدائية في

الاوربيــة العــامــة بشغـل حــاسم . وحسب

ملاكرته للصحيفة ، توجد امور كثيرة ينبغي

مناقشتها في هذا المجال ، لاسيما في امور

تحديد الفائض الزراعي بالوسائل الوطنية ،

وتبني نظام الموازنات الذي يجثب تكرار

الاخطاء مستقبلا ، . وعندها سئلت هل هذه

هي الطريقة المثلي في التقرب من باقي اعضاء

المجفوعة الاوربية ؟ فأجابت تأتشر ، لقد

اساءت بريطانيا فهم القارة الاوربية لأكثر من

قرن . فهي لم تتنبأ بوقوع الحبرب العالمية

الاولى . وفي الثلاثينات تعاطفت مع النازيين

الانسان والفسائستيين الإسطاليين . وفي

الخمسينيات ادارت ظهرها للسوق العامة

بالإضافة الى انها كانت ومازالت تجنع الى

التقليل من شأن العيلاقيات الفرنسية ـ

للبيه . ولما نكرت تناقش في حوارهما للصحيفة

انها لاترغب في الحاق بريطانيا في ركب النظام

النقدى الاوربى ، لم تكن عارمة على تقويض

سياسة تبادل العملات التي قدمها مستشارها

( نيغيل لوسون ) فقط ، بل بدت وكانها تدعو

للوثوق بضمانات السياسة الاقتصادية

البريطانية وتطبيقها في دول اوريا . ومن

الغريب ايضا انها ظهرت قادرة ببساطة على

الغاء افضليات المستشارو ( السير جيفسري

هاو ) وزير الضارجية وكالاهما يرغبان في

وذكرت صحيفة ( الفايننشال تايمز ) قولها

بنبغی ان نحدر تکوین هیاکل فرعیة فی اوریا

قد تـؤدى بـدون قصد الى تقـويش حلف

الإطلسي ، وهو القول الذي اثار حفيظة كل من

غرنسا والمائيا ، اللتين تنظران الى تصالفهما

كمحاولة للبقاء جنبا الى جنب قدر المستطاع .

اما اين تكمن مصلحة بريطانيا من التحالف

ككل ؟ فكان الرد المياشي . في ضمان اداء فرنسا

دورها الكامل في مفاوضات الحد من الإسلحة

التقليدية ، والتي تعقب اتفاقية الإسلحية

واصَّافت تاتشي ، منذ فشل المحاولة الأولى

في الدخول الى المجموعة الاوربية عام ١٩٦٣

حاولت بريطانيا التقرب من باريس او بسون

ونسادرا من كليهمًا معسا ، وافادت ، انسه ، في

الوقت الذي تتبادل فيه فرنسا و المانيا كلمات

التودد ، رغم التغيرات الحكومية الطارئة

عليهما ، تهدف السياسة البريطانية في ان

تكون طرفا من اطراف التودد . وهذا لايعنى

انها ضد امريكا ، وليس بالضرورة ان تؤول

ترجمة · ليلي فاضل حسن

النووية بين واشنطن و موسكو .

ترشيح نفسيهما في الانتخابات .

المضمرة في الانتقام بالجملة من العرب

من قوات الجيش النظامي المنجج بالسلاح

مجلسهم رقم ۸۸۵ .

على الأمة العربية

العدوان الإيراني

■ الصحافة العربية تؤكد على التنفيذ العاجل لبنود القرار ٥٩٨ ■

دعوة محلس الأمن الى معاقبة طهران

₹ التردد في التنفيذ الشامل للقرار ٥٩٨ يشجع على استمرار العدوان

■ مطالبة العرب بتنفيذ اتفاقية الدفاع العربي المسترك ضد ايران ■ ■ القمع الصهيوني للانتفاضة فضح حقيقة الممارسات الدموية الصهيونية ■

العدوانية ضد العراق هو حقد نيراني دفين

وقالت الصحيفة نز هذا الحقد الاعمى لم

يعد برى من الوان الحياة غير لون النصاء

وهي تبراق لفير هندف او غايسة . بنعيب

التعصب الارعز الذي اتسمت بسه مسواقف

ودعتُ الصحيفة الآمة العربية ، وبعد

القرارات التى اتخذها مؤتمر قمة عملن غير

العادية ، الى الوفاء للعانى ومضاهيم قومية

المعركة . والالتزام باتفاقيات الدفاع العربي

المُشتَرِك ، والوقوف مع العراق ، الذي برهن

ومنذ أكثر من سبع سنوات قدرته على صد

وفي عمان أكنت صحيفة الدستور الاردنية

أن الفقرة الماشرة من قرار مجلس الامن

الدو لي ٥٩٨ الخاصة بفرض عقوبات الزامية

عملى الطرف الذي يسرفض الاذعمان لارادة

المجتمع الدوي ( هو الخيار الوحيد الباقي

أملم مجلس الامن ليجعل ايبران تستجيب

وقلت الصحيفة الاردنية في مقال افتتاحى

لقد مضى اكثر من خمسة اشهر على صدور القرار

٩٩٨ ، ويقيت ارادة الإمرة الدولية معطلة

نتيجة رفض حكام أيران تنفيذ القرار ،

ومحاولاتهم تمييع الإجماع الدولي الذي وقف

قبلت تباتشر أن ، الفشرة المحصورة بسين

الانتشابات وجيرة جدا ، وهي العبب في

المالية للسلطة المحلية في الجلسة الاولى ،

واضافت ، ليس هناك وقت لانجاز اللوائح

بشكـل متكــامــل . فـفي العــام الذي يــل

الانتخابات تظهر تأثيرات القوانين المطبقة

وفي العام الثالث تتوضح النتائج ينبغي بعد

وعند تناول موضوع السياسة البريطانية

من جميع جوانبها . ظهرت ، وطبقا لوجهة

نظر تاتشر اوجه شبه بين السياسة

البريطانية وبين تلك الموجودة في ( اليابان )

التي لاتعتبر دولة الحزب الواحد بل حكومة

الحزب الواحد على الرغم من وجود العديد من

المجسوعات الفناعلة داخل الحنزب الحناكم

البابائي . التي لها دور قيادي في التحكم

باقدار الشخصيات الحاكمة . اما عن ( حزب

العمال ) البريطاني ، فهو اشب مايكون ب

( الحنزب الاشتراكي ) الياباني ، الموجود

دائعا داخل الحكومة لكنه لم يسبق ان نال

وقى سسؤال مساشر عن طبيعسة ادارتهسا

للحكومة . لاسيما في مجلل الشوون

الخارجية . تحدثت ثانتمر عن مكانة بريطانيا

كقوة علليسة وكيف كانت ومسازالت متحفظة

تجاه القارة الاوربية ومن الجلي حتى لدارسي

الاحتداث المعامسرة من غير الرسميسين ، ان

العصر الحالي واحد من العصور التي ستتغير

فيها خارطة العالم . وعلى الرغم من هذا

فجميع الدلائل تشير الى أن النقاش الذي يدور

حول ددًا الموضوع داخيل مجلس العموم

البريطاني لايتجاوز الاستخفاف به او

وتعتزم ناتشر اصلاح السياسة الزراعية

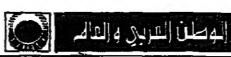
فورًا رئاسيا واهدا .

ذلك التفكير في الانتخابات العامة المقبلة . .

وضبع لوائح الاسكبان والقفليم واللاقحنا

تاتشر تطمح بالرئاسة حتى عام ١٩٩٧

وراء القرار في حيثه .





# صراعات قبل تسديد الحساب

#### 🖪 عامر رشید 🖪

ثمة ملاحظتان برزتا خلال الاسبوعين الماضيين

ومأت تفيد بيان الصبراع نبين المحيار التقليدية داخل السلطة أتخمينية يتصناعه يمرور الرمن . فَتُحَكِّثُ أَصْمِحتُ مُرْجِحةً توقعات المراقبين بأن نقطة التقاطعات الحادة سنكون مع نهاية خميني بينما ترشح الاحداث مراكز قبوى جديدة بمكن لظهورها التاثير في مستقبل الصراع على السلطة . سيما وان رموز بعض المحاور لم يتبق من نفوذها الكاذب سوى واجهات متعبة لاتملك الكثير من مبررات البقاء والاستمرار لمرحلة مابعد خميني . التي بدأت تفعل فعلها قبل غيايه الرسمي .

فضامنني يسدرك انسه كسب ود بعض اطراف

فحميني امام الضغوط سيجد نفسه مجبرا على انهائه بعد ان استفاد منه الاستفادة القصوى .

ريشهري ووزيس الحسرس رفيق دوست ، اللذين اقتربا كثيرا من دائرة خميثي بعد قضية مهدي هاشمي ، التي يبدو انها مازالت ساخنة تتفاعل تحت السطح وتشكل مع قضايا اخرى معالم عدم استقرار واضطراب البنية السياسية للنظام ، وهناك مؤشرات اخرى تجعل رفسنجاني غير مرغوب به مما يقلص فرص استمراره في مرحلة مابعد حُميتي أن لم تجر تصفيته قبل ذلك فافتضتاح دوره في صفقات الاسلحة الامريكية الصهيونية مع إنه كان مجرد اداة لخميني في الصفقة التي تَمُتُّ بِعلمُهُ و بِأَشْرَافُهُ . فان هذا الدور وضع خميني تحت طائلة احراجات لايستبعد ان يلجا للتجابص منها باقصاء رفسنجاني. وتحميله وزر العملية التي تقاضي عمولاتها ستة

كما أن كرافية الإيرانيين لرفيط المُتَالِّيَ وَعُرَالته عن مجموعة مافيه الشظام ممثلة بمنتظرى واردبيلي

ومع تسارع اقتراب نهاية الدجال خميني تتسارع استعدادات النظام لجبولة صبراعيات طاحشة ستتدحرج من جرائها الرؤوس الاثيمة الشريـرة . وفي المحصلة فمن سيبقى من زمرة البقى عليه ان يواجه شعوب ايران شاء ام ابي ، ليقوم بتسديد ثمن أثام وجرائم تسع سنوات من الشر الخميني .

وفيما يتعلق بالسياسة الضارجية

صرح او زال بان تركيا تولي اهمية كبيرة

لعبلاقياتها منع السبوق الاوربيسة

المشتركة ، كما انها تؤمن بالحوار مع

اليونان من اجل حل المشكلات القائمة

ويذكر ان مناقشة برنامج حكومة

الصرائف الجديدة

استلمت مديرية العصل

والضسان الأجتماعي العمام

الصرانف الجديدة التي تم الإتفاق

على انشانها في منطقة تل محمد

والمعروف انها ستكنون ماوي

للعصال والستضدسين الذيين

يرغبون في استبجارها اما الاجور

المترتبة عنها فلا ينتظر أن تزيد

اكتتاب

. جريدة الزمان

على ٢٠٠ فلس في الشير

ويطغ عددها (۲۵۰) صريفة

رثيس الوزراء التركي ستبدا غدا ، وان

التصويت بالثقة على الحكومة سيتميوم

يشكلان مع ملاحظة ثالثة مؤشرا لبعض الاوضاع الداخلية التي يعيشها النظام الايراني الاولى كانت الاعلان عن وصية خميني او على وجه الدقة استبدال الوصية الاولى باخرى ، والثانية ماتناقلته الإنباء عن تدهور صحة كبير الدجالين ومليرافق هذا التدهور من احتمالات والشائشة هي الضجيج

واذا كانت وصية خميني تكشف عدم استقرار قناعاته وتذبذبها المستمر مما يؤكد دجله السياسي فأن تطيع خبر تدهور صحته يراد بها تهيئة الساحة الداخلية الإيرانية لاحتمالات غير مجهولة ، اما تصعيد سعار الحرب والعدوان فيراد ضمن مايراد به التقطية على ببسروخ عميقة في بنيسة الشظام وواضح ان كل ملاحظة تحمل دلالاتها الخاصية كذلك فأنها مجتهجة تعطى دلالة مضافة عن ححم الحالة المأزقية التى يغرق بها النطام وحجم التمزقات و الصبر تقات التي تهيم<del>ن عَـلَى الإجوام بـين اركا</del>ن

اوساط النظام على الرغم من احتضان خميني له .

وهناك من يرى ان مستقبله محفوف بالاخطار لانه يبدو الأن كورقة محترقة لايستبعد البعض ان يكون الضحية القادمة مستشهدين بتجربة قطب زادة.

وهذا الاحتمال يقوى مغ تعزز موقع وزير المخابرات

ومشكيني ستجعل تُصفيته امرا مقبولا .

ان احتراق اوراق خامنثي ورفسنجاني وتوثب أخرين لتصدر موجة الصراع . يأتي منسجما مع حقيقة يعيشها النظام الإيراني متمثلة في كونه نظاما طفيليا يعتاش على الازمات والصراعات ، ولايمتلك مقومات الاستمرار بعيدا عن الاجواء الاصطناعية التي ادت الى تدمير ايران واصابتها بالكوارث .

والقطاع المحتلين التي تشهد الانتفاضة المستمرة .

المسعور الذي تطبل به طهران للعدوان .

السلطة بسبب كراهيتهم لرفسنجاني ، وليس بسبب قدرات برهن انه لايمتلكها وهو يشعر ان نهاية مطافه الانزواء في احد دهاليز قم عند انتهاء فترة رئاسته اذا لم ينطح به قبيل ذلك احيد الغيلم ومقبلجيات الصراع . ورفسنجاني هو الاخر بدا يفقد بريقه بين

# بريطانيا:

استهلت صحيفة الفايننشال تايمز ) لقاءها

الا أن الصحيفة لم تسالهما أن كالأت مستعدة لتسرشيح نغسها النصب رئيس الوزراء لعام (١٩٩٧) . لكن السيدة تــاتشر

كشفت عن نية الاحتفال بفورها المستقبل . ولدى الحديث عن تاريخها السياسي . استذكرت تباتش كيف انها رشحت لمنصب رئيس الوزراء عام (١٩٧٩) . ومالبثت بعدها ان غرقت في بحر من المشاكل ولو كان قدر لها ان تنصّب ﴿ عُلَّم (١٩٨١) لما نظر اليها الجميع و يَضْمُنْهُمُ الْكَثِّيرِ مِن المُخْافِظُينِ ، بجدية تامة واليوم وبعد از خلفت وراءها فتزة زئاسية

وكشفت تاتشر عن توقعاتها بظهور العديد من المشاكل سع اعلان لانصة التعليم . والسبب ظنون بعض المعافظين . ولاسيما خارج لندن في قيام الحكومة باطلاق رصام المدارس الحكومية ، عقدمنا سمحت لهم بانتخاب النظام المحلي الذي يروق لهم . هذا الى جانب رايهم بثقل اعياه ضريبة التصويت على مايقارب ثلاثة ملايسين عائلة وذلك طبقسا للتقرير البرلماني المدون .

وعند الحديث عن مشكلة التضمم كشفت تاتشر للصحيفة عن حيرتها امام تعنع خط التضخم البياني عن الهبوط سا تحت المعدل السنوي المتسراوح بسين ( ٣٪ـــه٪) ومثلما يبدو . يين طيات حديثها . ان هناك عامل الضجر ، ليس ققط في البلاد وبين وسائل الاعلام بل داخل الحزب المحافظ نفسه ، اذ من اليسير ادراك نوبات النقاش الحامي التقليدية التي تنتباب المحافظين عند الحديث في موضوع دخولهم انتخابات عاسة جديدة

وفي موضوع اعدار اللوائح الحكومية ،

### برئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتش بسؤال عما اذا كانت ستظل رئيسة للوزراء حتى عام (١٩٩٢) فكان ردها . ومن لايرغب في ذلك ، لكن الامر لايعتمد على فقط ..

العواصم الغربية . واع والوكالات -

فكتبت صحيفة الإنباء الكويتية عدة

واكسدت ، الانسساء ، أن اقسطار مصاس

التعاوز متفقون على ادانة استمرار الحرب .

والسعي الى تتقيث قدرار مجلس الأمن

واشارت صحيفة ، الوحدة ، الطبيانية ال

ان اجتماع قادة مجلس التعاون الخليجي

مناسبة هامة لإتخاذ خطوات فاعلة تدعم

قرارات قمة عملن ، وتشعر اعداء العرب بأن

الطاقيات العربية البشربية والاقتصياديية

متسلاحمة للدفاع عن الحقموق الوطنيسة

و في صنعاء أكدت صحيفة الثورة اليمنية

قالت الصحافة العالفة

ان اصرار النظام الايراني على مواصلة حربه

اويلة . فهي تنكر أن كنانت قند تصرضت لحاؤلات كغطيل مسارها أأنت مستنا

واضافت في حديثها فلئلة : ، الامر المؤكد ، خلال هذه الفترة ، وقوع حوادث وتوترات وتغيرات مهمة في الإقدار . إذ ارتكبت . فعلا اخطاء قد تتطور لتغير الصورة السياسية . فالحكومة لم تبد المرونة اللازمة في معالجة المقترحات الصحيبة المقدمية مؤخرا ومز الضروري هنا ، الإشارة اليحملة الانتخابات العنامة الإخسرة . عندمنا كانت الخندمات الصحية الوطنية من اهم نقاط انتقاد

# اوزال يعرض برنامج حكومته على البرلان التركي

وقال اوزال ان حكومته ستعمل على

والجدير بالذكر ان نسبة التضخم

تزيد عن الخمسين في المائلة سنوياً في

الزراعية والتقدم الذي اصابها ق

السنبن الاخيرة وكبان الفانون

رئنس بلدية الموصل

يناشب الاهلين الاهتميام

، جريدة الزمان

الحالي قد شرع في سنة ١٩٢٧

وبحرية المنافسة في مجال الاقتصاد ، . 🗷 انقىرد/ا .ف ب · عرض تــوركــوت اوزال رئيس وزراء تتركيا زعيم حنزب الوطن الام الفائز في الانتخابات العامة تقليل حجم التضخم الى معدل معقول التي اجسريت يوم ٢٩ تشسرين الشاني غير انه لم يحدد معدل التضخم المتوقع الماضى ، برنانج حكومته على الجمعية بالنسبة لعام ١٩٨٨ . الوطنية التركية .

> واوضبح اوزال الذي سيبراس الحكومة لدة خمس سنوات جديدة ان وزارته تومن - بالعدل الإجتماعي

تعديل قانون القطن کان یاما کان علمنا أز مديرية الزراعية

> 1924/17/74 ۱۳ صفر ۱۳۲۷

اعداد

: ىدى شوكت

العامة تدرس الإن تعديلا لقانون قبل ٤٠ عاماً القطن لجعله متلانعا مع الاحوال

بالنظافة دعنا سعنادة رئيس بلدينة الموصل الاهلين في ام الربيعين ببيار اذاعه في الصحف الي الكف عن سكب المياد والفاء القناورات في الطرق رافة بانفسهم ووطنهم . وذلك بعد ظهور وباء الكوليرا في

منطقة حوران بسوريا

جريدة الحوادث

اذنت مشصرمية لواء الطيمانية الى اللجنة الخاصة سؤلفة الإجراء الانتج الجمع مبلغ ٠٠٠ مسار عن أشاق السليسانية وذلك لمساعدة الطلاب الفقراء ق جريدة صوت الإحرار

جول تخطم تمثال العذراء في فلسطين القدس - طبر الإنحاد الكاتوليكي

ال المراجع المختصة الرسعية والدولية والدينية في العالم البرقث الثالبة اجترا انعة يهود على تصطيم تعضال العطراء ضعن سملصة

( وازيون ) في المدرسة الكاتوليكية هذا العمل الشائل مثال شاطق ما يتوقع حدونه بصورة واسعة اذا تحقق بشروع الدولة اليهودية جريدة العراق

حدائق بغداد

استنفت فاستعداد الصيبرا حسنيفشار التولي فيمحلة هيب حساور سااغتلسه والناسه في

جريدة الساعه

دور السينما سينما ريجنت (بياعة اليانصيب ) تمثيل رجاء عبده . · سينصا الوطن ( انتصار

· سنما الحمراء · ( اسبر الظلام } تعثيل عديمة يسري وسراج متبر

الشباب / تمثيل اسمهان وفريد

٠ سينما غازي (جلدا) تعتيل ريتا هيوارت وكلين فورد . حريدة الحوادث

دعاوي .. وغرامات علد مندويما المحلى ان مجموعة دعاه ي اماية العاصمة المقامة على الإهلين بالفاء الماد الوسخة - في الشوارع لاهمالهد شؤون النظاعة طعت في الشبهــر المنافى ١٥٨٧ دعوى بلغ مجنوع الغرامات فيها

امس ۲۷/۱۰۲/۷۷ امس مطاليب

كذلك في واشتطن . .

قبل وفيا مؤلف من للثقفين والكسية والعميل أ · النجف شعتانه القائمة أنه الجديد وعرضوا عليناً عريضتهم بشائ حل ارقة الخبر وقد وعدهم خيرا وكاتت تتضمن وسحب الجهارات النزورة ، تنورسع الدقيق بلطاقات أموة بالمكر مكافحة تهريب الصطابونشكان لجنة تؤلف من مُحْتِلَف الطبقات عراقية الدارة كتحبيد الاسعار ومراقية التوريع وتقتش متعهدى الطحن حوف ابدال الحنظة الجيئة عاربعنة .

## مدرسة ليلنة للامين

قلبت مندرية معارف لواء الموصل يفتح عدرمية جديدة لبلية للاميين في بناية الدرسة الكائنة في مخلة جزرج وقد احسنت منيرية معارف اللواه بفتح هذه للدرسة للجلجة Tell will

و حريدة العراق -

و حريدة ضوت الإحرار ،

## مع الاحداث

Al-Jumhuriya

# خراساني المطرود

### 🗷 حسن کامل 🖪

طرد طهران لمثلها في الامم المتحدة ، يماثيل معالجة السرطان بحيوب الاسبرين ، لان اقصاء خراساني لايحل المشاكل المتفاقسة التي يرزح تحت وطأتها النظام الإسرائي ، والتي جاءت نتيجة للعزلة الدولية الخانقة التي تطيق على

رقبة النظام الايراني . وتؤكد عملية طرد خراساني من منصبيه . إن اقطاب السلطة الخمينية لجاوا الى سياسة الحلول السهلة ، فحولوا ممثلهم السلبق في الامم المتحدة الى كبش فداء على مذبخ العزلة الدولية ، بعد أن وضعوا على عاتقه مسؤولية العزلة النبلوماسية التي يعانى منها النظام الايراني على الصعيد الدولي ، بالاضافة الى تحميله مسؤولية الفشل الذريع الذي جابهته الدبلوماسية الايرانية ورافقتها في كل تحركاتها على المسرح الدولي نتيجة لعدم الثقة المسقة

ألتي تنظر مهادول العالم الىجميع تحركات نظام وعلى الرغم من ان هذه الاتهامات كافية لان تطیح براس خراسانی لا ان تفقده مورد رزقه

حسب ، الا انهـا تعكس حقيقـة التخبـط الذي يعانيه النظام الايراني ، والمتمثل في عجزه عن تحديد مواقفه ازاء المشكلات التي يجابهها ، ومنها عزلته الدولية الخانقة .

ويؤكد هذا القرار ان اقطاب السلطة في ايران كأنوا يريدون من خراساني اجتراح المعجزات ، وكِسر قيود العرَّلة الدولية التي تطبق على ايران بلمسات سحرية ، وهي قضية ليس بمستطاع خبراساني على الرغم من مواصفاته كبهلوان متمرس ، أن يحققها ، لانه في واقع الامر لايمتلك عصى سحرية ، وأن كل مافي جعبته ، لايتجاوز بضنع شعودات وحفظ من الكلماك العبيرة التي

ي بيست ---

\_ \_ - - - - - - - - - - -

ومتوسسته بدار

المراز حداد

د» رحمه مند از

فقامين وال

\_\_\_\_

معرض عفوان أسالاة

أغرست وسد

--- 1

لاتسمن ولا تغن من حوع ويؤشر هذا القزار حزص النظام الايراني على عدم ملامسة جوهر المشكلة ، حيث أن الجتمع الدوي نبذ ايران نتيجة لسياستها العدوانية الموغلة في البغي والاستهتار بكل القوانين والاعتراف الدولية ، ولرقضها جهود مجلس الامن ونسداءات السلام التي يسطلقها واخسرهسا

القرار رقم ۱۹۵ . - ومثلما هو واضبح فإن النظام في طهران الذي يؤكد باستعزاز حرضه على سياسة العدوان ، واستمراره على سياسات القرصنة والارهاب لايجرؤ على ولوج سبيل السلام ، لان استتباب الامن والسلام يصيب هذا الشظام العدواني في

مقتله ، ويقلل من ايام بقائه في المططة .

وتؤشر هذه الحقيقة ان نظام طهران مستعد لطرد مائة معشل له في الامم المتحدة . على ان لايرضخ لارادة السلام ، كما تفضى هذه الحقيقة الى مسرورة تبني موقف دو لي واضبح وصبارم لضمان تحقيق الالتزام بقرار مجلس الامن الدولي رقـم ٥٩٨ ، وهــو القـرار الذي تــرفـضــه ايسران وتحرص على تصعيد مضططاتها العدوانية في كل مناسبة تبحث فيها سبل تطبيق هذا القرار .

### اليوم ۲۷/۱۲/۷۸ 😁

# مصنات الانتاج

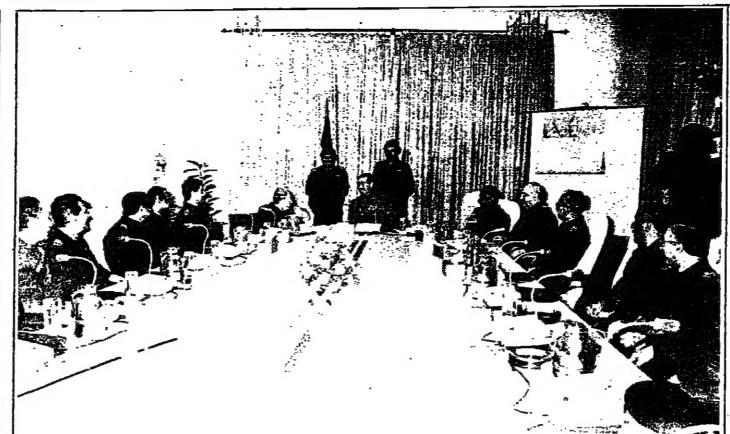
أعن النعاري دود سلمان الدير العلم الشيركة الدُعَةُ الْمُعَلِّمُ الْعَبُونِ إِنْ الْمِسِدُ الذِي الْجُرْبُ مُعَا (الجمورة) مبتصف الشهر الحال أنه في القبار دايا معلىدان الله العلمين هما المعظلان الفطاع الأحاج فالكر فسة مساهمها والجدع سيود المرابع فالمحان القطاع الخياص التي نشكل نسية المالوسواق الانتاج بحدود ١٠٠٠) ويدد التباج العلمين والنجالة ومعفل القطاعن ضعن ثلاث فتبات احراها وتحديث وتجهز الحران الشرعة والمحالات الهارة وامران القناع الاستراكي وتكون نسبة انتلجها (١٧) طَحِّنَ النِّصُ ﴿ ١٨ / ) نِحْلَةٍ

والحملة الوطنية الشلطاة و المعلق والثلاثين من اذار الماضي انهن ألساة والوطنية الشعلة لحو الامنية لكي تراحل متغيثها بعد إن الماستعرية فعلى ستوات عقواصلة وقد استقدفت طيوني

سي (14 4) اللها و( ١٣٠) اسا واسة تقراوح إعمار مجني









# ابعة الرئيس القائد صدام حسين شهد ع

# انتصارات معارك الحصاد الاكبرو اليوم العظيم

## ■ الرئيس القائد يتراس ٤١ اجتماعاً ويقوم بثماني زيارات لقواطع العمليات و١٨ جولة لمصافظات القطر والدوائر الرسمية

■ بغداد/ جال عام ( ۱۹۸۷ ) بنشاط واسع للسيد الرئيس القائد صدام حسين انعكس بلخير والتقييري حياة شعب العراق العظيم وفي الحياة العربية كلها . وتورعت نشاطات سيلاته في المجالات الرسمية والجماميرية والحربية .. وعلى النطلق الوطنى والعربي والثولي

أقد ترأس سيادته خلال العام وأحدا واربعين اجتماعا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب النعث العربي الاشتراكي ومجلس الوزراء والقيادة العامة

وقاء المعيد الرئيس القائد في تماني ريارات لقواطع العمليات في الجبهة .. وقد في اتنتى عشرة مناسبة الضباط والجنود الإبطال اوسمة وانواط شجاعة وتفقد في ثملني عشرة جولة ميدانية محافظات العراق والوزارات والدوائر الرسمية واطلع

ام ( ۱۹۸۷ ) تسعة وسبعين مسؤولا ووفدا عر واجسيا .. وكان في عدد منها قد استضاف ملوكا ورؤساء عرب واجلب خالال رياراتهم الرسمية للعراق -

وقام السيد الرئيس القائد صدام حسين بزيارة رسمية واحدة الى خارج العراق .. فقد حضر سيادته بين ٧ - ١١ تشرين الثاني ( ١٩٨٧ ) مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في العاصمة الاردنية عمان .

### ■ كانون الثاني ■

١/١ هنا السيد الرئيس القائد صدام حسين ابتاء الشعب باعياد الميلاد وراس

١/٢ تلقى السيد الرئيس رسالة من امير الكويت نقلها لسيادته الشيخ صباح الاحمد الجابر ثالب رئيس الوزراء وزير الخارجية . ٦/١ القي السيد الرئيس القائد خطابا قوميا شاملا الناسبة احتفالات نكرى تأسيس

١/٧ السيد الرئيس يستقبل جلالة الملك حسين ملك الاردن خلال زيارته لبغداد

١/٧ القائد يكرم عبدا من القادة الميدانيين وابطال القادسية والمقاتلين . ١/١١ زار القائد صُدام حسين قاطع الغيلق الثالث البطل واجتمع بالقادة لليدانيين

للأطمئنان على سبر العمليات في الجيهة .

١/١١ الرئيس القائد يتلقى مكالتين هاتفيتين من الرئيس المصري حسني مبارك والامير حسن بن طلال ولي عهد الاردن . ١/١٧ السيد الرئيس يتراس اجتماعا للقيادة العامة للقوات السلحة ، ويشيد

بجهود الفرقة (١١٠) قادة وامرين ومراتب . ١/١٨ القلاد يتراس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحرب البعث العربي الاشتراكي ويستعرض المعارك الملحمية التي خاضتها قوات الغيلقين

١/١٨ القائد يامر بتكريم لواء المشاة ( ٢٣ ) و ( ٤٧ ) بوسلم الرافدين من الدرجة الأولى ، وتكريم المتميزين من الوية المشاة ( ٢٣ ) و ( ٤٥ ) و ( ٤٧ ) بنوطي شجاعة لكل منهم، وتكريم منتسبي الوية المشاة ( ٢٣ ) و ( ٤٥ ) و ( ٤٧ ) من الضياط وضياط صف والراتب بنوط شجاعة .

١٧/١ القائد يجري اتصالا ماتفيا مع الملك حسين ويؤكد له أن القوات العراقية لقنت العدو دروسا قاسية . ١/٢٠ القائد يكرم الثوامين ( ٤٤ ) و ( ٤٧ ) بوسام الرافدين من الدرجة الاولى ومن

التوع العسكري ١/٢١ السيد الرئيس يوجه رسقة جديدة الى شعوب ايران ، ١/٢١ القلد يتراس اجتماعا للقيادة العنامة للقوات السلحة ويعقد جولة من

#### الباحثات منع الرئيس التشادي حمس حبري . 🖪 شهر شياط 🖬

والصناعات الثقيلة

.

١/١ القائد صدام حسين يقد ثائب القائد العام للقوات المسلحة وسلم الراقدين من الدرجة الاولى وحسنة انواط شجاعة ، ويؤكد أن منح الرفيق وزير الدفاع ومسلم الرافدين ياتي لدوره في خدمة العراق -

٢/١ القائد ينزاس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي لاستعراض الموقف العسكري بعد الانتصار الكبير يطرد الغزاة من يحيرة الإسماك

٢/٤ القَائد يُرِسُ اجْتُمَاعًا لِنَقْيِادَةَ الْعَلَّمَةَ لِلَقُواتَ الْسَلَحَةَ . ٧/٧ القائد يحيي في كلمة له مقاتلي الجيش الشعبي ، لدورهم في الساهمة الغاعلة

في البناء وحمل السلاح ٢/١١ القائد يلتقي مع رؤساء المؤسسات والديرين العامن في وزارتي الصناعة

٢/١٢ القائد بتقد عبدا من القرى الفلاهية في بغداد وقضاء سامراء ويستفسر عن مستوى انتاج الحاميل الرّراعية . ٢/١٤ السيد الرئيس بكرم قائد الفرقة (١١) وسام الرافدين من الدرجة الثانية

ومن النوع المسكري وتوطئ شجاعة وجمعا كبيرا من الثقاتاين الشجعان توطي شجاعة لكل منهم . ٧/١٦ القائد يراس اختماعا للقيادة العامة للقوات المسلحة .

٣/١٧ القائد يستقبل مسعود رجوي زئيس منظمة مجاهدي خلق الإيرانية ونع

المعارضة .. ورجا السيد رجوي من سيادته باسم الجماهير الايرانية التوقف عن ١/٢١ أَلْقَالَتُ سِنْتَقِيلَ اعضاء المجلس التنفيذي لنظمة المؤتمر الاسلامي

٢/٢٢ القائد يراس اجتماعا للقيادة العامة للقوات المسلحة .

٢/٢٤ السيد الرئيس يستقبل اطفال مدرسة الرصاق العراقية في الكويت . ورير الصناعات المنيد الزئيس ورير الصناعات الخفيفة ومصافقة واسط يؤديان اليمي ألستورية والقانونية

٢/٢٦ رسلة من السيد الرئيس الى الملك فهد بن عبد العزيز ملك السعودية نقلها له النائب الاول لرئيس الوزراء .

٢/٢٨ الرئيس القائد يطلع على نماذج من صناعتنا العسكرية ، ويشيد بالجهود

### 🖿 شهر ادار 🖪

القدرات القتالية للمقاتلين الإبطال .

١ /٣ القائد يلتقي بالمسؤولين في وزارتي الصناعات الثقيلة .

١/٢ القائد يزور جبهة الغيلق الثالث البطل مرتين خلال هذا الاسبوع للاطمئنان على الترتيبات الدفاعية والالتقاء بالقادة الميدانيين ، ويبدي توجيهاته ، بما يعزز

٣/٢ القائد يتراس اجتماعا لجلس الوزراء

١/٤ القائد يترأس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية للحزب ويناقش صيفة رفع طفقة الإداء الإداري 1/2 القائد يزور وزارة الاسكان والتعمير .

٥/٤ القائد يترأس اجتماعا للقيادة العامة للقوات المسلحة 0/٤ الرئيس القائد مقلد عددا من القادة الميدانيين سوط الشجاعة ووسام

٨/٤ الرفيق القائد يزور الرفيق القائد المؤسس ميشيل عفلق لمناسبة ذكرى تأسيس حرب البعث العربي الاشتراكي .

٨/٤ الرئيس القائد يحضر مهرجان الربيع التاسع عشر في الموصل . ٨/٤ الرئيس القائد يستقبل النائب الأول لرئيس مجلس السوفيت الاعلى ، الذي نقل أسيادته رسالة شفوية من السيد غورباتشوف الاسين العام للجنة المركنزية والاتحاد السوفيتي

1/4 السيد الرئيس يتبادل التهاني مع القادة السوفيت في الذكرى السنوية لتوقيع معاهدة الصداقة والتعاون بين العراق والاتحاد السوفيتي . ١٢ / ٤ القائد يتراس اجتماعا لمجلس الوزراء خصص لمناتشة واقع القطاع

١٣/٤السيد الرئيس يزور محافظات نينوى ودهوك واربيل ، ويبدي توجيهاته لتقديم افضل الخدمات للمواطنين .

# ا تحويل العمال الى موظفين والغاء الفوارق الاجتماعية ■

# ■ اصلاح الاجهزة الادارية وانبثاق حملة ترشيق مؤسسات الدولة العراقية

٣/٧ السيد الرئيس يتراس لجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي لدراسة الاوضاع في جبهات القتال وما حققته القوات للسلحة من انتصارات في سحق موجات العدوان

٣/٧ القائد يُستقبل الشاذلي القليبي الإمين العام للجامعة العربية ، الذي أعرب لمسيدته عن تأييد الجامعة العربية للعراق في نفاعه البطولي عن كرامة الامة العربية

٨/٣ السيد الرئيس يستقبل جلالة الملك حسين ملك الاردن ويلؤكد له متاتة الاوضاع في جبهات القتال وقدرة القوات العراقية على سحق العدوان ٨/٨ الرئيس القائد يلتقي مع رئيسة وعضوات المكتب التنفيذي للاتحاد العام أنساء العراق

أسفر عنها لقاء سيادته بوزيري الصناعات الثقيلة والصناعة ووكلاء الوزارتين. ٣/١١ القائد يلتقي بالرفاق امين سر واعضاء مكتب العمال المركزي للحزب ورئيس واعضاء الاتحاد العام لتقابات العمال . ٣/١٢ القاك يستقبل المبعوث الشخصى للملك فهد بن عبدالعزيز ملك السعودية

. ٢/٩ القائد بيحث نتائج تطوير الصناعة الوطنية في ضوء القرارات الاخيرة التي

٣/١٣ القائد يتراس اجتماعا خاصا لمناقشة تشريع القوانين المطلوبة لاعتبار العمال موظفين واعداد قانون عمل جديد .

الذي نكل لسيادته رسالة شفوية من الملك فهد تتعلق بالعلاقات الاحوية بين القطرين

٢/١٤ القائد يترأس اجتماعا للقيادة العامة للقوات المسلحة . ٣/١٧ القائد يتلقد احدى منشات الانتاج الصربي ويشيد بجهود وتقاني المشرفين والعاملين فيها .

٣/١٨ القائد يتراس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الشورة والقيادة القطرية للحرَّب لمناقشة واقرار مسودة القانون المُقترح لتحويل العمال الى موظفين. ١٨ /٣ القائد يزور قضاء للحمودية ويتفقد احوال للواطنين فيه

٣/٢٢ القائد يوجه رسالة تاريخية الى للواطنين يعلن فيه سقوط شعار ( علم الحسم ) الذي اطلقه النظام الإيراني ، ويؤكد اندهار للؤامرة على العراق ، ويدعو الشعب العراقي الى مزيد من اليقظة والحذر لاجهاض اية محاولة عدوانية يقدم

٣/ ٢٥ السيد الرئيس يوجه رسالة الى مؤتمر الامم للتحدة للتعاون الدولي ، يؤكد فيها أن العراق يطلب بصبغ لعلة لحماية للنشأت النووية من الهجوم السلح . ٣/٢٥ القائد براس اجتماعا للقيادة العامة للقوات المعلحة

٣/٢٥ السيد الرئيس يستقيل السيد الهادي المبروك وزير الشؤون الخارجية التوسي ، ويؤكد حرص العراق على تعزيز مبادىء التضامن العربي ٣١/٣١ لقائد براس لجنماعا مع قبادة القطاع المساعي ويبدي توجيهاته في كيفية عِناء الشَّحْصِية القيادية في المستويات الادارية كافة واستثمار الاحتياط المُضَّعوم في شخمسة العراقين ..

### 🕿 شهر نیسان 🗷

١/٤ السيد الرئيس يستقبل السيد عبدالكريم الايرساني تلاب رئيس الوزراء وزير الخارجية في الجمهورية العربية البعنية.

1/10 القائد يستقبل الرفيق القائد المؤسس ميشيل عظق الامين العام لحزب البعث العربى الإشتراكي . 11/\$ رسلة من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الرئيس التركي كفعان افرين ، ينقلها الصيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الشورة النائب الأول

٤/١٧ السيد الرئيس يتفقد قضاءي المعيب وحديثة ، ويزور سد القلاسية ، ويؤدي مراسم الزيارة غرقد الاملم عون بن عبدات . ١٨ /٤ السيد الرئيس يستقبل وزير الصيد والاقتصاد البحري الموريتاني . الذي نكل لسيادته رسالة شفوية من اخيه الرئيس معاوية ولد سيدي احمد بن طايع رئيس

جمهورية موريتاتيا . 2/٢١ الرئيس القائد يقلد كوكبة من ابـطال قوات الحـرس الجمهوري وسـام الرافدين وانواط الشجاعة ورتبة ملازم. 2/ ٢٢ القائد يقد قائد القوة الجوية والدفاع الجوي وعددا من الصقور الإبطال

اتواط الشجاعة ٢٢/؟ القائد يترأس اجتماعا لمجلس الوزراء ، لمنافشة مستلزمات قطاع التربية والتعليم العالي وافلق تطويره .

٢٥/ ؛ القائد يستقبل السيد علكف الفايرُ رئيس مجلس النواب الاربثي رئيس مجلس الاتحاد اليرلاني العربي .

2/ أونيس القائد يستقبل المبيد فلاديمير بتروفسكي تائب وزيس خارجية الاتحاد السوفيتي ، الذي نقل لسيادت رسالة شغوية من الزعيم المعوفيتي غور ماتشوف تخص العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين ،

٨٠/٤ الرئيس القائد يستقبل اعضاء مجلس قيادة الثورة والقيادة القطريسة للحزب بمناسبة اليوبيل الذهبي ليلاد سيادته الميمون . ويستقبل كوكبة من الاطفال يمثلون محافظات العراق كاقة .

٤/٢٨ القائد يزور معرض الانتاج العسكري ويبطلع على نمياذج من الاسلمة والمعدات العراقية . ٤/٢٩ القائد يترأس اجتماعا للقيادة العامة للقوات المسلحة .

### 🗷 شهر آيار 🗷

١/٥ القائد صدام حسين يستقبل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية النظمة التحرير الطبطينية ، الذي اطلع سيادته على نتائج اجتماع المجلس الوطني

٧/ ٥ الرفيق القائد يقلد مجموعة من مناضل البعث شارة الحزب . ه/ه القائد يقد مجموعة من المقاتلين من قوات الصرس الجمهوري الواط

١١/٥ السيد الرئيس يستقبل ريتشارد ميرق مساعد وزير الخارجية الامريكية لشؤون الشرق الاوسط، ويتسلم منه رسالة خطية من الرئيس الامريكي روسالد ريفان . تتعلق بالعلاقات العراقية الامريكية والمساعي الجارية في مجلس ألامن

الدولي لانهاء الحرب العراقية الإيرانية ، وفق قـواعد القنانون الدولي ولتحقيق ١٢/٥ السيد الرئيس القائد صدايرجسين يستقبل جلالة الملك حسين ملك المملكة

الاردنية الهلشمية ، ويبحث معه العلاقات الآخوية والوضّع العربي . 10 / 0 القائد يلتقي مع قائدي الفيلقين الأول والخامس .

١٧/٥ القائد يترأس اجتماعاً للقيادة العامة للقوات السلحة ١٨ /٥ القائد يترأس اجتماعا لمجلس الوزراء . وتمت في الاجتماع مناقشة خطة

التنمية القومية للسنوات ( ١٩٨٦/ ١٩٩٠ ) . 1/ مرسالة من السيد الرئيس صدام حسين الى الرئيس الامريكي رونالد ريفان . 19/0 السيد الرئيس يتسلم رسالة عن الرئيس محمد حسين ارشاد رئيس

بنغلاديش ، تخص العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين . ٣٠/٥ رسالة تقديرية من القائد صدام جسين الى ابطال البحرية الراد منصة تحميل النفط في المياه الاقليمية ، لدورهم البطو في في الدفاع عن المياه الوطنية

في مواجهة العدوان الإيراني . ٥/٢٣ المديد الرئيس بيعث رسالة مواساة الى الرئيس الامريكي رونالد ريفان لمناسبة تشييع ضحاينا الحادث غبر المتعمد الذي وقنع للفرقناطة الاصريكينة

٢٦/٥ الصيد الرئيس يتلقى برقية من الرئيس رونالد ريفان . ٧٧/٥ الرئيس القائد يتراس اجتماعا لمجلس الوزراء لمناقشة انشاء صندوق

٨٠/٥ القائد يزور الجنود الابطال في قاطع الفيلق الأول الخاص ويطمئن على سلامة الاستعدادات والإجراءات المتخذة لردع المعتدين الاشرار .

### 🗷 شهر حزيران 🖪

7/٢ السيد الرئيس يستقبل السيدين ستالنسيلاف مارينكوفيتش رئيس التحرير وبالجوشيا روفيتش رئيس قسم الاصدارات الضاصة في جريدة بوربا اليوغسلافية ، اللذين اجريا مع سيادته مقابلة صحفية .

0/٦ السيد الرئيس يستقبل السيد اسيدورو ماليركا وزير خارجية كوبا .

7/٦ ألميد الرئيس القائد يستقبل السيد سلطان على كشتمند رئيس وزراه جمهورية افغانستان الديمقراطية ، الذي بحث مع سيادته العلاقات الودية بسين البلدين الصديقين

٢/٧ امام السيد الرئيس القائد .. مصافظو النجف وميسان وكرياء يؤدون اليمين الدستورية . ٨/٦ السيد الرئيس القائد يحضر ندوة لمجموعة من العاملين في القطاع الصناعي

الاشتراكي والمختلط والخاص ٠ أ/٦ القائد يقلد نحبة من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة .

١٠/٦ سيادته يتسلم رسالة خطية من الرئيس المصري حسني مبارك تخص العلاقات الأخوية بين القطرين ، قام بتسليمها لسيادته الدكتورة امال عثمان وزيرة النولة للشؤون الاجتماعية والتامينات . في جمهورية مصر العربية ١/ ١٧ السيد الرئيس يستقبل السيد يولي فورنستوف ، النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي .

٠٠ /٦ السيد الرئيس يستقبل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير القلسطينية . ٦/٢٧ السيد الرئيس يتسلم رسالة خطية من السيد جاك شيراك رئيس وزراء

فرنسا تخص العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين قام بتسليمها لسيادته السيد ميشيل نوار وزير التجارة الخارجية الفرنسي . ٣٧ / ٣ سيادته يستقبل الصحفي الفرنسي شارل سان برو الذي اجرى مع سيادته

حوارا صحابيا . ٦/٢٨ السيد الرئيس يتسلم رسالة خطية من اخيه سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت تخص النطورات الراهنة في المنطقة ، والتهديدات الإيرائية التي تتعرض لها الكويت وقام بتسليم الرسالة الى سيادته السيد سعود

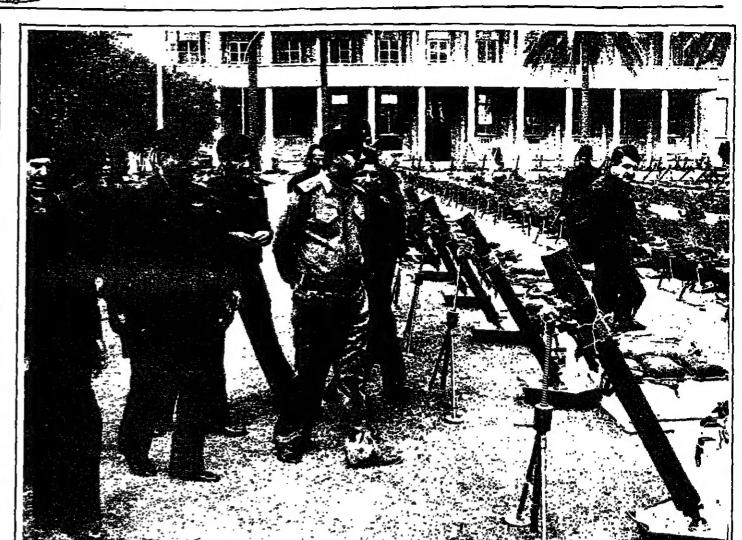
العصيمي وزير الدولة الكويتي للشؤون الخارجية . ٦/٢٩ سيادته يستقبل السيد فيصل ابو ذراع وزير الصناعات الثقيلة الجزائري الذي نقل لسيادته رسالة شفوية من الرئيس الجزائري الشاذي بن جديد تخص العلاقات الاخوية بين القطرين الشقيقين

1/٢٠ السيد الرئيس القائد يودع جبلالة الملك حسين ملك المملكية الاربنية الهاشعية في ختام زيارة قصيرة للعراق ، تم فيها بحث علاقات الاخوة وموقف العراق الْقَتْدَرُ فِي رَدْعُ الْعَدُو أَنْ وَسَحَقَهُ .

### 🗖 شهرتمور 🗷

١/٧ السيد الرئيس القائد يلتقي العقيد حسين كامل حسن وزير الصناعات الثقيلة وكالة ، وعددا من المسؤولين في الوزارة ، لمناقشة واقع العصل في قطاع المتناعات الثقيلة

 ٧/ سيادته يستقبل السيد الصادق المهدي رئيس و ژراء السودان . ٧/٧ السيد الرئيس يستقبل الدكتور محمد سعيد العطار نائب رئيس الوزراء وربر التنمية في الجمهورية العربية اليمنية ، وجرى بحث في العلاقات الاخوية بين القطرين الشقيقين .





# ■ وضع اسس جديدة لأنطلاقة القطاعات الصناعية الأشتراكي والمختلط والخاص تبلور التضامن العربي وقيام اسس متينة للعمال العربي المشترك

# ■ اصدر مجلس الأمن الدولي قراره ( ٩٨٥ ) لأنهاء الحرب ■ تتويج انتصارات العراق العسكرية بأنتصار سياسي في قمة عمان ■

٩/٧ القائد يرأس اجتماعا للقيادة العامة للقوات المسلحة . ١ / ٧ السيد الرئيس يرأس اجتماعا لمجلس الوزراء

٧/١٦ السيد الرئيس القائد صدام حسين يلقي خطابا تاريخيا شاصلا ، لمناسبة

الذكري التاسعة عشرة لثورة ١٧ تموز المجيدة . ٧/١٧ الرفيق القائد صدام حسين يستقبل الرفيق القائد المؤسس ميشيل عفلق الامين العلم لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد عزة ابراهيم ضائب رئيس مجلس قيادة الثورة لمناسبة النكرى التاسعة عشرة لثورة ١٧ـ ٣٠ تعوز المجيدة

ويستقبل اعضاء القيلاتين القومية والقطرية لحيزب البعث العربي الاشتيراكي والسلاة اعضاء مجلس قيادة الثورة ، ويستقبل القائد العام للقوات المسلحة ، الفريق اول الركن عدنان خير الله نائب القائد العلم للقوات المسلحة وزير الدفاع ، والفريق اول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدولة للشؤون العسكرية ، والسلام اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة ، الذين قدموا لسينادته التهنشة لمناسبة الذكرى التاسعة عشرة لثورة ١٧ـ٣٠ تموز المجيدة .

٧/١٧ السيد الرئيس يزور معرض المنتجلت العسكرية الذي نظمته هيشة التصنيع العسكري .

٧/١٩ السيد الرئيس القائد صدام حسين يترأس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ، تمت خلاله متابعة أخر

التطورات الخاصة بللداولات الجارية في مجلس الامن الدولي حول الحرب ٧/٢٠ السيد الرئيس القائد يستقبل السيدين شريف الدين بيرزاده الامن العام المنظمة المؤتمر الاسلامي ونبيل معروف مديس لجنة القدس والارض المحتلة في

٧/٢١ السيد الرئيس يتراس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية للحزب البعث العربى الاشتراكي واجتماعا اخر لمجلس الوزراء لدراسة القرار ٩٩٨ الصندر عن مجلس الامن الدولي في ٢٠ تموز ١٩٨٧ .

٧/٢٢ السيد الرئيس القائد يراس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي لمواصلة دراسة قرار مجلس الامن الدولي ٨٩٥٠، وقد تقرر ابلاغ موقف العراق بصورة رسمية وتحريرية الى الامين العام للامم المتحدة ، وهو الترحيب بالقرار ، وان العراق مستعد للتعاون مع الامين العام للامم المتحدة ومجلس الامن الدولي . من اجل تنفيذه بحسن نية في سبيل الوصول الىحل شامل وعادل ودائم ومشرف للنزاع

٧/٢٣ السيد الرئيس القائد يوجه رسالة الى القوات المسلحة ، قادة وامرين ومقاتلين من مختلف الرتب والصنوف والإسلحة ، يؤكد فيها ان السلام لايتحقق الا بالتمسك المستمر باليقظة والحذر والاستعداد للتضحية

٧/٢٥ رسالتان من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الرئيس الجزائسري وسلطان عمان قام بتسليمهما سفيرا العراق في القطرين.

### 🖻 شهر اب 🖻

١/٨ السيد الرئيس القائد يراس اجتماعا لمجلس فيادة الثورة استعرض فيه نتائج محادثات ورير الخارجية مع الأمين العام للامم المتحدة ، لمتابعة تنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي (٩٩٨) ونتائج المحادثات التي اجراها في واشنطن وباريس ومحادثاته مع النائب الاول لوزير خارجية الاتحاد السوفيتي

٨/٢ السيد الرئيس القائد يتراس اجتماعا للقيادة الدامة للقوات المطحة . 4/4 السيد الرئيس القائد يستقبل السيدي عضوي مجلس قيادة التورة طه يأسين رمضان النائب الاول لرئيس الورْر: • ، وطه محيي الدين معروف تلاب رئيس الجمهورية والسادة اعضاء مجلس قيادة الثورة ، والرفاق اعضاء القيادة القطرية

لحزب البعث العربي الاشتراكي لتهنئة سيادته بعيد الاضحى المبارك ويستقبل الفريق اول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع ، والفريق اول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدولة للشؤون العسكرية والسيد مدير جهاز المخابرات والسادة اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة لتهنئة

سيادته بعيد الاضحى المبارك . ٨/١١ القائد يقاد كوكبة من ابطال القود البحرية والدفاع السلحلي الشجعان انواط

٨/١٧ السيد الرئيس يستقبل السيدين احمد خليفة السويدي المعثل الشخصي للشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ، وراشد عبداته وزير الدولة للشؤون الخارجية في دولة الإمارات .

١٨ /٨ السيد الرئيس يستقبل الشيخ فهد الاحمد الصباح رئيس الجلس الاولبي الأسيوي رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم .

٨/١٩ السيد الرئيس القائد يستقبل السهد ستيفان مدولارز عضو الكونغرس

العام لحزب البعث العربى الاشتراكي ٨/٢٦ السيد الرئيس يتراس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحبرب البعث العربى الاشتراكي لبحث وتقويم نتائج الدورة الطارشة لجلس الجامعة العربية التي عقدت في تونس .

٨/ ٢٢ ألوفيق القائد صدام حسين يستقبل الرفيق القائد المؤسس ميشيل عفلق الامين

٨/ ٢٦ السيد الرئيس يستقبل رئيس وزراء زامبيا السيد غلبي موسوكوتواني الذي نقل للسيد الرئيس رسالة شفوية من الرئيس الزامبي كينيث كاوندا . ٨/٢٩ سيلته يستقبل مجموعة من الطلبة العراقيين المقيمين في الكويت . ٨/٣٠ القائد يتراس اجتماعا لمجلس قيادة الثورة لمتلبعة التطورات السياسية على

شهر ايلول

٩/٢ السيد الرئيس القائد يستقبل اعضاء ووفود المؤتمر الشامن لاتحاد نقابات 4/4 القائد يزور قاطع الفيلق الثنائي لمناسبة الذكرى السنابعة لبدء العدوان

الايراني الاتم على العراق في الرابع من ايلول ٤/٩ سيانته يزور محافظة ديالي ويتفقد عددا مِن المواطنين في مساكنهم ، ويطلع على اوضاعهم الاجتماعية والمعايشة المتازة...

1/٤ السيد الرئيس القائد يراس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لجزب البعث العربي الاشتراكي تم فيه استنكار التجرية الغنية للمعركة العادلة واليامطة التي خاصها الشعب العراقي العظيم .

١/٦ السيد الرئيس يستقبل جاللة الملك حسين بن طلال ملك الملكة الاردنية الهاشمية ويعقد معه جولة من المباحثات حول العلاقات الاخوية الوثيقة والوضع العربي بشكل عام

٩/٨ السيد الرئيس يستقبل السيد جلد الله عزوز الطلحي امين مكتب الاتصالات الخارجية في الجماهيرية العربية الليبية والوفد المرافق ٩/١٢ السيد الرئيس القلاد يتراس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ، لبحث التطورات السياسية الراهنة ، وخاصة قضايا الامن القومي العربى ذات الصلة بالعدوان الايبراني على العبراق

4/16 السيد الرئيس يستقبل السيد خافير دي كويلار الامين العلم للأمم المتحدة والوفد المرافق له ، سيادته يعبر عن ترحيبه بزيارة دي كويلار باعتبار أن مهمته ضروية لكشف الموقف الحقيقي للنظام الايراني من قرار مجلس الامن ٥٩٨ على وجه دقيق ، بعد مماطلات وتسويفات استمرت منذ العشرين من تموز وحتى اليوم مما يمكن مجلس الامن من الوصول الى الاستنتاج الصحيح 1/17 السيد الرئيس يؤدي مراسم الزيارة لمرقدي الإمامين عبل الهادي والحسن

العسكري عليهما السلام ٩/١٧ سيادته يستقبل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

٩/١٩ السيد الرئيس يستقبل السيد تاداشي كوراناري وزير خارجية اليابان الذي نقل الى سيادته رسالة شغوية من السيد ياسو هيرو ناكاسوني رئيس وزراء اليابان . ٩/٢٠ سيلانه يزور مدينة بابل الاترية ويطلع على الاستعدادات الجارية لاقامة مهرجان بابل الدوني .

٩/٢٠ السيد الرئيس يستقبل السيد عبدالمنعم غنيم رئيس شعبة رعاية المصالح ٩/٢٢ السيد الرئيس القائد يمنح الغريق الطيار حميد شعيان خضع قائد القوة

الجوية والدفاع الجوي سيف القلاسية من الدرجة الثانية ويقلد عددا من أادة الغيالق والغرق انواط الشجاعة ٩/٢٢ سيادته يقد عددا من الضياط المتقاعدين وسام الرافدين من الدرجة الاولى ومن الدرجة الثانية

٩/٢٢ السيد الرئيس بستقبل السيـد فيليب سانت روبـير نائب رئيس جمعيــة الصداقة القرنسية ـ العراقية مستشار السيد جاك شيراك والوفد المرافق ك . ٣٢/٩ السيد الرئيس يستقبل السيد كامي كابانا و زير الدولة الفرنسي مبعوث السيد جلك شيراك رئيس وزراء فرنسا وممثل فرنسا ﴿ مهرجان بابل الدو ي ، الذي نقل لسيانته رسالة شفوية من المعيد جاك شيراك .

١/ ٢٧ السيد الرئيس القائد يلتقي عددا من ضباط القوة البحرية والنفاع السلحلي ٩/٢٨ سيادته يستقبل السيد نيكولا ليوبيجيج عضو هيثة الرئاسة بجمهوريــة يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية .

### 🖻 شبهر تشرين الاول 🖻

١٠/٣ السيد الرئيس القائد يستقبل الدكتور بال رام جلكار رئيس البوللن الهندي والوقد المرافق له . ونقل الدكتور جاكار خلال المقابلة تحيات السيد راجيف غاندي رئيس وزراء الهند ، واعضاء البرلمان والشعب الهندي الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ، ورغبة الهند في تطوير العلاقات مع العراق

١٠/٥ القائد صدام حسين يتراس اجتماعا لمجلس الوزراء ، للاستماع الى تقرير عن الاتصالات والمحفظات التي جرت في نيويورك لنطبيق قرار مجلس الأمن الدوفي ( ٥٩٨ ) لأنهاء الحرب العراقية \_الإيرانية .

١٠/١ الرئيس صدام حسين والملك حسين يبحثان العلاقات الاخوية بين القطرين الشقيقين ، والتحضيرات لمؤتمر القمة العربي . ويستقبل عندا من اطفال العراق بمناسبة يوم الطفل العربي والعالي .

١٠/٧ السيد الرئيس القائد يستقبل السيد نحمد الجار اله رنبس تحرير جريدة السياسة الكويتية

٧/١٠ القائد يتصل هاتفيا بالرئيس المصرى حسنى مبارك . ويهنئه لناسبة اعادة انتخابه رئيسا لجمهورية مصر العربية .. ويوقد مبعوثا شخصيا ليتقال للرئيس مبارك تحيات سيادته وتهانيه بهذه المناسبة . ١٠/١٠ الرئيس القائد يستقبل وقد اللجنة الثلاثية الوزارية لمنظمة البلدان

المصدرة للنفط ( اوبك ) .

١٠/١١ السيد الرئيس يستقبل رئيس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية .

١٠/١٢ القائد يترأس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية للحرِّب .. لبحث التطورات السياسية الخاصة بالعدوان الإيراني ، وتاكيد موقف العراق الثابت في التطبيق الشامل والدقيق للقرار ( ٥٩٨ ) .

١٠/١٣ السيد الرئيس يستقبل الشاذي القليبي الامين العام لجامعة الدول

١٠/١٥ القائد يامر بتشييد نصب تتكارئ لتخليد شهداء مدرسة بالط الشهداء الدَّينَ سَقَطُوا ضحية لجريَّمة أَلْنظامُ الايراني الكبري ، التي اسْتُهدفت أطفأل العُراقُ في المكان الذي سقط فيه الصاروخ الايراني الاثم . ١١/١٨ الرفيق القائد صدام حسبين يستقبل الرفاق امين سر واعضاء قيادة شعبة

المامون لحرب البعث العربي الاشتراكي . ١٠/١٨ الرئيس القائد يستقبل السيد ياس عرضات رئيس اللجنة التنفيذية

لنظمة التحرير القلمطينية . ١٠/١٨ القائد يستقبل السيد وزير التخطيط، ويتلقى نتائج التعداد العلم للسكان الذي قدمه لسيادته وبلغ مجموع سكان العراق ( ١٦ ) مليونا و ( ٢٧٨ ) الفا

و ( ۲۱۲ ) نسمة . ١٠/١٩ السيد الرئيس القائد يستقبل السيد وزير التخطيط الذي قدم لسيادته احصائدات أخرى من نتائج التعداد السكاني العلم .

١٠/٢٠ السيد الرئيس يترأس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية للحرب ، لبحث الوضع العربي بشكل عام والنطورات السياسية والاحداث الحارية في المنطقة .

١٠/٢٠ العيد الرئيس يوقد مبعوثنا شخصيا الى الرئيس الموريتاني الصيند معاوية ولد سيد احمد الطابع . ١٠/٢٢ القائد يتصل هاتفيا مع سمو امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح .

١٠/٢٤ رسطة من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى السيد خافييردي كويلار الامين العام للامم المتحدة يقول فيهنا ان الامم المتحدة تنواجه امتصانا عسيسرا لفاعليتها والصداقية مجلس الأمن .. وأن الواجب يدعو الى تتفيد القرار ( ٥٩٨ ) يصورة متكاملة

٢٠/١٠ القلاد يامر باعادة بناء مدرسة بلاط الشهداء التي دمرها صاروخ ايراني

١٠/ ٢٥ مبعوثو السيد الرئيس القائد صدام حسين يتقلون رسائل خطية عن سيادته الى الملك فهد بن عبدالعزيز ملك السعودية والشيخ جابر الأحمد الصباح أمير الكويت والعقيد على عبدات صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والمبيد أحمد على الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة السودائي والسيد حيدر أبو يكر العطاس رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية والشيخ عيمى بن سلمان ال خليفة امير البحرين والملك الحسن الثائي ملك المغرب .

٣٧/١٠ الرفيق القائد يوجه رسالة الى العاملين في التصنيع العسكري . ١٠/٢٧ السيد الرئيس يتراس اجتماعا لمجلس قبادة الثورة والقيادة القطرية

١٠/٢٩ القائد يستقبل السيد فورتسوف النائب الاول لوزير الضارجية السوفيتي الذي نقل لسيادته رسالة شفوية من الرعيم السوفيتي غورياتشوف . ٣١/ ١٠ السيد الرئيس يتلقى مكالمة هاتفية من الملك فهد ملك السعودية -

### 🗷 شهر تشرين الثاني 🗷

١١/١ القائد يتلقى مكللة من الملك حسين ملك الاردن . ١١/١ رسالة السيد الرئيس يتسلمها الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد . ١١/٣ السيد الرئيس يلتقي بنائب القائد العام للقوات المسلحة ، ومعثلي الإركان العامة ، ويؤكد على متانة الجبهة والمعنويات العالية للمقاتلين . ١١/٣ رسلة من السيد الرئيس القائد الى الملك حسين .

١١/٦ السيد الرئيس يتراس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الإشتراكي ويستمع الى تقارير مبعوثي سيادته الى الرؤساء والملوك العرب والتحضيرات الجلرية لعقد مؤتعر القمة العربي اضافة الى متابعة التطورات المساسية الراهنة .

١١/٧ القائد يصل عمان للمشاركة في مؤتمر القمة العربي غير العلدي ، ويلتقى مع عدد من الرؤساء والملوك العرب المشاركين في المؤتمر .

١١/١٩ كلمة تاريخية مهمة للرئيس القائد في القمة العربية ، يؤكد فيها ان العراق احتاز الامتحال الصعب .. ويقول .. أن العراق قد قدم للأمة نمونجا في الاستعداد للحرب والصبر عليها واتقان فنونها خلال عبد من السنوات يصادل اضعاف اضعاف المعارك التي خاضتها الامة العربية في العصر الحديث ضد العدوان الصهيوني ، وكان من تتائجها ما تراه اليوم من أستمرار الاحتلال والدوران في الفراغ والعجر عن مواجهة العدوان والمعتدين .

١١/١٠ الرئيس القائد يعيد الوثام بين الملك حسين وياسر عرفات ويواصل لقاءاته مع القادة والمسؤولين اتعرب في عملن .

١١/١١ القائد يصف اعمال مؤتمر القمة بأنها اتسمت بالصراحة والود والإبتعاد

عن الإنفعال . ١١/١١ القائد صدام حسيّ يعود الى الوطن بعد مشاركته في مؤتمر القمة العربي

الذي اكد النَّصَامَنَ العربي مع العراق ، وادان العدوان الايراني على الامة العربية . ١١/١٢ السيد الرئيس براس اجتماعا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحرَّب البعث العربي الاشتراكي ، لاستعراض نتائج مؤتمر القمة العربي . ١١/١٢ السيد الركيس يرُور قضاء الدور .

١١/١٦ السيد الرئيس يستقبل رؤمناء الوفود العربية المشاركة في اجتماعات المكتب التنفيذي والجمعية العمومية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية ١١/١٧ القند يستقبل جمعا من اطفل مدارس بغداد ، لمناسبة تجديد البيعة

القائد يبوجه وسنالة تقدير واعتراز الى الرفاق في التصنيع

١١/٢٠ السيد الرئيس بمنتقبل هانز ستريش غينش ناثب الستشار وزير

الخارجية الاثاني . ١١/٢٥ السيد الرئيس يستقبل الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعرسورائد الفضاء العربي ، وقد قدم الامير سلطان لسيانته ميدالية الاسطرلاب الفضية ، التي

رافقته في رحلته الى الغضاء الخارجي . ١١/٣٨ السبد الرئيس يترأس لجتماعا لمجلس قيادة الثورة لدراسة الاوضاع والتطورات السياسية في المنطقة ، بعد مُؤتمر قمة عمان .. ولدراسة الموقف العسكري ، وايدى سيلاته ارتيلمه لأستعبداد القوات المسلحبة البطلة وادائها

- -4

-----

. --4

\_\_\_

الجيد في مختلف محاور القتال .` ١١/٢٩ السيد الرئيس يتراس اجتماعا لمناقشة التطورات الاقتصادية العالية وصلتها وانعكاساتها على اقتصاديات بلدان العالم الثالث .

### 🛎 شهر كانون الاول 🍱

١٢/١ الرئيس القائد يزور نصب الشهيد ويشارك العراقيين صمتهم إجلالا لأرواح شهداء قادسية صدام المجيدة

١٢/١ السيد الرئيس يزور قواطع الفيائق الثالث والسابع والسغس وجناحا لطيران الجيش في الغيلق الرابع ويطمئن خلال لقائه بقادة هذه الفيائق على الترتيبات والاستعدادات الجارية لقبر أية محلولة يلاسة يقوم بها العدو الإيراني .. وزار سيعته أيضاً مدينة المدن البصرة الباسلة ، وتقدّ عددا من العوائل واطلع على

١٢/١ القلند يقلد عوائل الشهداء انواط الشجياعة ووسيام الرافدين وشيارة

١٢/٦ السيد الرئيس يستقيل اعضاء ندوة مناقشة تصاديم صرح القلاسية ١٢/٧ الرفيق القائد صدام حسين يستقيل الرفيق القائد المؤسس ميشيل عظق الامين العلم لحزب البعث العربي الاشتراكي .

١٢/٨ الرئيس المهيب الركن صدام حسين يتراس اجتماعا موسعا للقيادة العامة للقوات المسلحة والمختصين في وزارة البقاع ، لمنتقشة ميزانية وزارة الدفاع لعلم

١٢/٩ القائد بأمر بالخامة . الجدار الحر ، في الكليات والمعامد لكتابة الأراء والنقد في كل نواحى الحياة ١١/١٠ القائد مرور قاطع الفيلق الثاني ويطمثن على منانة الإجراءات والترتيبات

الدفاعية لردع اي عدوان . ١٢/١١ الرئيس القائد صدام حسين يتلقى رسالة من السيد جاك شيراك رئيس

١٢/١٤ الرئيس القائد يتراس ندوة خاصة لمناقشة مشاريع القوانين والقرارات المتعلقة باعادة النظر في تشكيلات وزارة العدل .

١٢/١٤ الرئيس القائد يامر ... اطلاق تسمية ، حيش القادسية ، على مواليد العراق بعد تسعة شهور على سقوط الصياروخ الايراني على مدرسة بلاط الشهداء . ١٢/١٦ السيك الرئيس يستقبل السيد ميخائيل سيتينكو مبعوث القيادة السوفينية الذي اطلع سيادته على نتائج مؤتمر القمة السوفيتي ــ الإمريكي ·

١٧/١٧ السيد الرئيس يستقبل السيد ياس عرفات رئيس اللجئة التنفينية غنظمة التحرير الفلسطينية .. ويقرر رعاية أسر شهداء الانتقاضة الفلسطينية · ١٢/١٧ القائد يلتقي بعدد من ضباط الجيش ويبحث معهم شنؤون القوات

المسلحة وجبهات القتال . ١٢/١٩ القائد صدام حسين يحضر جائبا من مناقشات الندوة العلمية لجافعة البكر للدراسات العسكرية العليا .

١٢/١٩ الميد الرئيس القائد صدام حسين يستقبل سم و الامير عبداله بن عبدالعزيز ولي عهد الملكة العربية السعودية ، لمناسبة زيارته للعراق . - ١٧/٣ السيد الرئيس القائد يتلقى رسكة من السيد احمد على الميرغني رئيس مجلس راس الدولة في السودان ، يتقلها الى سيادته السيد محمد عثمان للبرغني رئيس الحزب الاتحدي السودائي .

١٢/٢١ السيد الرئيس القائد يتراس اجتماعا غجاس قيدة الثورة والقيادة القطرية للحزب لدراسة تطورات الموقف الدوي من العدوان الإيراني وقرار مجلس الامن الدولي - ٩٩٨ ، وخاصة موقف الانحاد السوفيتي والولايات المتحدة . ١٢/٢٢ السيد الرئيس القائد صدام حسين يزور اعدادية الكندي للبنين ١٢/٢٦ السيد الرئيس القائد يتراس اجتماعاً لمجلس الوزراء .

الله الموسيقي في عام:

🗷 عادل الهاشيمي

النواحي التكميلية لسيرتها العنية . ورغم صدور

النظام الجديد لهذه المدرسة في العام ١٩٨٥ . لكن

المدرسة مازالت تعاني من الكنير لنواحى النقصر

والاتجاد الصائب نحبو دراسة شربويية تعتبد

الاصبول العلمية ، فليس المهم از تحصيل عبار

فنانين موسيقيين حسب . انما المهم ايضا ان نؤمز

مستقبل هؤلاء الذين انتموا اليها وذلك من خاال

دعم الأصال بالتقدم الدراسي المقترن بالتأسين

ونحنَ نرى في هذه المدرسة بناء تربويا راقيا

يهذب المشاعر ويعمق العيم نحو موسيقا رفيعة

حَالِيةِ مِن عِيثِ الغرائزِ ، ولانها كذلك ، فيانِ عام

١٩٨٧ شهد إنحسارا لها على المستويين العني

والحديث عن مدرسة الموسيقا والباليه يقودنا

الى الحديث عن معهد الدراسيات النفسيية

العراقي . فهذا المعهد شهد في الأونة الأخيرة من

بداية عمام ١٨٨٧ تحركما حقيقا نحو مزيد من

الجندية والإلتازام . فهذا المعهد الذي بخنص

متعليم اصول فنوز الموسيقا العرافية التقليدية

مثل المقام العراقي ومايتصل بذلك من دراسات في

الالات التقليدية والعلوم النظرية لهذا الجانب من

الموسيقا . فانه يمضى هـاليا نــو تذويب هــدد

الخصائص ويفقد شيثا فسينا مكانته البارزة في

الحركة الموسيقية . وهذا يقتضي منا ان نعطى

لهذا المعهد مبايتحتم علينا من اهتمنام وعنايت

لأنشأ نعلم تماسأ سابمكن أن تصطيبه هيذه

المؤسسة التربوية للتستقبل الموسيقي العراقي .

فيمالو اتخذت مسارا عنميا جديدا . وشحن لانشك

بقدرات أساتذة المعهد والمشرفين عليه . ولكننا

نطالبهم بالحفاظ على هدد القيمة التربوبة الفنية

ويقودنا الحديث ابضا الى فرقة البيارق التى

يشرف عليها عازف العود المقتندر نصير شنسة .

فهدف هذه الفرقة بغض النظر عن حداثة تجارب

عبارفيها ، هيو اخساءة الملاميح الاصيلة للفز

العراقى والنهوض بهذا الفن الى مستواه اللانق

به إنسجاما مع مكانته التاريخية العميقة . غير ان

بعض عازق مدد الفرقة النشطة قد استقطبهم

العمل في مواقع اخبرى لاتنسجم مع الهدف

لِلرِكِرِي للفرقة ، وهو خلق موسيقا عراقية جلت

مع اعترافنا بقيمة الترابط الألى لهذه الفرقية .

الذي هو نقيض للتكوين الأني الذي سارت عليه

الفرقة العراقية للموسيقا . ويقوم التكوين الألى

لهذه الفرقة المنتهية على اسلوبية التجميع الألى

للعائلة الواحدة . الذي لايؤدي ، إلا الى تضخيم

الصوت الصادر عنها ولايخلق تعددا صوتيا .

ذلك الذي نبغيه من الفرقة الموسيقية بمكن القول

ان الاتجاد الذوقي نحو الموسيقا المؤلفة او

الخالصة تفرضه قوانين التطور الموضوعي

للأسماع . على اعتبار إن الموسيقيا لها احكيامها

الخاصة . فإن تغيير اتجاه الإنفام اشبه مايكون

بلغة عالية للأهاسيس . يفهنها كل انساز . ففي

الصوت الموسيقي يستخدم كل مافيه من قدرة .

بوصفه لغة للمشاعر ، وبذلك ينقبل للجميع عن

طريق قوانين النذوق والفيم المعرفي ، تلك الافكار

وفي مجال الاغنية العراقية ، فانها سجلت في

العام ١٩٨٧ هبوطا كبيرا في الذوق الفني والوعي

الجمالية والانسانية

وتركيز للجانب العلمى والنطبيثي له

العالية التي كان يعثلها المعهد

■ لانحسب أن لدينا في المرحلة الراهنة

مايسمي و البناء الموسيقي و . فالموسيقا هي

توافق ونظام وتناسب ، وهي بناء درامي تدخل

فيها قواعد جديدة ، ومقامات جديدة ، وصياغات

جديدة للعبارات الموسيقية . وهي ، في هذا

الاتجام ، لاتخرج عن القواعد السليمة المبنية على

التجربة ، على اعتبار ان التجربة هي مقياس

الاشياء جميعا ، تلك التي تتم ملاحظتها في

الطبيعة ويثبتها البرمان . وهذه في حدداتها غاية

ان اوضح طراز للتعبير الذي اوجيده الحس

البشري هو فنون الشكل البناءة ، والموسيقا بكل

انواعها البالغة في عدم تشابهها جزء من هذه

الغنون ، ذلك أن الموسيقا بما فيها من زخم

أشتقــاقى ، فهى الفن الذي بعــطي للحــاســة

السمعية الرهاقة التي تملك ، يقول مـونتيفردي

﴿ لِمَّا كَنْتَ ادركَ أَنَّ الْإَصْدَادَ هِي أَقْدَرَ الْإَشْيَاءَ عَلَى

تحريك نقوسنا ، وان هذا هو الهدف الذي ينبغي

أن تتجه اليه كل موسيقا جديدة ، كما اكد

بوتييوس حين قال . ان للموسيقا صلة وثيقة بنا

وهي اما ان تريد شخصيتنا نبلا او فساداً ، فقد

اخْذُت على عاتقي بجهد وعناء غير قليل ان اكشف

ومن خلال ماقاله مونتيفردي . نكتشف ان

الفكر الموسيقي يعتمد في الاساس على فكرة المقابلة

بين الاضداد ، وهذا مايودي بللوسيقا الى ان

يتناق فيها ( مذهب المشاعر ) الخاص بالفلسفة

الجمالية للموسيقا وهي نوازع القلق ، الفرح ،

العذاب ، الاطمئنان ، القحط الداخلي ، الامتلاء ،

الحرّن ، الحبور ، الغضب ، الانكسار ، التحدي

وفي واقعنا العراقي ينشط النص المصاغ من

الكلمات في تعميق وتقويسة تاثيسرات اللحن

الميلودي ـ اي النفصة المفردة ـ وهـ و مايعـرف

بالغناء ، اما ان تنفرد الموسيقا بتكوينات متنامية

ومجردة من تأثيرات الصياغة الكلامية ، فهذا

سالم نعهده بعث الاعن طريق بعض القبطع

الموسيقيسة الصغيسرة ، وهي قساب مصغسر

للدولاب ، وهذه لاتشكل مطلقا مفهوما فكريا ينوب

يناء على هذا . لايمكن ان نبحث في الموسيق

النظرية في العراق باعتبارها كائنا عضويا ، إنما

يمكن ملاحظة التطور الحاصل في الاتجاه نحو

الوسيقا وماتبته من قيم انسانية فريدة من خلال

المنشاة الرسمية التى تضطلع بدور تعميق مذهب

البناء الموسيقي من خلال ( التتابع اللحني ) وهو

الذي تقدم فيه حملة لجنية ثم تكرر بطبقة اعلى

واخرى اكثر انخفاضا منها مرات متعددة لتاكيد

ويمكن قياس ظاهرة الوعى في الاتجاه الى الموسيقا

الخالصة بمعنزل عن التأثير القائم عبلي الكلمة

الغناة من متابعة حفلات الفرقة السمفونية ، رغم

أنها سجلت نشاطا محدودا ، لأن كلدرها الغنى لم

تكتمل ملامصه الأساسية ، إلى جانب المتاعب

المادية والنقل الحاصل في الخبرات العرفية ، لك

الرسام الكبير جاكسون بولوك في عجال

نزعة استقلال اللحن عن النص الغنائي

في تحديد معالم الموسيقا .

هذا النوع من جديد . .

# ■ في اتحاد الأدباء \*

# السياب .. والبحث عن « البيت »

عشية الذكرى الثالثة والعشرين لرحيل الشاعر بدر شتكر السياب ، قدم اتحاد الأدباء والكتأب في العراق الناقد ماجد السامراثي في محاضرة عن ، السياب والبيت : الوجود في ع المكان ، الوجود من خلال المكان ، ، قدم فيها تتبعاً لفكرة النَّسَيابِ عن ، البيت ، ، ومن خلال البيت : كيف بدات ، وعلى 🖈 أي نجو نمت فتطورت .. مضطلقا من فكرة مؤداها : ان البيت ، هو الأسلس والمنطلق في علاقة الشاعر بالمكان ، . التي هي ليمت ، علاقة جغرافية ، ، بـل هي علاقـة تتخذ ، وعدا داتيا ، واضحا يتشكل من خلال ، الواقع ، دانه مرة و ومن خلال و الحلم و ثانية .

﴿ وَقَالَ الْمُحَاضِّرِ ﴿ أَنَ السَّبِابِ مَنْذُ أَنَّ وَجِدَ نَفْسُهُ مَقْتُلَّعًا مَنْ الكان ، أو مهددا بالاقتلاع ( من خلال الغربة والنفي ) بدا الإحساس بالعودة الى ، البيت ، يتمو في نفسه ويتكثف ، فاذا كَ هَٰذُه ، العَوْدة ، هي ، وسيلة مواجهة ، لما جابهه من تهديد 🚁 تعنيت وجوهة ، والمثلقت مصادره .

📆 وهذا وجد المصاضر أن أحساس العودة ألى البيت عند السياب تدرج نصوا واضطرادا ، مؤشرا اياد في صورة أَدُ قَاوِلًا . بدأ هذا الاحساس صريحا واضحنا في قصيدة

وَ عَرِيبَ عَلَى الخليج ، التي كتبها يوم كان مشردا في الكويت علم العيام ١٩٥٣ ، وقد اسلميه النفي والغربية الي احسياس 🕈 متداخل: من الضباع الذاتي ، الى الاجتثاث الانسائي ، الى 🤻 تمزق الهوية . فنهض عنده شعور قوي ، عنيف وجبارف ، ضمرورة العبودة الى البيت .. وكمان ، البيت ، في همذه ، القصيدة هو ، العراق ، .

\_وفي مرحلة تالية ، اعقبت قصيدته هذه ، واعقبت عودته \* الى العراق ، بدا إحساس السياب بالكان ، وبالتالي موقفه منه 4 يتخذ منحيين ، ان كانا متساوقين في إطار تجريته فانهما كانا أ متضادين على اعنف ما يكون التضاد . بدأ هـذا الاحساس بالنمو من خلال ، جيكورياته ، التي لم تكن غير رد على احباط المدينة لرؤياه التمورية . وفي هذه المرحلة ، وفي هذه القصائد بدأ الصراع عنده على أشده بين جيكور والمدينة .. فكانت ، العودة الى جيكور ، هي الحل الذي وجد السياب نفسه 🙀 تثنهي اليه .. فكانت عودته الى ، بيت ، اكثر خصوصيـة ، واقرب الى تكوينه الذاتي والنفسي .

لَ قَنْمَةً عِنْ

والمعاور تولول

----

عادا عربات

المراجد المدايد

المستعراض بسروه

سدت جا باغزا

. سعب شورته

يساعل شنشا وحطانا

والرابية بمؤدماته

A -- -- ---

ويلاحظ المحاضر ان هناك مقدمات كانت قد سبقت هدده , العودة ، ، كانت قد حددت بعضاً من أخص ملامح علاقة السياب بللكان ، كان للجانب السياسي عند السياب -كموقف يه معلن بينه وبين الأخر - دور أساس في صياعتها على النحو 🛊 الذي تمت صياعتها فيه .

ويترصد المتاطر في هذا الاتصادمن المياب هالتين

ـ الأولى ، وتبتمشل في صبور الخصب ، والنمياء ، والانبعاث ، ويتمد الضراع فنها وجهته نصو ، الغد يه الإفضل ، . أما ، الرؤيا ، فيها فكانت تتجه صوب ، الثورة ، 🏞 و • التغيير ء . وكانت ء المدينة ، هي مجل هذه • الرؤيسا ،

- وأما الثانية ، فهي صورة الخيبة في هذا ، المجلى الكاتي ، ومنه بذلك ، الغد المنتظر ، ، حيث وجد المدينة نقتل ، تمون ، \_ إله الخصب والنماء \_ونعدال روياه الاب هذا \_ يقول المصاضر - افزعه واقع المدينة ، فسقطت 🖈 صورتها ، او انه عمد الى اسقاطها .

\_ ثم منتقل المحاضر الى المرحلة الثالثة من مراحيل صلة. أ السباب بالبيت ، فبالحظانه في مرحلة المرض كانت ، العودة و الى البيت ، باعثا ، وحافزا على استعادة الذكريات . حيث يد ارتبط الواقع عنده بتقيضه ، كما ارتبط الخيال عنده 🖈 بـالذاكرة ، فعمّق الواحد منهما مسار الأخس في تجـريتــه الشعرية . وكانت ، جيكور ، . في هذه المرحلة ، الى الطريق الذي سار منه الى بيتين :

- القبر - حيث الوت .. 🛎 - والرحم - حيث انتظار الولادة -



ويشير المحاضر الى ان الذَّكريات الكثيرة . والمتعددة التي تداعت الله في هذه ، المرحلة الاحتضارية ، هي من قبيل و نكريات الجملية و ويحسب تعبير باشلار \_

ويرى المحاضر ان السياب ، وهو يعيش هذه الاستمرارية في التواصل مع البيت ، ومن خلال البيت ، كان يبث في كل شيء في المُكان طاقات ذاتية وروحية .. لذلك فهو يتمثل أنسحابه نحو البيت ، على هذا النحو ، ، انسحاب بقاع ، عن وجود ... وان كان وجوده الذاتي والإنساني . وقد بدا هذا الإنسحاب في صورة اخرى تمثلت في التعبير عن يقين بالوجود كان قد تمركز في ما اختزنته ذاكرته من صور .. فبدا السياب وكأنه يستعيد من خلال ذلك قدرته على أن يبدأ الحياة ويواصلها . ولو من خلال ، واقع منها ، و، ذكريات ذاهية ، . وفي هذه ا المرحلة تلازمت عنده ، رؤيا الحياة ، و، رؤيا الروال ، على

ويجد المحاضر في ختام محاضرته ان السياب كانت له ، أرضه الداخلية ، التي لم تفترق عن ، أرضه الجغرافية ، ، يل هي الوجه الإكثر ذائية لها . وقد غنت هذه الأرض تجربته . الشعرية . وامدته بالرؤى ، ومن خلالها انخرط في ما يدعوه 🖈 المُحاضَر : . مسار الحقيقة ، . أو ء المسار نحو الحقيقة ، في

كما يرى ان الصيباب لم يكن له يقين اكبس من يقينــه بالأرض . فمن تراثها كانت صياغة عقله ، واليها امتد بقلبه . ومن خسلال هذا التراث وبفعل هسذا الامتداد ارتباط عقله 🚜 بعناطفته ، فكتب من خيلال هذا الارتباط . لذلك لم يعيلن السيك مما يمكن ان ندعوه ، مأزقا كيانيا . .

ويرى المحاضر ، في سياق نظرته هذه ، ان ، البيت ، عند السياب اتخذ صوراً متعددة ، عبرت عن حالات متعددة . · \_ فهو ، مرة ، وجبود في الماضي ، فكان يبحث عنـه ف ماضيين : الماضي الزماني ، وماضيه الشخصي ..

\_وثانية نجد ، البيت ، ارضا للصراع ، بمعناه الشامل صراع بِينَ الحُـيرِ والشِّي .. بِينَ الحُصبِ والجَفَافُ ، وبينَ ﴿ « الرؤيا الانبعالية ، والأخرى ، للعدمية · . \_وثالثة نجد ، البيت ، مكانا للحركة والحياة ، فيه بيث 🟲

العديد من الصور الهارية من أمامه ، وهي حركة تعضي برؤاه الى ضيرب من الحنين ألى منا يجعل الحيناة اكثر دعثة

ويلاحظ المحاضران، البيت ، في رؤيا السياب ، و في رؤيته 🕈 له لم يكن ليبدا بالتنامي من الصغر الى الكبر .. بل هو على 🕈 العكس من ذلك \_ وان اتسعت رؤياه \_ فهو بدأ كبيرا ، ثم انسحب وانسحب حتى أضحت العودة الى جيكور عودة الى 🚡 البحث عن د حضن الأم ه .

ويرى المحاضر ان هذا الاقتراب بمفهوم البيت من و العام 🖈 \_ الشخصي ، الى ، الشخصي ـ الذاتي ، كـان نتيجة وليس سيما : نتيجة انسحاب من ، العام ، ألى ، الشخصي ، ــومن ي خلال هذا ۽ الشخصي ، كان السياب قد ابتدا مساراً آخر . كان 🚁 فيه ، ومن خلاله يعمل على تشكيل ، وعي مغاير ، لصلة ﴿ . الذات ، \_ ذاته هو \_ بقواقع . وهنا نهضت عنده رسوز 🕊 چدیدة ، ونهض هو نفسه بـرموز أخـری ، کانت ، رمـوزه 🕊 الشخصية ، .. وانسحب ، البعد الأبيديولوجي ، للواقيع الذي عجز \_ ن تجريته \_ عن استيعاب ، رؤياه الزمانية ، من ع هٔ خال ما کان لها من ، مکان ، .

إن جمهور الموسيقا المحض يكبر ويقوى ، و في علم ١٩٨٧ سجلت الفرقة السمفونية عبر حفلاتها القليلة النادرة اضخم رقم عندي للحضبور على المستوى الجماهيري العراقي من الذين يهوون الاستماع الى الموسيقا ، وبغض النظر عن تأثير هـذا الاتجـاه في بلورة وعي جـديـد بــالنسبـة للموسيقا وضرورتها الفائقة ف خلق ترسة ذونسة على المستوى العام ، فان هذا لايعني اول مايعني إحتلال الإثجاء نحو الموسبقا الخالصة اهتماسا واسع النطاق ومحاولة الاقتراب من عالمها الفكري

وهذأ التوسع السمعي نحو الموسيقا يفرض بالاساس البدء بالتفكير الجدي من اجبل خلق موسيقا عراقية تعبر عن انفعالات انسانية نبيلة تتحرر فيها من طوق الكلمة و أثارها المتراكمة . نتفحص عميقا تلك الإنفعالات التي تثيرها فينسا الموسيقا ، وهذا يعنى أن تكون لهذه الإنفعالات قيمتها المؤشرة التي هي اكبر من قيمة الافكار العقلية التي تعبر عنها الكلمات .

على تذوق الموسيقا الخالصة ، ولكن ماالضرر في ان تستطيع عندنا اتجاهات فنية تقوم على التكوين الموسيقي المؤلف بمعزل عن تاثيرات الكلمة المنطوقة او المغناة لتنهض بواجب خلق وعي تذوقي جديد للموسيقا " إن عام ١٩٨٧ شهد نقلة حقيقية في ارتقاء معايير الشذوق الموسيقي عند الجميور العراقي ، وهذا ماطرهته تجبرية الفرقة السمفونية الوطنية العراقية التي ادخلت بعض الخصائص المليئة بالحيوية من ضلال تجربتها في مخاطبة الذوق المحلى ، عن طريق ابراز المؤشرات الجمالية في التعبير الموسيقي عند كبار المؤلفين الصائبين . الذين تقوم الفرقية بعزف مخلفاتهم الثمينة امثال . باخ ، هايدن ، هاندل ، موزارت ، بتهوفن ، شبوببرت ، مندلسبون ، ضلجئر ، ليست ، فيـردي ، شو بــان ، شومــان ، برليون ، جايكوفسكي ، ريمسكي كــورساكــوف ،

تنتمى الى هذه الدرسة .

و المجانبية

المطبوعة بالارادة والرغبة في التحدي

لا احد شاهد اعماله خيلال الستينات

يمكنه ان يغفل تأثير نتاجاته المبكرة قد

يهيأ للمنتبع از الرسامين التجريديين

يستهلون حياتهد الفنية برسم الإسكال

المعقدة ثم ينتهى بهم المطاف الى اختزال

وتبسيط الاشكال بمرور الزمز كما فعل

موندريان مثلا . على ان ستيللا بقلب هذا

التقليد راسا عبل عقب . حيث استهل

مشواره الفنى بتقديم تعبيرات صريحة

خطية من التعقيدات ثم ما ليث ان

اكسب اعماله طابعا معقدا بحلول عام

1970 اقتنع ستبيللا أن الرسم

التجريدي ، من أجل أن يبقى حياً

ينبغى ان يستخلص العبر العطية مز

اساتذة الرسم الاواثل على شاكلة روبنز

وكارافلجيو ، بمعنى انه يشرتب على

الإسلوب التجريدي انشباه علاقية مع

مسلحة الواقع المرثى هذا المفهوم جاء

معبارضا لضظريات الحبركة الشكلينة

الامريكية ( التي ارتبطت بها تركيباتــه

الفحاسية والالومنيومية المبكرة ) التى

سعت لعسزل المساهسة المصبورة عز

الواقع وليذا حفلت نتلحاته للتاخرة

بالاشكال المتوية والمنصرفة

والتصادمات اللونية السلخنة وبالرؤى

الباروكية المعقدة وكلها تؤكد سيبطرة

الغنان على المسلحة الحيزية الفارغة

ذلك كله لايعفي من القول ، بأن الفرقة السعفونية الوطنية العراقية ، هي ظاهرة عميقة الاثر ولها بعد حضاري في التكوينات الثقافية للفهم

أصوات متعددة في حياة متداخلة ..

ان الكلمة الغنائية تساعد الحاسبة السمعية

سيبليوس وسواهم.

ومن الإنصباف أن تقول أن منائضطلعت بمه الغرقة السمفونية الوطنية العراقية من دور أ تكوين الإنجاه الصائب في الفهم والتنذوق الموسيقي يشكل دعامة ثقافية يسلغة الأهميسة . وهذا مليفرض علينا واجبسا يحفزنسا الى الدعوة لمزيد من الدعم لميمنها المتقافية . وذلك بتوضير المستلزمات المادية والمعنوية لها .

عن مدرسة الموصيقا والباليه \* ان هذه المدرسية هي صورة من صور النطور المفروض ان تجدده نحو هدف تذوق الموسيقا الخالصة ، لقد كانت هذه المدرسة تعاني عز فوضى الندهبور الفنى لانها كانت صورة للاختلاط اللامعرفي بين الأسس التربوية الصرف والاسس الفنية الهامشية ، لغياب التوافق والانسجام بين القابليات التي

وربصا يرجع السبب الى جعلة الضغوط الاجتماعية والإدارية ، غير أن هذه المدرسة الفتية ، باعتبارها الوليد لروح التوافق في القهم الموسيقي ، كان عليها از تنشط لكي تتجه الي

الإنتماني ( النص ) رغد اهمية الدور الذي تغود مه وسائل الانصال العصيرية في تلقين الفنون الفنانية لاكبر عدد من الناس ، الامر الذي يقود المتدوين على من الغناء الى المتحول ومراعاة روح العصرق التاليف والتلمين والاداء

् 🧿

وبدعن لنا از نجازه فيسا لو اختار بعض الملحنين الربوتين عندنا الحانا شعبية ذات صفة عراقية وهذبوها لدخلت ضمز الإشكال الغنائية الكبيرة ولأصبحت كسبا جديدا للاسمياء ، وقد عرف التاريخ الموسيقي فلاهرات معائلة . فيما قام په شو پات . فردي . تشايكوفسكي . موسايستكي وسيد درويش . حيث اعتبد هؤلاء الكبار الحانا منداولة في عصرهم كانت عاملا من العوامل التي زادت من تسمتهم الموسيقية . لانهم هذبوا الكثير من هذه الإلحاز وقدموها باطار عصري ، كسبت فيه الكتبر مز الرقى والنبذيب

ونعتقد از الإيقاعات الرخيصة التي سيطرت على الإغنية العبراقية والمأضوذة عز حبالات الانفتسام للشعوب البندانية والمقدمة اليبوم بمختلف الالات الكهربانية . هي التي سجلت على الإغنية العراقية هذا التفهقر . لأنها اسباءت الي الاسماع من حيث أنها قدمت لهم لونا غريزيا ولم تقدد لهم روحا حسية نقود حاسقهم السمعية الى الارهاف والنذوق والرفعة

واذا ما استعرضنا النواحي التي ارتقت بها أشكل العناء العراقي . سندهش فعلا للصورة القنيمة . وسندهش ايضا للصورة الحديثة التي هو عليها . فالإغنية الريفية . سجلت غيابا عميقا وواضمنا للاصوات القوية . التي بحثناج لها الغنساء الريعي . ثلك التي تنقلك وضبوحها في النبرة . وقدرة متالقة في القرار والوسط والجواب وتسيطر حاليا على الغذاء الريفي اصوات ليست لها صلة بيذا الفز العظيم

وسيما يتعلق بالمقام العراقي خان الاشتمام بسه تضاءل نسبيا في عام ١٩٨٧ . وهذا التضاؤل جاء نتيجه لاز المقام اصبح ساحة للاصوات الهزيلة والقدرات الإكثر عسرالا . ففي الوقت الذي نعتر يهذا الموروث الفني . لابد از ننهض به بعيدا عن سينظرة الفيلاة من المقتصبين ، وبعيدا عن تاثيرات مزاهم لايمتلكون اية خصيصة تقافية وصوسيقية في هذا الاتجاه ، وبما أن التدوين الموسيقي لهذا التراث . هو صورة عصرية يؤكد المصانى المعرفينة لانتصاء المنتسبين الي المقتلم العراقي . الى ساحة العلم الموسيقي . فبدلا من أن يكون مغنى المقام عنصرا ترديديا لااكثر لاصول المقام ، فان الندوين للمقام يتيح لهذا المغنى تعلم تراءدٌ وكتابة النوتة الموسيقية ، الي حانب معرفة روح التبادل العلمي بين الانضام . منع اتقنان العرف على ألة موسيقية واحدة او اكتروا لاقتراب أمن استرار العلاقة الفنية بين الألات .

وي مجال الاغنية المدينية . فلنه لولا معض الملحنين النشطين لوقعت الاغنية العراقية في شواك لإقرار له . ذلك أن الكثير من الملحقين ممن تنقصهم الخبرات الفنية وقوة التجربة قد عملوا على تهديم الكثير من الجسور ، التي تفتح الأفاق الى أغستقيل من دون ان تتبدم تلك الروابط ، التي تشدنا إلى تراث الماضي ، لجهلهم وفقرهم النسبي قُ أَصَنُولَ البِّنَاءَ اللَّحِني . عَنْجُ انْشَأَ بُعُمل مَنْ ملحنيناً الإكفاء من اعتبال فاروق هيلاًل . طالب القرد غبولي ، محميد جيواد انسوري ، محسن فرحان ، حسين السماوي ، وجعفر الخفاف ، ان يتقدموا حاملين فنهم في طريق اضاءة الملامح البيارزة والشاعرية للأغنيية العراقية بفنهم وخبرتهم وقدرتهم ومسراسهم في التذوق وال

عل صعيد التاليفات الفنية للكتب الفنائية والموسيقية ، فقد قدم لنا عام ١٩٨٧ حصيلة من التاليف يغض النظر عن اقيامها الفنية ، لكنها بقيت مؤشرا على قيمة الاهتمام بما ينشر عز الفز العبرين والعراقي ، فقد اصدر الكياتب سعياد الهرمزي في الصاد ٩٨٧ عددا من الكتب منها ، عبدالحليم حافظ . فريد الأطرش ، ام كلثوم ، محمد عبدالوهاب وفيروز . كذلك اصدر الفضان حسين قدوري الموسوعة الموسيقية ، وهي موسوعة ضمت الكتبرمما يريد الاطفال معرفته في الموسيقا العراقية والعربية

# بريخت وقيل في باريس

( الخطايا الميتة السبع ) اخر عمل تعلون عليه كل من الموسيقار الكبير كبرت قيل والكباتب المعروف ببرتولت بسريخت . هنده الاوبسرا وان لم نكن بمستوى ( اوبرا الثلاثة قروش ) او ( ماهو غانی ) . ربما كان ذلك بسبب قصرها وطابعها الهجين ، الا انها تحطي ما بين الحين والاخر ، بتقديم مسرحي يضطلع به خبير نو موهبة ونزعة مسرحية جارفة . الآن احّدت المسرحية والمعتلة المعروفة (ماغي مارين) على عاتقها تقديم هذا العمل ليكون الاساس لرسم صبورة تشخيصينة عن الموت بالتعاون مع فرقتها وضرقة ليون

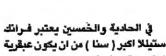
في شدّا السياق نشير الى انبه عبام ١٩٣٢ بدأ الموسيقار والمسرحى الشهير جورج بالانشاين بتشكيل فرقة بباليه اطلق عليها تسمية (باليه ١٩٣٣ ) يرعاية الثري الانكليزي ادوارد جيمس الذى أراد لزوجته النمساوية راقصة الباليه ( تيلي لوش ) مكانــا متميزا في الفرقة الجديدة . يغيـة استكمال هـذا المسروع الغثى استدعى الموسيقار ( قبل ) الذي كان قد استقر في باريس هرباً من بطش النازية ، ليكون واحداً من الموسيقين الذين توكل اليهم كتابة اوبرات جديدة تقدمها الفرقة الناشئة كمنا وجهت الدعنوة ليسريخت فكنانت النتيجة ولادة اودرا والخطابا المبتة السبع ) مسرحيا ، وتحكى هذه الاوبرا لمبنية على فز الباليه والغنباء قصه

البطلة ( أنَّا ) وتـوْديهـا شحصيتِـانُ

لويزيانا لجمع المال والإسهام في اقتناء بيت يأوى العائلة . يكُشف العرض عن الاحداث عبر مقمة وضاتمة وسيعنة مشاهد يتابع المرء من خلالها البطلة وهي تنتقل من مدينة الى اخرى ومن خطينة الى اخرى . تجسد الجانب العاقل لشخصية ﴿ أَنَّا ﴾ المغنيـة ماغر مارين ، التي تحاول إرشاد ( أبًا ) الراقصة الطغشة الى الطريق القويم . في الحقيقة أن ما تقدمه ماغي مارين ليست بِلَيه مَنْ أَي نُوع بِلُ مَسِرِحِيةَ رَمَـرَيَّةُ حيث تشكل الحركة العنصر الرئيس للتعبير . هذا وتعرض الأحداث التي تصور مواجهات ( أنًّا ) العابثة مع الخطايا بشكل سريع ثم يتباطأ العرض لدى صراع البطلة مع شخصية شبحية هى رمز الموت . تنتقل هذه الأويرا التي يعرضها حاليا مسرح ( ثيات دولاني )

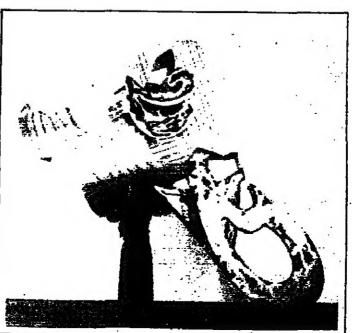


راقصية ومغنية ، التي تغيلار وطنها الباريسي الى عدد من المدن الفرنسية وبعدها البابان فكوريا



الرسم التجريدي . فهل ان ستيللا حرى بهذا التكريم " لكنه يعتبر في مقتبل الحياة باللعايس يكفى القول انه رسمام من طراز فريسد الفنية . أنه واحد من القلة بين الفنانين ونحات أصيل يحرك الاحاسيس بسبب الامريكيين الذين حنظوا ( صرتين ) من جراة تعبيره ووفرة عطاءاته مما بعرض نتلجاتهم في متحف الفن الحديث يسدحض الفكسرة القسائلة بسان الفن بنيويورك خلال حياتهم - فهذا شرف التجريدي قد استنزف امكاناته وأصابه كبير له . والمعرض الاستعادي الخاص الوهن . في كافة اعماله وتركيباته الفنية بالفنان ستيللا يقدم عطاءات الفنان منذ يستحضر ستيللا المزيد من المساعم العام ١٩٧٠ . ما يلفت الانتباه تناول التصويرية من خلال اشكاله المجردة ابداعات هذا الفنان باعتباره خليفة

حياة جديدة للفن التجريدي



تقدمها : نجوى أبو غزالة

### جورجيا أوكيف

### معرض فكتاب

جورجيا اوكيف الرسامة الامريكية ذائعتَ الصيت التي رحلت قبل قـرابة عامين عن ٩٨ عامة تحظى هذه الايام

فيعنا المعرض الإستعادى الضخم الذي شهدته واشتطن لمناسبة الذكري المثوية للبلاد هذه الرسامة التي تعتبر واحدة من بين اعظم الرسامين الذين انجبتهم امريكا ، صدرت حديثا سيرة حياتها مز وضع المؤلفة لوري ليل

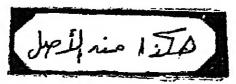
بتكريم خاص اتخلذ اشكالا مختلفة

و شبابها عاشت اوکیف کشومة تجنبت اضبواء الشهبرة واللقاءات الصحفية . وفي شبخوختها اصبحت صعبة المراس وانعزالية لكن في وقت مبكر من حياتها عاشت قصة حب انتبت

بزواجها من الفضان الفوتضراق الكبير الغريد شتيغلتز هذا التكتم مز جانب اوكيف عبلى حياتها الخاصبة بستثير ولاريب الفضول لدى المنتبع لحبساة واعمال فنانة امريكية حتى العظم . من هنا فإن ظهور سيرة حياة عنها حدث مثير للغاية از أوكيك باعتبارها فنانة

اولت المحسل والوطني اهتماما كبيسرا غائبا ما تقارز بالكاتب المعروف ما ك تبوين الذى سحرتيه احداث ومشياهه الجنوب الغربى الامريكى عفى الوقت الذي كانت فيه باريس خلال العشرينات مصندر جنذب للكتباب والفنسانسين الامتريكيسين ، اتسرت اوكيف وطلبها الادريكي لذي استليمت منه ابداعاتها ولم تقد حجولة فرنسية اوربية الإبعد الخامسة والستين

أوكيف الانسباسة عباشت هيباة تنقشت ارتىدت الاسسود والابيض واكتفت باغصبان الاسجبار والازهبار السرية والصخبور وعنظاه الجمساجة ديكورات زينت بها بيتها المتواضع ي سانناق ، عاصمة نيبوبكسيكو هـــُد الميبرة حبائلة ببالشوادر والعببارات المستعبارة والملاصطات الطريفية مسا بجعلها مستعة الاهم انها تمرة دراسة امينة هي وليدة بحث دؤوب



( هلندا مند بلنام ل



المطر ومكتسبات الثورة .

## السيد الرئيس يتلقى برقية شكر جوابية من الرئيس اليوغسلافي

تلقى السيد الرئيس صدام حسين برقية شكر من السيد ( لازار مويسوف رئيس هيئة الرئاسة لجمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحلاية جوابا عل برقية التهنئية التي كان سيادته قيد بعثها الييه لمناسبية العيد الوطني

> و في مليلي نص البرقية سيادة صدام حسين المحترم رئيس الجمهورية العراقية

رئاسة الجمهورية

اشكركم على تحياتكم بمناسبة العيد الوطني لجمهورية يبوغسلافيا لاستراكية الاتحادية .. واني بالنيابة عن هيئة الرئاسة وبالإصالة عن نفسي ابادلكم بحرارة التمنيات الطيبة التي تضمنتها رسالتكم .

لاژار مویسوف رئيس هيئة الرئاسة لجمهورية يوغسلافيا الإشتراكية الاتحلاية

### ويتلقى سيادته برقية شكر جوابية من رئيس جمهورية لاوس بالوكالة

تلقى السيد الرئيس صدام حسين برقية شكر من السيد فومي فوتك ليشيت رئيس جمهورية لاوس الديمقراطية الشعبية بالوكالة جوابا على رسالة المتهنئة التى كان سيادته قد بعثها اليه لمناسبة الذكرى الثانية عشرة لاعلان جمهورية لاوس

> وفي ما يلي نص البرقية : سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

اود ان اعرب لسيادتكم عن عميق تشكراتي لرسالة التهنئة التي بعثتم بها مناسبة الذكرى الثانية عشرة لاعلان جمهورية لاوس الديمقراطية

> اتمنى لكم ولشعب وحكومة العراق السعادة والازدهار .. بع اسمی اعتباراتی

فومى فونك فيشيت رئيس جمهورية لاوس الديمقراطية الشعبية بالوكالة

الى جهانب الشعب الفلسطيني البيطل

وتصديه لسلطات الاحتلال الصهيوتى

بما يفشل المخطط الصهيوني لتهويد

ووضفيا المارسات الصهبونية

التعسفية بانها تعبر عن عجـز الكيان

الصهيوني العنصري وفشل سيقساته

القهرية الهلافة الى اذلال ابناء الشعب

العبربى الفلسطينى الذي اثبت انسه

الاقوى من كل المسارسات التعسفية

للتقييس والسيطرة النوعية باعداد

مواصفات عراقية تحدد العزل الحراري

للتراكيب الإنشائية للجدران

والارضيات والسقوف التي تشيد في

المناطق الشمالية والوسطى والجنوبية

وبالتعاون منع وزارتي الاسكنان

والتعمير والصناعة ومجلس البحث

ودعت الشومسات وزارات الحكم

المحلى والتجارة والمالية الى وضع حوافز

مشجعة للمواطئين الذين يستعملون

مادة العزل الحراري في دورهم بأسعار

مخفضة وتخفيض الضرائب العقارية

لهم .. واكدت على المنشاة العامـة

لصنباعات الطابوق تبوفير مبادة

الثرمستون للحد من إستعمال الكتل

الكونكريتية التي لاتسلاعم والعبزل

وشارك في المناقشات ممثلون عن

هبئنات تخبطينط التشبييد والاسكنان

والنقسل والمسواصلات والتضطيط

الصنباعي وذوو الاختصاص في

الإراضى العربية المحتلة .

#### 🗷 اتحاد نقابات الصحة العرب 🗷

### استنكار المذابح التي ترتكبها سلطات الاحتلال الصهيوني ضد ابناء الشعب الفلسطيني

استنكر اتحاد نقابات الصحة العرب وعمال فلسطين فرع العراق المذابح التي رتكبها سلطات الاحتلال الصهيوني ضد ابناء الشعب العربي الفلسطيني في الارض

واكدا في بيانين لمناسبة الانتفاضية العربية التى تشهدها فلسطين المحتلة . ومده بكل الإمكانات التي تعزز صموده ان المصائر الوحشية التي ينفيذها الصهاينية ضيد الشبعب العبريسي

القلسطينى تقدم للعنالم اجمع الدليسل القاطع على مدى التنسيق الصهيوني الإيىرانى الموجسه غند الامية العربيسة وصمود أبنائها في فلسطين والعراق.

وحيا الاتحادان الوقفة البطولية الرائعية للشعب العيربي القلسطيني سوجه الممارسات الصهيبونية لوحشيــة .. وطالبــا الحـكــومــات

والمنظمات والاحزاب العربية بالوقوف

الصهيونية .

### مناقشة موضوع حفظ الطاقة باعتماد العزل الحراري واثاره الاقتصادية

🖿 في دراسة تخطيطية 🖿

نوقشت في ندوة عقدت في وزارة التخطيط الدراسة الخاصة بحفظ الطاقة باعتماد العزل الحراري واثاره الاقتصادية .

> وتهدف الدراسة التي اعدتها هيشة التخطيط الصناعي في الوزارة الي التعرف على ماهية الهدر في الطاقية للمنشات بصورة عامة اثنياء التدنيلة والتبويد وتناثيرهنا عنلي الكلف الاستثمارية وكلف انتاج الطاقة نتيجة عدم اعتماد العزل الحراري . وتضمنت الدراسة ستة فصول

> تناولت المعلومات النظرية والاولية للحرارة المتولدة في الابنية وتأثير العزل الحراري عليها والمواد العازلة واهميتها وخواصبها واهم انواعها وواقع المنشات الحسالية من حيث العسزل الحسراري والتطور المستقبل لها .

كما تناولت الدراسة إمكانية ادخال لعزل الحرارى على الأبنية والمنشات الحساليية والإثسر الاقتصيادي لمفيظ

وأكسنت الدراسسة عسلى أن إعسداد التصاميم الخدمية للابنية ينبغى ان تأخذ بنظر الاعتبار الظروف المضاخية

والبيئية والاجتماعية المحيطة يها واوصت الدراسة الجهاز المركزي

الا تقرر في اجتماع للجنة الأقتصادية

بمحافظة القادسية عقد ندوات لوكلام

الوزارات والدوائر المعنية .

البائس الخاصة بالطائل تشجيعا

E فرر مجلس جمالة والمشمى النباك

🖪 باختصار 🖪

ورؤساء دوائس القطاع التجاري المحلة الوطنية الفخاس

القطاع التجاري والعاملين في الدوائر . بمحافظة اربيل الفيعة عديمي التيارية

التجارية وتنظيم عمليات الخبرن في الخدمة المحقة من المحالية المعالمة المحالية المعالمة المحالية المعالمة المحالية المحالية

THE R. L.

### وفي مصافظة ميسان عقد مجلس

ففي محافظة النجف عقد فرع الاتحاد

العام لنساء العراق ندوة نسوية كرست

لشرح اهداف الحملة الوطنية لتشجيع

كما عقد الإتحاد العام لنساء العراق

فرع الانبار (٢٥) ندوة في مدن وقري

وأرياف المحافظة كرست لشبرح ايعاد

الحطة الوطنية والقومية لتشجيع

وحقق الاتصاد شلاشة الاف زيارة

ميدانية لاسر المصافظة تدخلالها

توضيح اهداف الحملة في زيلاة الإنجاب

المبكر ورفد المجتمع بعناصر جديدة

تسهم في خدمة المجتمع .

الشوارع الداخلية في النطقة الصناعية الجنوبية كما قرر الجلس خلال لجتماع

للسنتقصات وزفع الانقاض وانشاء محاري للصريف البياد الثقيلة في تلك

محافظة اربيل اجد عشر موقعا لبساء

النجارة والاستدائدة ضفن الحفلة

تنظيم حملات للعصل الشعبي لريم وقررت الدبرية العامة للتربية يثاء ٣٠ غرفة اضافية في عدد من الدارس ضمن الحملة والتي سيباشر بها مطلع العام القبل

المحددة للنصرية العامة لتربية عقد الاتحاد ألوطني لطلبة وشياب

#### شهداء انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني عبر اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني ومعتلو المنظمات الشعبية القلسطينية عن اعتزازهم وتقديرهم الكبير للقرار القومي الذي اتضده السيد الرئيس القائد صدام حسين برعاية شهداء انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني في الارض المحتلة .

■ في برقية الى السيد الرئيس القائد ■

اعضساء المجلس الوطني الفلسطيني وممثلو

المنظمات الشعبية يعبرون عن اعتزازهم بقرار رعاية

جاء ذلك في برقية رفعوها الى سيادته في ختام اجتماعاتهم التي عقدت في بغداد .

وفي ما يلي نص البرقية , الرئيس المنافل صدام حسين .. الجيش العراقي الباسل وصمود شعبنا اعضاء المجلس الوطنى الفلسطيني الفلسطيني في الوطن المحتـل وجبراة اطفيال الحجارة في نبيس وغزة وممثلو المنظمات الشعبية الفلسطينية المجتمعون في مقر مشظمة التصريس والناصرة وبسلة مقاتل ثورتنا القلسطينية في بغيداد يعبرون لكم عن الفلسطينية وامتسلاك ارادة الصمود والقتال لدى الشعب العراقي والشعب تقديرهم الكبير على الخطوة القومية النبيلة التى اتخذتموها برعاية عوائل القلسطيئي هي الصورة الحقيقيــة شهداء انتفاضة شعبنا العربي لارادة امننا العربية التي يريد اعداؤها القلسطيني في الوطن المحتل هذه ان پشلوها ویشوهوا صورتها . الخطوة التي تعبر عن وحدة النضال اننا على ثقة ياسينادة الرئيس بأن لاعتنا العربية وتؤكد ان شهداء مدرسة فجرا جديدا في طريق الانبلاج لامتشا بلاط الشهداء وشهداء اليصرة والعمارة العربية قادم لاربب فيه واننا على تقة وغزة وجنين ونابلس والقدس انما بأن الدولة الفلسطينية المستقلة تحت يدافعون عن مجد وعزة هذه الامة راية منظمة التحرير القلسطينية هي في العربية المجيدة ومن اجل كرامتها طريق المضاض يغضل هذا الصعبود وتقدمها ووحدتها لذا ليس غريبا ان العظيم والتضحيات الكبيسرة اشعبنا نرى حرص الكيان الصهيوني على مد الفلسطيني ودعم ومسائدة امتنا عصليات الضيني بكل انواع الاسلحة العربية وفي طليعتهم العبراق الشقيق

> والصهيونية وعدائها للامة العربية بنفس الوقت الذي يسمعون فيه ازيىز الطائرات الايرانية وصوت انقصارات قنابلها وهي تصب حقدها على الاحياء السكنية في مدن وقرى العراق . وليس غريبا ايضا ان نرى ايسران وهي تحشد جيوشها وكل طاقاتها وتستعد لعبوان جديد على العراق في هذا الوقت الذي يملرس فيله الكيان الصهيوني ابشع اشكال القهر والقسع والتنكيسل ضهد الشعب القلمه طيني الصامد وتحشد قواتها مجددا فيجنوب لبنان لشن عدوان جديد ضد الشعبين

ان بسالة البصرة وشجياعة رجيل

الفلسطيني واللبناني

للموسم الصيفى .

ليفتك باطفال العراق النين ارهبوا بيغن

بكلماتهم وهم يتحدثون مع سيادتكم على

شاشات التلفريون عن فاسطين

اعضساء المجلس الوطنى الغلسطيني وممثلو المنظمات الشعبية الفلسطينية في

دوسما و ( ۲۷ ) الف دونم النشباة

الدجميلة ومسلحية ( ٤٧٤ ) الفيا

و(٧٤٣) دونما شعير منها (٢١٣)

الفا و( ٧٠٣ ) دونمات لفرع الزراعة

والري و( ٢٦ ) القاة و( ٠٠ ) دونما

الذي وقف دائما الى جسلتب شقيقسه

الشعب الفلسطيني في كمل المصن

والمعارك رغم المحاولات الدنيثة المتكررة

من اعداء امتنا العربية التي حاولت ان

تبعده عن دوره القومي التساريشي

مرة اخرى ساسيلاة الرئيس ونحن

نعبىر عن شكرنا وتقبيرنا للواقفكم

المبدثية والشجاعة الى جانب شعبنا

الفلسطينى نجدد العهد والقسم ان

نستمر في البذل والعطاء حتى تحقيق

النصر الشامل لشعبننا الفلسطيني

ولامتنا العربية بالقضاء على كل بؤر

العدوان التى تستهدفنا جميعا

### 🔳 اختتام اعمال المؤتمر الزراعي في واسط 🗷 بحث الخطة الزراعية للموسمين المقبلين

🗷 من ـ مراسلنا : اختتمت بمدينة الكوت في محافظة واسط اعمال المؤتمر الزراعي السنوي الثالث عشر الذي انعقد تحت شعار ، لاخير في امة تاكل اكثر مما تنتج وتحصد اقبل مما

> السيد المحافظ يحيى الجاف وعلى مدى يبومين خبطة العمل الزراعيبة بشقيها النباتي والحيواني للموسمين المقبلين الصيفي والشتوي . واكر المؤتمر زراعة مليون و( ١٦٥ ) الفاً و( ٥٦٠ ) دونما منها مسلحة ( ٩٣٤ ) القبة و ( ٧٩ ) دونما للمبوسم

وتمت مناقشة الإنشاج الحيواني الشتوي و( ٣٥١ ) الفا ( ٤٨١ ) دونما والخدمات البيطرية التي تقدم وتبخير كسا تقرر زراعــة ( ٧٤٨ ) الفــاً وتنظيف جداول بطول ( ٣٤٠ ) كيلو مثرا وتنظيف قنوات خرسانية بطول و( ٨٩ ) يونمنا لمصمنول الحضطة والشعير منها ( ٢٧٤ ) القيا و ( ٢٤٦ ) ( ٤ ) الف و ( ۳۰۰ ) كيلو مقر وميازل متعددة بطول ( ۲۰۶ ) كيلومترت . دونما حنطة موزعة بين فرع الزراعية

لنشأة الدجيلة .

# سيدة عراقية تنجب ثلاثة توائم

وتمت عطيسة الولادة ف مستشف انجيت مسدة عراقية في مركز قضاء الحضر بالحافظة الاول نينوى شلاثة توائم ( ابنتين وولد ) .

تتواصل في محافظات القطر عقد الندوات الجماهيرية للتعريف بالاهداف الوطنية

والقومية للحملة الوطنية الشاملة لتشجيع الانجاب وسجل توفير مستلزمات

الولادة في الموصل يمبورة طبيعية ويتمتع المواليد الثلاثة يصحة جيدة . .

تواصل عقد الندوات الجماهيرية للتعريف بالاهداف

الوطنية والقومية للحملة الوطنية لتشجيع الانجاب

الشعب المركزي بالمافظة سيع ندوات

لجماهير منيثة العمارة وقضائي قلعنة

صالح والمجر الكبير كرست للحديث عن

المضامين الوطنينة والقومينة للحملة

وسبل تصعيد المشاركة الجماديرية

وعقدت شعبة الرميثة في فرع الاتحاد

العام لنساء العبراق بمحافظة المثثى

شلاث ندوات موسعة كبرست لشبرح

وتسوضينج ابعساد واهنداف الجعلة

وتم خلال الندوات الناكيد على حث

وعقد الاتحاد العبام لنساء العبراق

الوطنية التساملة لينساء البدارس في

المحافظة من اصل ثلاث وثلاثين مدرسة

العراق في محافظة البصرة الناسلة ٢٢

اثلاثا واربعني تبوة طلاسة مفتوحت

ابتدائية وثانوية تقرر انساؤها . :

الاسر العراقية للمشاركة بالنجاح الحملة

ورفد المجتمع بطاقات جديدة ستسهم في

عملية البناء والدفاع عن الوطن .

الوطنية للانجاب .

مع المواطنين .

#### الاسلحة التي استعملها الجيش العراقي منذ تأسيسه وحتى الان اضافة الرنماذج من الاسلحة الإيرانية المهانة التي غنمتها قوانتا السبلحة الباسلة في معركة قلاسية صدام المجيدة .

في برقية الى السيد الرئيس القائد

رجال الشرطة يجددون العهد للحفاظ على

امن الوطن ومكتسبات الثورة

جند رجال الشرطه العهد للسيد الرئيس الهيب الركن صدام حسين القائد العام

للقوات المسلحة على البقاء مشروعا دائما للتضحية والفداء على طريق خدمة

المبدىء والاهداف النبيلة والسامية كما عاهدوا في برقية رفعوها لسيادته لمناسبة

اختتام المؤتمر السائس لمديري الشرطة على مواصلة البثل والعطاء مجسمين بذلك

توجيهات السيد الرئيس القائد السديدة ومستنيرين بها للحفاظ على سيادة وأمن

الجغرافيون العرب يثمنون قرار الرئيس القائد

برعانة عوائل شهداء الانتفاضة الفلسطينية

ثمن الجغرافيون العرب قرار الرئيس القبلك صدام حسين ببرعايية عوائيل

الانتفاضة الشعبية في فلسطين المحتلة ووصفوا القرار في بيان اصدرت الإمانة

العامة لاتحاد الجغرافيين العرب بمناسبة استمرار الانتفاضة الشعبية في الارض

اكليل زهور على ضريح الجندى المجهول

يضعه الوفد الاردني الشقيق

وضع الصيد احمد دخقان وزير النكل الاردني والوقد المرافق له امس اكليلا من

واطلع الوقد الضيف على معرض القائد والتنمية الذي يضم صورا عكست

العلاقة الصعيمية بين السيد الرئيس القائد صدام حسين وابناء الشعب وتماذج من

الإيراني دفاعا عن البواية الشرقية للامة العربية .

الزهور على شريح الجندى المجهول

عودة وفد وزارة الحكم المحلي علا الى بقداد الليلة قبل الماضية وقد وزارة الحكم المحلى بعد ان شارك في البرنامج التطويري لتطبيقات نظم الادارة المحلية الذي نظمه معهد فليمر للسياسة المحلية في جمهورية المائيا الديمقراطية .

كما تضمن زيارات ميدانية للوحدات وقال السيد وكيسل الوزارة رئيس الوفد في تصريح لوكالة الانباء العراقية الادارية في لللنيا النيعقراطية للاطلاع ان البرنامج الذي اعد تنفيذا لبرتوكول على السياسات الادارية المتبعة فيها اضافة ألى استعراض تجربة البلدين في التعاون بينم الوزارة والمعهد .. تضعن القاء محاضرات في مجالات اجهزة الحكم المصلى وعلاقتها بالسلطة المركزية والرقلبة الادارية والملية والقضائية .

المجالات الادارية المحلية والتطبيقات الإدارية وتطوير الاسكان الريفي ،

### 🖪 منطقة الحكم الذاتي 🖪 مناقشة الخطة الزراعية لفروع هيئات الزراعة والري

نكش المؤتمر الزراعى السنوي العاشر لمنطقة كريستان للحكم الذاتى الخطة الزراعية نفروع هيشات الزراعة والري لمصافظات اربيل والسليمانية ودهوك للموسمين الصيفى ١٩٨٧ والشتوي ١٩٨٧ ـ ١٩٨٨ ـ وتتضمن الخظيط الذكورة رْراعةِ مسلحة ( ٧٩٣ ) الفاو( ٣٣٠) دونمات بللحاصيل الصيغية وتُسْعَيدُ مُسُلًّا (٢٠٠ ) الفتا و( ٢٠٦ ) بونمات ورزاعة مسلحة (٣١ ) الفا و( ٩٢٣ ) بونما بمحاصيل التبوغ الشرقية والفرجينية وانتاج ( ٢٢٩ ) الف شتلة فلكهة و( ٨١ ) وانشاء بسائين فلكهة بعساحة (٦٠٠٠ ) دونم كما تَصْفَعُنْتُ الْخَطْط تسويق ( ١٤٧ ) الفاو ( ١١٣ ) طنامن محصول الحنطة و ( ٥٣ ) الفاو ( ٨٣٩ ) طنا من محصبول الشعير و( ٩ ) الأف و( ٧١١ ) طنا من محصول الطماطة وانتاج ( ١٣ ) عليون فروجة لحم و ( ١٨ ) عليونا و ( ٨٠٤ ) الأف بيضة مستندة واجبراء التلقيمات والمعالجات البيطرية ل ( ١٤ ) مليونا و ( ٥٧ ) الفامن للاشية والدواجن وتنظيم ( ١٩ ) دورة تدريبية للفلاحين يشارك فيها ( ٢٨٣ ) فلاحا ومزارعا وحفر ( ۱۰۹ ) أبار ارتوازية وتنظيم جداول شقلاوة وهناره واسكى كلك وسواقي محافظة

وحضر المؤتمر السادة رئيس المجلسين التشريعي والتنفيذي لمنطقة كريستان للحكم الذاتي ومحافظ اربيل وعدد من المسؤولين بالمحافظة .

### 🗷 مديرية المرور العامة 🗷

### تعزيز وتقوية العلاقات الانسانية مع المواطنين

اكدت خطة مديرينة المرور العنامة جهاز المرور وتنفيذ الحملة الوطنية للعام المقبل على اهمية تعزيز الجوانب الشباسلة للوعي المروري لسبائقي التربوية لجهاز المرور وفق فهم علمي المركبخة المختلفة وتنطويس الكخر وديدقراطى وتقوية علاقاته الانسانية المروري باستضدام اجهزة حديثة وتنظيم دورات تدريبية .

وركزت الخطة على ضرورة الاستثمار الامثل للامكانات البشرية والمادية في

ريف المسافظة كسرست للصديث عن

واستعرضت المتحدثان في هذه

الندوات التي عقدت في نبواهي الكفل

والمدحتية والقاسم الدور المتميز للمرأة

العراقية الملجدة في دعم المعركة وتعزيز

وعقد الاتحاد العبام لنساء العبراق

فرع محافظة عبلاح الدين اجتماعا

موسعا لمسؤولات الشعب الاتحادية في

اقضية المحافظة كرس لشاقشة خطة

الاتحاد للعام المقبل وخاصة في مجال

انصاح الحملة الوطنسة الشباملة

■ و في محافظة صلاح الدين عقبت ندوة

موسعة للهيئات التدريسية والتعليمية

لاقضية تكريت ، بيجى ، الطوز ،

الشرقاط تناولت الإتجاهات الوطنية

والقومية للحملة الوطنية الشباملة

لدارس الثاثو مات كرمت ليعزم المبدوة

التعليمية والتربوية بمصافظة فتثنيثة

الغميار في الغميار في الغميار في العميار في المحال في المحال المح

محافظة في قار ل ندوة موسعة فراساء. واعضاء التقابات الفرعمة <u>( الحقيقة</u> (

خطة في اللجكة للعام (١٨٨) ع

وتضيدت الخيطة وتلاف الموادة ( ( مع ) طن عصور المراد الموادة المراد المر

لتشجيع وزيادة الانجاب ،

لتشجيع الانجاب .

الحملة الوطنية لزيادة الانجاب.

# . 613

ا ا کلیتا صدام ا

اختيار ممثلي الطلبة جـرت ولأول مـرة في كليتي صــدام للطب والحقوق الانتخابات الطلابية لاضيار معشلي الطلبة في اللجمان

وغاز في الانتخابات (١٢) طالبا يمثلون اللجنتين الاتصاديتين في الكليتين اصافة الى اثنين احتياط من اصل ( ۲۷ ) طالباً وطالبة رشموا انفسهم لخوض الانتخابات .

#### يدء المؤتمر العلمي الأول للجمعية العراقية للعلوم الاحصائية مدا امس المؤتمس العلمي الأول

للجمعية العراقية للعلوم الاحصائية ويستمر يومين بعشاركية مختصين من الوزارات ويناقش المؤتمر ( ١٥ ) بحثا موزعا على اربعة محاور حول التجارة الدولية والحقة التكاملية في التجارة الاقليميسة مساين الاقطار العسربية والاسس النظرية لاستخدام الارقبام القياسية وبناء نصاذج القياس الاقتصادي .

#### المحتلة بانه قرار قومي ونبيل يعبر عن الموقف الاصيل للعراق تجاه الشعب العربي لها الشعب القلسطيني جاعت مترافقة وحيا البيان الانتصارات التي يحققها الجيش العراقي الباسل ضد قوات النظام المجلس المركزي للاتحاد الوطنى لطلبة وشياب

اقبر المجلس المركزي للاتحاد الوطني لطلينة وشباب العبراق أمس في ختيام اجتماعات دورته الاعتيادية الثانية التي استمرت ثلاثة ايسام خطأة عمس الاتحاد وقروعه للعلم القيل . وركنزت الخنطة عبل الجنواني

وقبال في بينان اصندره لمناسب

الانتفاضة الشعبية التي تشهدها

الأرض الحثلة ان صمود تلنعب العراق

وقلسطن يبوجه العدوان الإيرائي

والمتارسات الارهابية والقمعيسة

الصهيونية اكد فشل جميع المراهنــات

والمؤامرات التي تتصرض لها الاصة

العربية لررع حالة الياس في تقوس

واضاف ان المؤامرات التي يتعرض

🗷 الاتحاد العام للمعلمين القاسطينيين 🗷

الاشادة بقرار الرئيس القائد برعاية اس

شهداء انتقاضة الشعب العربى الفلسطيني

حيا الاتحاد العام للمعلمين القاسطينيين فرع العراق قرار السيد الرئيس القائد صدام حسين برعاية اسر شهداء انتقاضة الشعب العربي الفاسطيني في الارض

■ اقرار حُظة عمل للعام المقبل ■

العراق يختتم اجتماعات دورته الاعتبادية

مع المؤامرة الكبرى على الجناح الشرقي

للوطن العبربي حيث يواصل الشظام

الايراني عدوانه على العراق البطل سند

الشعب الفلسطيني وقضيته . واكد

الاتحاد ان الشعب العربي الفلسطيني

داخسل الوطن المحتسل استسطاع زلزلة

الارض تحت اقبدام سلطات الاحتبلال

الصهيونى متحديا كل اساليب البطش

اكدت تعميق الممارسات العيمقراطية في

شتى الفعقيات الإتحادية واشاعة القيم

التربوية واقلمة الندواتوالمؤتمرات

الثقافية ومهرجاتات الشعر ومسابقات

القصية القصيرة والنساذج الادبية

الاخرى وتنظيم اسليبع ومعسكرات

تقافية للطلائع والطلبة والشباب وفي

الجملتب الاجتماعي والريساضي والفني

تقرر التوميغ في هملات العمل الشعبي

والمسيرات الانتلجية وتصعيد العلاقة

مع اولياء امور الطلبة والطلائم

وأكدتُ الخطة عبل تطويس العمل

هذا ورفع المشاركون في الاجتماعات

يرقية الى العبيد الرئيس القائد صدام

حسين جددوا فيها العهد لسيادته على

تفجير العطاء وتكثيف الجهود في كل

المواقع الدراسية وسنلحنات العمل

الضلاق وورش الابداع ليكون طلبة

العراق وشبابه حصن المجابهة القوى

واداة النهوض الحضاري . \_

الاداري بلغفال اجهزة الكومبيوتىر

وتشكيل فرق فنية ورياضية .

وتشجيع الجانب الانتلجي.

( واع )

والارهاب التي تمارسها ..

1

الماريس مرد

144 14

- A (45)

-

والمرابع للمعود ال

--> ---

پرغومتر 🗠

بنبذ وصامات

ار مند در

يهمون حمراناة

---

ومود برشمه الإ

يريد سيلت

ويباث كسار

يوساخ خاشا

أوب عدادة

رييان شاري

-----

----

وخت خدد

4-1

ياريوب مخا

أحيرفي وا

الراسين

ح. د ـــ ــــد ـــد

ارنبت ۔

---

. استوه شد

على . . ش

أجوا سد

السياسية والتعبوية والعلمية والثقافية والتربوية والاجتماعية والفنية والرياضية . بين صفوف الطلائع والطلبة والشياب

واكدت الخطة على تصعيد التعبثة والتركيز على برامج المعسكرات لتفجم طاقنات الجماهبير الطلابينة وتعميق ممارستها الرائدة وتعزيز العلاقات مع للنظمات العربية والدولية وانجاح البرامج التدريبية للطلبة .

وفي مجال تلكيد التفوق العلمى دعت الضطة الى تشجيع القراءة والتتبع والبحث وعقسد المؤتمسرات العلميسة السنوية واقامة دورات التقويسة ق مختلف المجالات بالتنسيق مع الجهات العلمية والتربوية وتكثيف العمل في دور العلوم وقتح ورش علمية وانتلجية داخل مراكيز الشياب لتنطوير مبواهب واهتمامات الطلبة والشباب وتعميق روح الخلق والإيداع لديهم من خلال اقسامة المصارض العلميسة وتصنيف منتجلتهم ومبتكراتهم مهدف تطويرها : اما في الجانب الثقافي والتربوي فقد

🚆 القانسنية 📰

### الصبناعات المطاطية تجقق زيادة في انتاجها بنسبة ( ٢٠٪ )

خُلُقت المُشاة العامة للصناعات الماطية وأصحافته القاسية وبادة في انتاجها بنسبة ٧٠٪ عن الخطة السابقة خلال العام الحالي وتم تصنيع ( ٣٧٠ ) الف اطار و ( ٥ ) ملايين و ( ٨٢٠ ) الف انبوب اطار مركبة نكل ولمشتلف الاحجام و ( ٣٣٨ ) الف أطار ومليون ( ٨١ ) الف انبوب دراجة هوائية .

من المسادرات حيث استعماضت عن واستهدفت خطة علم ( ۱۹۸۸ ) الى استيسراد بسعض المعسدات والمكسلان أنتاج ( 27٠ ) الف اطار و ( ٦٧٦ ) الغا والاعتمناد عبل تصنيبع ادواتهنا و ( ٥٠٠ ) انبوب اطار اركيات النقل الاحتياطية في ورش المنشأة الميكانيكية ولمُحْتَلَفُ الاحجام و( ٣٠٠) الف اطار وانجاز ثلاثة تصاميم لاحجام الاطارات ومليون و( ٧٠٠) الف انبوب دراجة المختلفة توفيرا للعملة الصعبة . هوائية .

كما شهدت المنشاة هذا العلم العديد

### 🛎 معمل الكاشي والموزائيك بالتاميم 🗷 تحقيق زيادة في الانتاج

◄ حقق معمل الكاشى و الموزائيك في محافظة التاميم خلال الاشهر الاربعة الماضية رَيِّدَةً فِي اثْتَاجِهِ بِلَغْتَ ( ٢٣ ) بِلِلَاثَةً عَنَ الْخَطَطَالِهِ .

فقيد انتيج المعمل ( ١٧٧ ) الفيا الانتلجى الثاني في المعمل خلال النصف و ( ۲۷۸ ) طنا من مختلف احجام الكاشي الثانى من الشهر الحالي ينتج مليونا الموزاليك بينما كان المضططله انتاج ( ٢٢ ) الغاو ( ٨٠ ) طنا . ومن جهة اخرى تعكف ادارة معمل الطابوق الفني في المحافظة على تهيشة

( ٣٥٠ ) الف طابوقة شهريا وصولا الى تشفيل خطي الانتاج في العمل لانتهاج مليونين و ( ٥٠٠ ) الفُ طابوقة سنويا . مستلزمات تشغيس الخبط والفسن

المختبرية .

العربية والانكليزية والبحث العلمى

والرياضيات والخط العربي والإشغال

واتهی ( ۲۹ ) مدرسا ومدرسة دورة

مماثلة تلقوا خلالها محاضرات عملية

ونظرية في الادارة المدرسية واللغتين

العربية والانكليرية والإجهرزة

وتواصل اجهزة الميبرية اعسقها

، واع ،

أنتهاء الدورة التدريبية لمعلمي دهوك

🗷 اڻهي ( ۲۰۳ ) معلميڻ ومعلمات دورة تدريبية نظمتها المديرية العامة للتربية في محافظة دهوك ضمن خطتها التدريبية السنوية خلال العلم الحالى .

وتلقى المشاركون في الدورة على مدى شهر محاضرات في السّطبيق العملي والنظرى للادارة المدرسية واللغتين

تبليط مجموعة من الطرق الرئيسية والريقية بالانبار انجزت مديرية طرق محافظة الأنبار تبليط مجموعة من الطرق الرئيسية لانشاء وتبليط مشاريع للطرق بسطول

طريق كيلو ( ١٦٠ ) النخيب وطبعات

الرمادي العربي .

والريفية بلغت اطوالها ( ٢٧٤ ) كيلو ۲٤٨ كيلو مثرا وتشمل طريق التخيب ــ الحدود الاردنية وطريق معمل سعثت واشتبلت الطرق المنجسرة تبايسط القائم وابو طيبان وطليحة \_ عكاشات

### وربط منينة الرمادي بالثوثار . للنظلئم وزوية مسطيح وطريق مدخل

### بالحزج الحزاوية اصعات الإطباء التأكير التاحلية إلعل البطن

ه عد الحد تابل عر موالله صلاح البين تدومكرست بنقسة معتد

وتمست الكمة النوسع واللاخ

Michigan Landin

The same of the sa



■ في جلسة جديدة للمجلس الوطني ■

# الاعضاء يقرون ضرورة وضع نظام جديد للاجور والرواتث شوظفي الدولة رئيس المجلس يدعو الاعضاء للتهيؤ لمناقشة وثائق خطة التجارة الخارجية والمنهاج الاستثماري والموازنة

خصص المجلس الوطني الجزء الاول من جلسته التي عقدها مساء امس برئاسة اسيد سعدون حمادي عضو مجلس أيادة الثورة رئيس اللجلس لناقشة التوصيات التي أوربتها لجان المالية والتخطيط، الشؤون الزراعية والتجارية ، الصناعة والنقط والطقة والمعادن في نهاية الدراسة التي اعدتها والخاصة بحملة الإصلاح إلا إلى و الاقتصادي في الدولة التي يقودها الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله . 🗷 و بعد مناقشات مستغیضة من قبل التصدير تتوفر فيها المقومات لأن تكون

مشاريع نلجحة .

■ ضرورة التفكير الجدي وتطبيق

توجيه السيد الرئيس القائد حفظه اث

العراقية من جهة وتوفير العملات

الصعبة التي تصرف للشركات الإجنبية

من جهة اخرى . وضرورة دعم الجهات

المنفذة بالستازمان والصلحيان

🗷 صدرت توجيهات مركـزية حــول

تقليص الاعمسال الورقيسة وتسهاوز

الروتين وحددت جهة مركزية لغرض

متلعة النتلاج الاأن اللجان توصى

بصرورة قيام جهة في بيوان الرئـاسة

لتقوم بمتابعة هذه الحملة ومعرفة

تقلجها بصنند تقليص العمل الورقى

وتجاوز الروتين من خلال جولات فحص

وتفتيش دورية كأن تكون فصلية او

■ بصدد التعامل مع الفائضين ترى

أ\_تَمْتُ أَحَالُةُ أَوْ قَبُولُ اسْتَقَالُةُ عَدْدُ

لايأس به من موظفي الدولة كان يالامكان

الاستفادة منهم سواء في نفس الوزارات

بعد اعادة تاهيلهم والاستفادة منهم في

وزارات اخرى وفينفس اختصاصاتهم ، غيران الاجراء تم بغية تخفيض ملاكأت

اللجان ضرورة الدقة والتاني في التعامل معهم حيث ثمت سلاصظة الصالات

اللازمة لتسهيل مهامها .

نصف سنوية .

المبادة الإعضباء لهذه التبوصيات وعدها ( ۱۱ ) تـوصية صـوت عليها بالوافقة .. ونصها : 🗷 عقد ندوة او مؤتمر بعد مضى سنة

في ضرورة تحديد الصناعات او من تاريخ بدء حملة الاصلاح الاداري والاقتصادي لجميع وزارات الدولة وعلى الأساس القطاعي لغرض الوقوف على ما حققته في ترجعة توجيهات السيد الرئيس القسائد ومديسات التسطبيق تحويلها الى النشاط الخاص والمختلط وتشخيص حالات النجاح والإخفاق.

🗷 نومي بقيام الجهات المعنية بنشر نتائج الحسابات الخشامية للمنشبات الاقتصادية في القطاع الاشتراكي واهم سؤشيرات الاداء الاقتصيادي لغيرض اطلاع المواطنين على نتائج نشاط هذه

 فرورة الاستمرار باعادة النظر بقهياكل الادارية لعموم وزارات الدولة وعدم التسرع في تثبيتها بقرارات او قوانئ وقسيح الوقت للوزارات بغية استشفاف عوامل الاستقرار لهيده الهياكل حيث ان هنگك تصوراً واضحا خرجت به اللجان بان هنالك احتمال حدوث تغيرات اشرى في عدد مهم من الهياكل وان هذه الهياكل التنظيمية يمكن اعتبارها مرحلية وقابلة للتغيير والتطور تبعا للمتغيرات والتحولات التى يشهدها مجمس الاقتصاد الوطنى وانعكاس ثلك على كل قطاع من قطاعات

■ التوصية بعدم اقامة مشاريع الا اذا كنانت ذات جدوى اقتصادية او خدمة اجتماعية او هـدف استراتيجي ووجوب التركييز على الصناعات ذات القيمة المضافة العلاية خاصة تلك التي تتوفر موادها الإولية محليا وتلك التي تودي الى توفير بالعملات الصعيبة والنظر في اقلمة مشاريع لاغرافراء عند من الدوائر والوزارات وخاصة ان

هنالك اعداداً من النين تمت احالتهم على

العبراق ( وشناصية في اقبطار الوطن العربي ) لما يحقق ذلك من عوائد مفيدة اقتصادية وقومية .

🗷 أن زيادة ساعات العمل في المرافق الانتلجية ربما يكون له ما يبرره ، الا ان ب ـ رغم استحقاق اعداد مهمـة من

ج ـ التفكير ودراسة امكانية استغلال الإنعكاسات النفسية السلبية على العناملين شناصية العنصر النسبوي واللاتي يتحملن مسؤولية البيت

حفظه اله بوجوب قيام المنشات الاقتصادية بتحقيق ربحية معقولة لاتقل عن توطيف رأس المال في المصارف لقاء فائدة ٧٪ ، فقد تلجا بعض المنشات او الشركات الى السعى لتحقيق الريح عن طريق رفع اسعار منتوجاتها وحيث أن هذه النظرة ليست اقتصادية ويجب ان تتحقق الارساح من خسلال تقليص النفقات الإدارية والسلعية والخدمسة وتقليل نسب المواد التنقضة وزينادة

ومتباينين فيما بعده حسب جهد كل

الذين احيلوا على الثقاعد او الاستقالة

المشاريع القاشلة لغرض تصفيتها وعدم الاستمرار بها وكذلك المشاريع الصغيرة والشنمية التي تثقل كاهبل القطاء الاشتراكي والعمسل عسل بيعهسا او ■ من خلال توجيهات الرئيس القائد ■ اعتماد اسلوب التنفيذ الماشم للمشاريع كلاً أو جزَّةً وحسب طبيعتها لغرض تراكم الخيرة لدى الكوادر

الانتاج وتحسين نوعيته .

العراقيون متساوين فيخط الشروع

التقاعد او الاستقالة يمتلكون خبرة متراكمة ممكن استغلالها في مجالات

فان بالامكان اعتمادهم كقوة بشرية عاملة بديلًا عن العمالة الوافدة . الكوادر الفائضة وخاصة الغنية منها للعمل ضعن اختصاصاتهم خلاج

🔳 ضرورة ايجاد نظام جديد لتحديد الأجور والرواتب بحيث يتناسب مع ما يتقاضاه الموظف مع كضاءته وجهده وظروف عمله انسجاما مع توجيهات السيد الرئيس القائد في أن يكون

تشغيل الموظفين في مراكث الوزارات وبعض المرافق غير الانتساجية عدة ساعات اكثر من الساعات المقررة للدوام دون ان يكـون لدورهم اي مردود عـلى العملية الانتلجية في الوقت الذي يشكل بقاؤهم بدون عمل هدرا في استخدام الطاقة (كالإثارة والتدفئة والتبريد) اضافة الى ضياع في الجهد مع

والأطفأل ايضا ، ترى ضرورة دراسة المُوضُوع بحيث يكون لكل اجبراء ما يحقق جدواه الاقتصادية . والاعتضباء الذين عبلقبوا عبلي التوصيات عبدالقادر محمد امين . د. محى الدين عباس ، فاضل عبدال ، نجاة مجيد درويش ، د. طارق السامرائي ، اميسرة نسورالدين ، رفعسة ايسراهيـم عبدالباقی . سهیل محمد صبالح ،

ابىراھىم الشيخلى ، د. اوميىد مىحت مبارك ، عبدالشهيد كاطع ، ماضي نناصر ، رحيم الشمخى ، ضحينة مصبطفى الياسين ، راغب حصودي . صادق الحمداني ، لطيف العلوان ، نزار العزي ، سفيح عجرش مطر ، جساسب

شنت ، ناهضة الجبوري ، لطيف

مجول صالح ، مارب احمد كمال ، كمال

اسئلة ذات مغزى ومعنى .

🗷 مشس وع قرار الترقيات العلمية لأساتذة الديامعات 🔳

الثانى من جلسته مشسروع ترار حسول الترقيات العلمية والوفائشة لإساتذة مؤسسة المعاهد الفنية اضافة الى رؤساء

الدكتسور نجم العسراقي رئيس لجنة التربية والثقافة والاعلام والشباب ان مشروع القرار يهدف اى تطوير وتنشيط البحث العلني في الجامعات والمصاهد الفنية العراقية والارتقاء بمستوى التسريس من خسلال المصفيزات التي تضنها ، وهذا ما جاء منسجماً سع توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه حول ضرورة مكنافأة العناصر المتميزة والمبدتة . كما يجسد الرعاية الكبيرة التي اولتها قيادة

عند طرح الموضوع للنقاش تحبدث حبوله عدد كبير من السادة الإعضباء وبالاخص سمن هم اسائدة في الصامعات .. كنان كلامهم ينصب عني أهمية القرار لكونه يهدف الى تشجيع حبركية البحث العلمي في الجناسسات وتنطوير الهيئنات التدريسينة .. وانه

أستعوا في التعليق على المشروع وكانت قانونا للترقية . لبعضبم اكثر من مداخلة . د. سطام الجبوري . د عيسي سلمان . د. محيي الدين شوفيف ، ساهضية انجبوري

غالب راشد ، د. محيي الدين عبــاس ، أميرة تورالدين . د . خليل السامرائي في الترقية ولا يؤثر هذا التأخير في

يعقوب ، د. طارق السامرائي ، درويش لفتة . قاسم الشريف .

وأوضح وكيل وزارة التعليم العالي باز الوزارة من حيث المبدا مع مشروع القرار لكن لديها سلاحظات على بعض الفقرات الواردة فيه .. كما اجاب السيد رئيس الجنامعية المستنصيريية عيل مسلاحيظات واستلة عسدد من السيادة

🖾 نقل الدرس المساعد في الجامعات الى خارج ملاك الهيئة القدريسية اذا لم برق ال مدرس خلال مدة ست سنوات من تأريخ تحيينه في التدريس . الجامعات .. بحضور السادة الدكتيور صبري رديف وكيل وزارة التطليم العالى والبحث العلمي والدكتور رياض الدباغ رئيس الجنامعة المستنصيرية واحمد بشيع النبائب رئيس الجناسعية التكنولوجية ود. مازن محمد على رئيس

الحزب والتورة للعلم والعلماء

يمثل عنصرا ايجبابية ويبزيد من هجم البحث العلمي .. الإعضاء الذين

HO FOR UP1 TO 12:PEAD NOUVENEXT U

110 ParetNT. (P-11/4) 120 FFE 4-1 TO 13-M STEP M

90 GeO 100 IF Y=:NT:Y/G)=4 THEN N(2)=29:D=1

#60 L/R NT : "":PROTE/STRECK", LENGS"TE TO ME: T 160 CP4: T 160 FUR UPA TO A-P-1 160 CP4: TPA NECS T 160 FUR UPA TO A-P-1 160 CP4: TPA NECS T 160 FUR UPA TO A-P-1 170 A-S-F-WICS T 170

200 IF \*/22-F THE' 350
300 IF \*/=N(J) AND \*LEN(STPS(X))(3) THENLPRINT \* \*;S
320 IF \*/=N(J) AND \*LEN(STPS(X))=3 .THENLPRINT STRS(
320 IF \*/=N(J) THEN LPRINT \* \*;
34) COTO 250
330 LPRINT \* \*\*;

يمنح من تتم ترقيته قدما لفرض

الترفيع فقط يعادل ما تبقى من المدة المحددة لترقيته قانونا .. ضحیـــــّة مصتلفی الیـــاسین ، د. حـــارث الخشاق ، ماضي ناصر ، جاسب حسين ■ يـؤخر تـرفيع المـدرس والاستاذ المساعد اذا لم يحصل على الترقيبة العلميـة خلال السفـة التي تــلى المـدة

شكرية محمود ، ذياب العرسان . حسين

اللجان المعنية في المجلس . وقد أوضح تقرير اللجان الذي تلاه

 يجوز ترقية المدرس والاستماد المساعد الى المرتبة العلمية التالية قبل مدة لاتزيد على سنة من المدة المصددة

ا أي خدمتك الله في خدمتك الله في خدمتك الله في خدمتك الله في بضائلك الله في خدمتك الله في خدمتك الله في خدمتك الله في

الحنبيثي ، كصاد فدسل زياد ، شنوكة الجاف ، محمد عبالان ، نوار حلمي ، صبيحة موسى ، على ايراهيم النوش . سعدية عبـاس ، رابحة كناظم حسن . عبداللطيف هميم ، شكرية محمود .

🗷 كلام لرئيس المجنس 🗷 وأعلن السيد رئيس المجلس الوطني خلال جلسة امس القوله خطتنا في نهاية هنذه الدورة ارن نناقش الوثبائق الاقتصادية المهمة المعروضة لديكم وهي خطة التجارة الخارجية وخطة المنهاج الاستثماري والمواردة العامة للدولة ق ثلاثة اجتماعات متاللية والغرض مز ذلك هو أن نجعل هذه المناقشة هي المناسبية المضويءة لبحث تضاصييل الاقتصاد الوطني مرز جميع نواحيه .

ودعا الميد رثيس المجلس الوطئى السيادة الإعضياء الى استثميار هيذه المناسبة لنكون تقليدا سنويا تبحث من خلاله كل جوانب الاقتصاد الوطني واز يمنحوا هذا الموضرع كل اهتمامهم من هيث التنبع والقراءة والمراجعة للتحضير لهذه المذماسينة .. واعداد

وقال : نحن نتو فع ان تكون هنــاك مناقشة واسعة ومنصلة لجميع اوجه الاقتصاد الوطني من خلال هذه الوثائق

وناقش المجلس الوطني في الجازء

التصويت على مشروع قرار يحقق مزايا مادية وعلمية لأساتذة الجامعات

ثم اغلق بساب النقاش وصبوت على المشروح بالموافقة من حيث المبدا وهو ينص على

🗷 لا يستري التاخير المذكبور على المدرس والاستاذ المساعد ممن يمارسون التدريس فعلا الا بعد ثلاث سنوات من تاريخ العمل بهذا القرار اذا لم يحصلوا على الترقية العلمية خلال هذه المدة .

🗷 لا يسبري حكم هذه الفقرة على المدرسين والاسائذة المساعدين المنسبين والمنقولين الى وظائف غير تندريسية في وزارة التعليم العسالي والبحث العلمي وخارجها الأبعد ثلاث سنوات من اعادتهم الى وظائفهم التدريسية .

المقررة لها قانونا مدة تعادل مدة التاخير

استحقاق العلاوة السنوية .

 $\bigcirc$ 

🗷 لا تحسب مدة الإجازة المرضية الطويلة من المسدد المذكسورة في هسده

**■ يمنح الاستلا علاوة سنوية قدرها** ( ۱۰ ) عشرة دنانير عند ترقيته الى الحد الادنى للدرجة الاولى (١) من درجات

قانون الضدمة المدنية رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ المعدل وحتى يبلغ راتبه ( ٣٣٠ ) ■ يستقاضي الإستناذ راتيه ومخصصات الخدمة الجامعية كاملة استثناءً من الحد الاعلى المقرر في قانون

🗷 تصویر : رحیم حسن 😭

الخدمة الجامعية رقم ١٤٢ لسنة ١٩٧٦

( المعدل ) ومن اي قانون لخر .

وصلنا من الزميل المهندس تحريسر طارق . والبرنسامج مصمم على

الحاسبة العراقية الوركاء (NEC) البرنامج يولد التقويم الميلادي

ويمتلك البرنامج خاصية التحكم في عرض الاشهر ويمكن طبع

التقويم على طابعة الكومبيوتر او على شاشة الكومبيوتر وذلك بلجراء

وبهذه المناسبة يسرنا تقديم البرنامج ونموذج للتقويم الميلادي

لسنة ١٩٨٧ . وندعو جميع اصدقاء الزاوية الى محاولة اضافة

عبارات او رسوم مختلفة لهذا التقويم لاعطاءه بعدا جماليا ونحن

6 2 3 18 44

4 3 18 17 74

4 4 11 19 25

3 18 17 24 31 4 7 14 71 18 3

4 11 18 75 4 1 6 15 72

5 12 19 18

2 14 21 28

438

تحوير بسيط على عبارة (LPRINT)

بانتظار دساهمات الإصدقاء .

4 4 11 18 15

3 5 32 33 4

لاي سنة بمجرد ادخال السنة المطلوبة وعدد الاشهر المراد طبعها

## ■ الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في ماعة ٧,٦ صياحا اما غروبها

### 🗷 مواقبت الصيلاة 🖿

الفجر: ٨٠، المغرب: ٨٠٠

نعم ياصدام سنكون

أوقياء لندائك في أنجاب أطفال جدد

رصيبت مفارز المرور مضائفات اساسيات تربية نحل العسل تناليف

الظهر: ۱۲,۱۱ العشاء: ۲,۲۸ العصر: ٢,٣٧ فجر الأثنين: ٣٦,٥

🗷 مخالفات مرورية 🗷

السيارات للدرجة ارقامها ادناه نــ

ه١٩٥٥٤٥ بغداد ـخصوصي

\_\_\_ . - ۲۲۹۱۵۲ بغداد \_خصوصی

🚅 🚐 ۱۲۲۲۲۱ بغداد ـ خصوصی

\_ بـ - ' ۲۰۹۶ قادسية ـ خصوصي

\_ \_- ۱۸٬۰۰ واسط\_خصوصی

\_\_:` ٤٧٧٤ الانيار \_خصوصي

ب ۲۰۲۳۰ بغداد \_خصوص

. المرور العامة 🕿

٥٠٥٩١ بغداد ــخصوصي

. - يرجى من اصحاب السيارات المدرجة

أرقامها اعلاه مراجعة شعبة العالقات

العامة والتوجيه السيساسي في مديسرية

هذا الكتاب

ندعوك عزيزي القارىء اذا كنت من

■ الحملة الوطنية للأنجاب

هواة تربية النحل الى اقتناء كتاب جديد

صيدر مؤخرا في الأسواق بعضوان

نصير ميخائيل جبري . يتضعن الكتاب

الجوانب العملية في تربية نحل العمل ،

وكيفية اقامة المناصل واختيار المكان

الملائم لها وفحص الطوائف وكيفية

شراء التّحل والأغراض التي من تجلها

يسريى نحل العسسل وغيرهنا من المواد

المتعلقة بهذا الموضوع ،

الصيدليات

الخافرة

العلياء \_حى القدس \_منطقة الطائبية الغصون \_منبئة الوشاش المهج \_مدينة صدام \_حى الإكراد مَى \_الكرادة الشرقية \_خربندة .

🔳 أخترنا لك 🖿

الكتاب \_

ندعوك عريتري

القبارىء لزيبارة

معرض الكتاب الذي

تتظمه دار الشؤون

الثقافية في أحدى

قاعات كلية الإداب -

جامعة يغداد يضم

المعرض جميع

اصدارات للدار لعام

۲۸/۷۸ اختاف

المعلرف والاداب

(كتِبِ مـــّــرجعـــة ،

تراثية ، لبية ،

علمية) ويخصم

الأداب .

معرض

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في

مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ

خفاراتها من الساعة ٥٠٠٠ مساء وحتى

مسورًان ــ اليرمسوڭ ــ مقابسل محسرف

ــ. ١٢ .عند منتصف الليل هي :ــ

الشريتي \_حى البنوك \_بزايز الصليخ

النشوة \_الصليخ \_مبيع أبكار البتراء ـ الكرخ ـ سلحة حماد شهاب

منتصف الليل هي نــ

#### \_صيدلية هيثم حى الشباب ــ السينية ــ منطقة الرسالة 🗷 محافظة النجف 🖺 \_صيدلية ابو غربان محافظة نينوى

\_صيدلية عبدالنعم 🗷 محافظة أربيل 🖿

أما الصيدليات التي تبدأ خضاراتها

من الساعة ... ٧ مساء وحتى ... ١٢ عند

#### سوران \_ اليرموك \_ قرب ساحة المامون اليسمة \_ مدينة صدام ! شيارع صدام

■ القناة الاولى

٦٠٤٠ خسرتك يسلحبيبي ، لصلاح عيدالقفور

ه بيتى وايت ،

ه , ٩ برنامج ( اغنيتي المُضَلَّة )

٥,١( اخاف لحجي ) لزهور حسين

٦,١٥ فترة برامج الأطفال -,٧ الجريدة التلفزيونية ٨,٣٠ رسالة الاردن المصورة .. ٩ في أروقة الابداع

 القناة الثانية ١٥ , ٩ حلقية من المعلمسل الأجنبي

■ صوت الجماهير ■

٧٩ , ٥ برنامج ( لغتنا ) ٣٦. ٥ الكيمياء \_ السادس العلمي

ه , ۲ ، عندي كلام ، لشهر زاد

٤٥ , ٢. ايه ثنبي ، لعبدالحليم حافظ ه , ٣, سيحان الجمعنه ، لوحيدة خليل ٣, ١٥. يمين انه ، لابتسام لطفي 8 \$ , ٣ من اغلني محمد عبدالوهاب وام کلثوم ، ځي ځي ، ، يافايتنې ، ه ۽ , ه ۽ حيو اه , لنجاة الصغيرة

الصيدليات الخافرة

في المحافظات

🗷 محافظة ميسان 🗷

، خنني حبيبي ، المجدة الرومي

٥, ٥٧ الرياضيات ـ السادس العلمي

# 🗷 الإذاعة والتلفريون

٥ , ١٠ حلقة من المسلسل العربي ، حلم

١٠,٣٠ سهرة مع حقلة غنائية

ه , ١٠ ، كلت التوبه ءأ لحمد نعمة وحبيبي انت الاولى وليحيي حمدي ١١,٣٥ برنامج صوت التعاون

لقلية ٢١ كاتون الاول ، علما يان لوقيات افتتيلميه ستكون خلال الدوام الرسمي يكلية

-, ١١ سهرة مع الفيلم الأجنبي -, \$ الموسوعة الثقافية ٧,٣٠ البرنامج الفارس الموجه

ــ ١٠ الحقيبة الإخبارية المعورة

يستعبر المعرض ه ١٠٠٤ اي وانه ومشتاقين ، لسـام هيال ، و لما يغنى الحب ، لهاني شاكر ه٤ , ١١ , عاش من شاقك ، لقاضل عواد الإعدادي

### ■ الدروس التعليمية يتضمن التلفزيون التربوي لهذا

اليوم والذي يقدم على القناة الثانية الساعة ... ٤ عصراً ، الدروس التعليمية , ٤ الرياضيات \_ الثلث الأبتدائي

1,17 اللغية الإنكليسزيسة - الثمالث

٢, ٢٦ الفيزياء \_الثالث المتوسط ٨٥ , ٤ الرياضيات ـ الاول المتوسط 14, ٥ اللغـة الإنكليـزيــة ــ الخــاس

JANUARY "." FERRUARY", " MARCH "," APRI

100 CATA ' JANJARY ', "PERMARY', " MARCH ', " APKI 100 DATA ' JREE 100 CATA' JULY ', " AUGUST ', "SEPTEMBER', " OCTOBE 100 CATA 'NOVEMESR', "DECEMBER' 110 CATA'SAT', "SUN', "MON', "TOE", "LED', "THU', "FRI'

اجمل الاماني بمناسبة حلول السنة الميلادية الجديدة ، سنة ١٩٨٨ ، جعلها انه سنة نصر وخير وبركة لعرافنا الحبيب وشعبنا العظيم تحت راية قائدنا الحبيب الرنيس المناضل صدام حسين

#### HUE 1 8 15 22 29 P1# 2 9 16 23 36 5 12 19 38 8 13 28 23 4 11 18 25 7 14 21 18 5 11 17 16

المهندس ثائر خالد عيدالحميد

ويهدد المناسية يسرنا ان تقدم برنامج ، التنويم الميلادي ، والذي

### # dial all disable line - - - -

همدس حج	ر الخصوص	الخوته المراهية	
مطار صدام النو ي	******	فلوجة	33130.
الصعنون	16	ذيقار	YY \$ 7 - 1
الإعظمية	1777771	الموصل	YAT-T1
المنصور	0171V	بابل	77711V
فندق المنصور ميليا	AAVAETV	اربيل	77-97
لبصرة	7141fa	التأميم	TIVEA
صلاح النين	ATISTO	كربلاء	***
a d a	5721	. 4.50	tryrat

V447.	حركة القطارات	177	
12127	مستشفى الكرخ للولادة	1+4	
1110.71	مستشفى ابن النفيس	110	
TV7.151	مستشفى الهلال الاحمر	ATO2/20	
. 77177	مستشفى صدام المركزي للاطفار	17.16744	
179.00	مدينة الطب ١١٦٨٦١١	AAAAVYA	

مستشفى الكز	1+4
مستشفى ابن	110
مستشفى اله	ATOSISE
مستشفى من	******
مدينة الض	AAAAYY¶
CII à 44 .	4 4 2 2 2 4 4 4

# في الكرخ المتمهوري

## PITTIG Y14c141

### 🚾 هو اتف تهمك 📆

مستشفى	1+4	
مستشفى	110	
مستشفى	attern.	
مستشفى	17.16848	
مدينة الم	AAAAVYA	

مستشف	1 - 4		
مستشفر	110		
مسيشف	2515044		
مستشف	******		
مدينة ال	AAAAVTA		

# المِلَذِا مندالُمِل

### ـ صيدلية نيازي

### ه٤ , ١ . طير الكطه ، لسميرة تسوفيق و احاجي الناس و لكمال محمد

رجسل بسيسط ، تعثيسل سعيسه الألفي وقاروق الفيشاوي .

١٥٠,٠١٥ الحب جميسان، لليبلي مسرأد

١٢,١٥ مدريتوش ، لوردة الجزائرية ١٢,٤٠ ، حبايبنا ) لرباب

# VVEAVEEE

١٠١ - ٨٨٧٢١٠١ المالان \_ المالفات الاقتصادية

(AAYYYYY)

#### الإسعاف للقوري النجدة الحريق .. الكهرياء -Uli

## ١٠,١٠ مشغول عليك ) لكارم محمود مكتب شيكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

## الدفاع الدني مطار صداد الدول الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣)

## اعـــــلان

تعلن منشأة الخطوط الجوية العراقية عن بيع السيارات المستهلكة والمعدات المدرجة ادناه بالرايدة العلنية فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة مراجعة مقر المنشأة بمطار صدام الدوني بتاريخ ١٩٨٨/١/١٠ في الساعة العاشرة صباحا مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والدلالية البالغة ١٪ والرسوم الكمركية بالنسبة للسيارات والمعدات غير مرسمة كمركيا ..

	العدد	: ت السيارات الموديل 
(1.)	194. 1949. 1944	۱ . مرسیدس بیکب
(11)	1944 . 1949 . 1944	۲ دانسون بیکپ
(v)	1947 . 1944	٣٠. تيويوتا بيكب دبل قمارة
( \$ )	1970	ع . لوري مرسيدس قلاب
(1)	194.	: ٥ . فولكس واكن ( فان )
(Y)	194 1979 . 1974	الم دراجة بخارية
( · )		: <b>ثانیا/ المعدات</b> :
(11)	194. 1977 . 1970	ً ١ . شاحنة طائرات
(٣)	1444. 1440	۲۰ لودرصغير
(1)	1941 , 1940	۳۰ رافعة شوكية ٥ طن
(17)	1941 . 1977 . 1970	٤ . رافعة شوكية ٢ طن
(0)	1940	٥ . رافعة تنظيف محمولة
( • )	19.4. 19.4	على سيارة مرسيدس ٦ . رافعة لنقل الاطعمة
		محمولة على سيارة مرسيدس
( T )	1977	٧ . رافعة اشخاص محمولة
		على سيارة مرسيدس
/ ¥1.1	1977 . 1972	٨ . مكيفة هواء محمولة على
(11)		سيارة ( شوفرليت )
( 11 )	1947 . 194 .	٩ . سلحبة معدات نوع ( تاك )
( ,		وويدمان
( •• \	19AT . 19V7 . 19VE	الم القل القل الم
(٣)	14VA. 14VO. 14VE	١١ . ناقلة حقائب سيارة
( V )	1974 1970 1978	ويدمان
(٣)	1940 . 1944	۱۲ . سيارة مرسيدس لسحب المياه الثقيلة
	1414	١٣ . سلم طائرات نوع
( 45 )	1444. 1440. 1442	مرسيدس وبيدوقورد
(1)	1977	١٤ . ساحبة معدات ثقيلة

# مديرية الاوقاف والشؤون الدينية

### لمحافظة نينوى

### اعلان

تعلن مديريتنا عن استبدال الحصة العشرية الموقوفة على الحرمين الشريفين في اراضي العقارات المبينة اوصافها ادناه ، فعلى الراغبين بالاستبدال مراجعة ديوان هذه المديرية مستصحبين معهم التأمينات القانونية للاشتراك بالمزايدة العلنية خلال (٣٠/ أللاثين يوما) من اليوم التالي لتاريخ النشر في احدى الصحف المحلية وستجري المزايدة في الساعة، الثانية عشرة من اليوم الاخير من مدة الإعلان علما بان المستبدل ( المشتري ) يتحمل أجور نشر الاعلان وكافة المصاريف الاخرى .

المساحة	التسلسل والموقع	رقم الباب	نوع العقار
۲۲/-۶۱۹۰ ۱۱/۸۲۱۹	۲/۳۹ حوار الموصل ۲۶/۲۹حوار الموصل	201/27	۱ /دار ۲ /دار
/ / / / 3 / 14 / 3 · / 4	۳۹/۳۹ حوار الموصل ۳۹/۳۹حوار الموصل		۳/دار ٤/دار
7177/14 7177/14	۹۳/۳۹حوار الموصل ۱۹۳/۸۶حوار الموصل	/107 5/107	٥/دار ٦/دار

مدير الاوقاف والشؤون الدينية لمحافظة نينوى

. انرة كاتب عدل الكاظمية اعلان تسجيل مكانز

معمل الاقبال لصنع الادواني المنزلية ﴿ الْفَاقُونَ ﴾ عدد '، ٤ سعر الواحدة الف

لتقطيع الفافون السعر الفي دينار جيدة يشتغل بواسطة الكهرباء

وتستعمل لظميع الاواني المنسزليث السعر الف ديدار

الكارتون المضغوط بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من

كأتب عدل السليمانية

١ ـ عجانة كنربانية عدد ٢ من انتاج ٢\_ ملكنة لصنع الكارتون المضغوط

٣\_ ملكندة كنوى الكنارتنون صناعة المانيا الغربية بلارقم التشفيل

التشغيل الكهرماء

اقامت المدعية يسرى ابراشيه خلف عوى في هذه المحكمة تطلب غيها تبديل اسمها وجعلها (بيسرى ، بدلا من ( نهضة ) فقررت نشرد اعلانا في احدى الصحف المطلية فمن له حق الاعتراض مراجعة المحكمة خائل المدة القانونية ويعكسه سوف تصبدر المحكمة قبرارها

المدعى عليه الدين السجل المنفي في الشنافية اضافة لوظيفته اقتام المدعي ' رستول عبناس فهد الدعوى اعلاد على اسين السجل المدنى في الشنافية طالب فيها تصحيح لقبه من اللوي الى الجبوري فعلى من له علاقة مراجعة هذه المحكمة خلال خمسة عشر يوها اعتبارا مز الببوم النباني للنشر

القانونية وذلك استنادا للمادة ٢١ مز قانون الاحوال المدنية رقد د: لسنة Jack 1977

بناء على الطلب المقدد الى هذد الدانرة مَرْ قَبِلَ ايداءِ سلصانَ ناصر امْوْرِحُ فِي ۱۹۸۷/۱۲/۲۳ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في الكاظمية/الذرواب والمدرجة اوصافها في الناد فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القائسونية لاثيات ذلك وأبراز استشهاد لهذه الداثرة يغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يبوما مز تباريخ الننبر ويعكسه سيتم تسجيل المكانز وادوانها بساسم طالب التسجيسل وفقسا لنسخاام تسجيط المكائن رقع 13 اسنت 1937 وتعطى له الشهادة حسب النظاد

١) ماكنة تورنه صنع محل بحسلة جيدة تشتغل بواسطة الكهرباء وتستعصل لصنع الاواني المسزلية

وخمسمائة ديذار ٢) بريس صنع مصل بصالة جيدة يشتغيل بواسطة الكهرباء ويستعمل ٢) مقص كهربائي صنع محلي بحالة

ويستعمل لقص الفباقبون السعبر ٤) كوسره تلەيىج ھىنع محىلى بحالة جيدة تشتغل بواسطة الكهرباء

دائرة كلتب عدل المطيشانية اعلان تسجيل مكانن معط سرخيار لانتاج

قبل خسرو على مصطفى المؤرخ في ٩٨٧/١٢/١٩ المتضمن طلب تسجيسل الكائن العاندة أبه والمنصوبة حاليا في المنطقة الصناعية والمدرجة اوصافها في ادناه فعل من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة از يرأجع الطرق القاسونية لاثبسات ذلك وابسراز استشهساد لهسذد الدائرة مِغية ايقاف التسجيل خلال مدة خِمسة عشر يوما من تناريخ النشر وبعكسه سيتم تدمجيل المكائز وادواتها بباسم طالب التحجيل وفقا لنظام لل الكائل رقم دة لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة هسب الشظام

مصائع كورترُ \_ المائيا الغربية بلا رقم التسغيل - الكبرباء

من انتاج مصادع كورتز -المانيا الغربية رقم بلا التشفيل ـ الكبرباء .

ء/المدير العام

 ١- مقطعة كارتوز صناعة المانيا الفربية ٦٧١٨ ببي التشغيل كهرباني . ٥- عجائية صنع مصلي بالا رقم

> بحكمة بداءة جلواث العدد /٩٣/ب/٩٨/ التاريخ/11. 11. 14 14

مع التقدير

يحكمة بداعة الشفاؤمة 1 4AV - V2 11EH التاريخ ۱۹۸۷ ۱۲ ۱۹۸۷

المدعى : رسول عباس فهُن

ويعكسه سوف تستسر الإجراءات

۽ اعلان ۽

تدعو انشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المقاولين

فعلى الراغبين مراجعة انقسم الهندسي نشراء الوشافق

١) ان يكون المقاول مصنف من قبل وزارة التخطيط

٣) از يكون حاصلا على شهادة براءة الذمة من ضريبة

ان يرفق المقاول التامينات الاولية البالغة -. ١٣٠٠

ان يؤهله تصنيفه للاشتراك في المناقصة اعلاد .

دينار عل شكل خطاب ضماز او صك مصدق مع عطائه عند

ت) يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الإعلان

٧) تسلم العطاءات مع كافة المستمسكات الإصوابة الى

سكرتير لجنة فتح العطاءات في موعد اقصاد الساعة الثانية

عشسرة من يوم السبت المصيادف ١/١٦/١٩٨٨/ وستهميل

العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة او التي ترد بعد

الموعد اعلادكما ان الشركة غيرملزمة بقبول اوطا العطاءات

، اعلان ،

تدعو الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المقاولين المحليين للاشتراك في مناقصة صيانة الإعمال الكهربائية في

فعلى الراغبين مراجعة القسم الهندسي لشراء الوشائق

١) ان يكون المقاول مصنفًا من قبل وزارة التخطيط

٣) ان يكون حاصلا على شهادة براءة الذمة من ضريبة

ه) ان يرفق المقاول التأمينات الاولية البالغية ١٨٠٠

إن يؤهله تصنيفه للاشتراك في المناقصة اعلام.

ديدار عل شكل خطاب ضمان أو صك مصدق مع عطائه عند

٧) تسلم العطاءات مع كافة المستمسكات الاصولية الى

سكرتير لجنة فتح العطاءات في موعد اقصاد الساعة الثانية

عشيرة من يوم السبت المصادف ١٩٨٨/١/١٨ وستهميل

العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة او التي ترد بعد الموعد اعلادكما ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات

اعلان

يعلن مصرف الرافدين بمضاسبة تسديد الحسابات

السنوية عن غلق ابواب فروعه في العراق يوم السبت

المصادف ١٩٨٨/١/٢ والتوقف عن اجبراء المعاملات

لعملائنا الكرام باستثناء فرع عطار صدام الدولي والمكاتب

اعسلان

تعلن المنشاة العامة للخطوط الجوية العراقية عن فتح

مزايدة ايجار مكتب حجز الكاظمية الواقع في محلة القطانة

شارع باب المراد نتيجة لكسر قرار المرايدة الجارية في المراد على الراغبين من وكلاء السفر والسياحة

المجازين والمعتمدين الاشتراك بالمزايدة التي ستجري في اليوم التالي لانتهاء المدة القانونية البالغة سبعة ايام من

تاريخ نشرهذا الاعلان وستكون الاحالة قطعية ويقبل الضم

اهام اللجنة المتواجدة في المكتب المذكور اعلاه يومياً.

وسيتحمل أجور نشر الاعلان من ترسو عليه المزايدة .

الصيرفية راجين من الجمهور الكريم ملاحظة ذلك .

الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

رئيس مصرف الراقدين

ء/ المدير العام

والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ ٢٥ دينارا غير قابلة

٢) ان يكون منتميا الى اتحاد المقاولين العراقيين .

تسليمه العطاء الى سكرتبر لجنة فتح العطاءات

٦) يتحمل من ترسو عُلَيْهُ الْمُبَاقِصَةَ اجْوَر تُشْرُّ

مجمع القادسية ( جرف النداف ) .

للرد وفق الشروط المدرجة ادناه :ــ

ومجددا لهوية تصنيفه

الشركة العامة لتجارة المواد الإنشائية

والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ .. ١٥ دينارا غير

المحليين للاششراك في قرهيسات في مجمع ديان المخزني

قابلة للرد وفق الشروط المدرجة ادناد :ــ

٢) أن يكون منتميا الى اتحاد المقاولين العراقيين

تسليمه العطاء الى سكرتير لجنة فتح العطاءات .

ومجددا لهوية تصنيفه

المنشاة العامة لمنتوحات الإلبان

مناقصة رقم ٢٤/١٩٨٧

تدعو مدد المنشاة المناقصين من دوي الخسرة والاختصاص والحاثرين على هوية اتحاد المقاولين العراقيين وهوية تسجيل المقاولين ممن لديهم شهادة ضريبة الدخل للعام الحاني من الراغبين الاشتراك في اعمال مناقصة عمل أ البوابة الرئيسية للمنشأة ووفق الشروط التالبة :-

. تقدم العطاءات وقق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم العقود والمبايعات بمقر المُنشَاةُ ﴿ الكائن في ابي غريب وبسعس (٥٠) خمسون دينارا للمناقصة الواحدة غير قابلة للرد

٢. تقدم العطاءات في اغلفة مختومية مثبت عليها اسم المناقصة مشفوعة بالتامينات الاولية البالغة (٢٠٠٠) دينار ثلاثة الاف دينار على شكل كفالة مصرفية او شيك

٣. ان اخر موعد لتقديم الغطاءات هو يوم الاربعاء المصادف

٤. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الإعلان .

و المدير العام

دائرة كاتب عدل الباب الشرقي الصباحي

اعسالان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل صالح حسين على المؤرخ إ ٥/١٢/ ٨٧/ المُتَضَمَّنَ طَلِبِ تَسجِيلِ الْكَائِنَ العَائِدَةُ لِهُ وَالْمُنْصُوبِةُ هَالِيا في فَرن صمون ومعجنات يعقوب يوسف تقي والمدرجة اوصافها في الناد فعلى من له علاقلة بها وبلاواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاتبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكاثن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ١٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

` كاتب عدل الباب الشرقى الصبلحي

-

سم الماكينة ابواب سعة ٦ عربات ايطاليا ١١،٧٩٦,٧٥٩ ديثارا ٢ ) فرن شواء ذو غرفتين سعة ۽ عربات ايطُلليا ٤٧١٧.١٦٢ ديثارا ٣ ) عجانه حلزونية ذات قلاب ٢٦٢١ه٨

> وزارة التجارة الدائرة: الرقابة التجارية القسم: الشركات الوطنية

اعلان تعديل عقد شركة محدودة

قدمت البنا شركة الفارس للسفر والسياحة المحدودة قرار الهيئة العاملة المتخذ في ١٩٨٧/٣/٢٧ ـ المتضمن تعديل عقدها كالإتى ٠٠:ـ

١) زيادة رأسمال الشركة من ( ـ, ٢٥٠٠٠) خمسة وعشرين الف دينار الى ( -, ٥٠٠٠٠) خمسين الف دينار وذلك باصدار ( ۲۵۰۰۰) سهم . ٢) يصبح نص المادة الخامسة من عقد تأسيس الشركة

المادة الخامسة :

رأسمال الشركة ( ـ. ٠٠٠ ٥٠) خمسون الف دينار مقسم الى (٠٠٠ ٥٠) سهم قيمة السهم الواحد دينار واحد . أنى مسجل الشركات صادقت على القرار المذكور اعلاه على ان ينشِّر طبقا لاحكام المادة (١٩٦) من قانون الشركات رقم

كتب بيغداد في اليوم الشائي والعشرين من شهر ذي الحجة لسنة ١٤٠٧ هجرية الموافق لليوم السابع عشر من شهر اب لسنة ۱۹۸۷ میلادیة .

مسجل الشركات

دائرة التسجيل العفاري في صلاح الدين

بتاريخ ١٩٨٧/١٢/١٩ لنسجيل تماد حاترًا لها بصفة المالك للمددّ القانونية ٠ للتسجيل وفق احكاد قانون التسجيل

بوجود علاقة أو حقوق معينة على هذا العقار تقديم ملكيه من بينات الي هذه ً طلب تسجيل عقار مجددا الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارامن اليوم النالي لنتر شدا الاعلان وكسدك بثاء على الطلب للقند ال هذه الدائرة الحضور في موقع العقار في الساعة

العقار تسلسل ٦٩٥ محلة القلعة باسم وزيرة يوسف جناسم مجددا ساعتبار ولفرض تثبية الملكية المذكورة تعهيدا العقاري رقم ٣٠ لسنة ١٩٧١ قـرينــا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل مز يـدعي

العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء

مدة هذا الإعبلاز وذلك لانبات حقوقه

موقعينا في الكشف الذي سيجسري في

اليوم المنكور لهذا الغرض

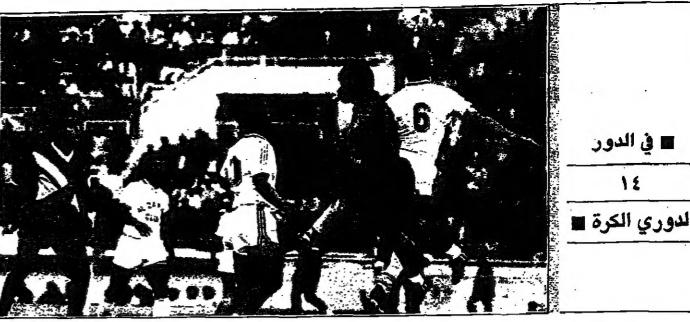
مدير دائرة التسجيل العقاري في صدح

🗷 فور الكوفة على اربيل بالكرة الطائرة 🖪

فارّ فريق نادي الكوفة للكرة الطائرة على قريق نادي اربيل بالاثة اشواط

مقابل لاشيء في المباراة التي حرت بينهما مساء اسى الأول بقاعة الشهيد

أقامة بطولتين للناشئين والغتيان



#### سبع مباريات للدرجة الاولى تجري الخميس المقبل

تجري يوم الخميس المقبل سبع مباريات في الدور الرابع عشر من المرحلة الاولى لدوري اندية القطر لقرق الدرجة الاولى بكرة القدم كما يلي ـــ ■ الطيران مع الشباب في ملعب الشعب بتحكيم المعادة : محمد سليم ومجتبى

بللناسيات الوطنية

وقال المقاتل عادل عبدحسين مسؤول

الشدريب البدنى والعباب قبوات يبدر

البطلة أن هذا المنهاج يشتمل على أقامة

بطولة البيعة بركض الضلحية احتفاء

بذكرى بيعة الشعب لقائده القذ المهيب

الركن عبدام حسين وكتلك مشباركية

الفرقة بمهرجان الغيلق الخسامس الذي

يقام احتفاء بعيد ميلاد سيادت.

واضاف ان المنهاج اشتصل ايضا على

اقامة سيلق ركضة الشهيد احتفاء بيوم

الشهيد الخلاد هذا بالإضافة الى أقنامة

بطولة بالضلحية بقياقة المعركة في يوم

ذكري تأسيس جيش العز والانتصارات

الجيش العراقي الياسل . وقال اتب

بالإضافة الى هذه الإنشطة فهنقك ثلاث

دورات بالتدريب البدني . وعدد مملاز

موسم رياضي حافل

في قيادة قوات

بدر البطلة

12

محمد عبلي وطارق عبدالصافظ 🛎 ٱلشرطة مع الزوراء في ملعب الشعب

أصدرت شعبة التدريب البدني والعساب قوات بدر البطلة المنهساج السينوي

الخاص بالتدريب البيني والالعاب الرياضية للعوسم المقبل الذي يهدف انى تطوير

القدرات البدنية لمقاتل الفرقة وكذلك القيام بعيد من الفعاليات الرياضية احتفياء

شرط عويطة للمشاركة

في اولمبياد سيئول

اكد العداء المغربي العالمي سعيد عويسقة في حديث نشرته صحيفة سيورت

السوفيتية انه سيشارك في اولبيك سيثول بركض ١٥٠٠ و ٨٠٠ متر ادا ماتمكن في

بداية الموسم المقبل من قطع مسافة ٥٠٠ متر بمالايقل عن دقيقة واحدة و22 ثانية .

في البوم الامر الذي يشير دهشة الاطباء كما اشار الى انه يتناول في البوم الواحد

وعن حوانب حياته الشخصية قال انه لاينام منذ الطفولة اكثر من ٥ الى ٢ ساعات

ايضها بتحكيم السادة : ذاري ههائي وضياء خليل ويونان بوخنا وزهبر كاظم 🗷 الصنباعة منع التجنارة في ملعب الكشاقة بتحكيم السادة : غالب عبدالكاظم وازاد عبدالرحمن وغازى حسين وقاضل عياس .

> ■ النضط مع النجف في ملعب نسادي الشباب بتحكيم السادة : حازم الشيخل وشلكر محمود وياور نامق ومثنى عبد

> > من الدورات للقنسال الاعبزل وبسطولة

بسائرمايسة وثلاث بسطولات بكرة القدم

والسلة والكرة الطلارة على كأس السيد

وفي ختام حديثه قال أن هذه الفرقة

الفتية قد اخنت لها موقعا متميزا من

خلال النتائج الجيدة التي حققتها على

مستوى الفيلق الضامس وان تلك

النتائج جاءت كمحصلة طبيعية لدعم

ورعاية اللواء الركن رمني مصود

عبداته قائد قوات بدر البطلة الذي يقدم

كل مامن شانه أن يدعم الصركة

الرياضية والتدريب البدني في هذه

الفرقة . كما ثمن المتابعة الشخصية

للسيد رئيس اركان قوات بدر .

■ الميناء مع اربيل في ملعب سامراء بتحكيم السادة : طارق احمد ورسـول مجيد وبهلول حميد والرابع من صلاح

 الطلبة مع البحري في محافظة واسط بتحكيم السادة : صباح حمدي وشاكر محمد عبود وفالح جعاز والرابع من

🗷 عىلاح الدين مع الموصل في تكبريت بتحكيم السلاة : سلمان حساتم ومحمد رفعت ومحسن بديع والرابع من صلاح

■ تقام كاقة المباريات في الساعة الثقثة عصمرا عدا مباراة الزوراء والشبرطة التي سنجرى في الساعة الخامسة .

واسفرت نتائج اشؤاط المداراة التي حكمها السيدان الراهيد هذو غلجي الوغنيم على التوالي ( ١٥ / ١٥ ) ( ١٥ هـ) و ( ١٥ - صفر ) كما انتهت مباراة بالشنة القريقين التي فكها السيدان محمد ثباب وخالد حاسم لصلح اربق ثلاي الكوفة أيضا بثلاثة اغتواط عقابل لاشيء

يظولتا الناشئين والقتيان من جِنْبِ احْرِينظم التحاد الكرة الطِّائرة الرِّكزي خَالِ الفِتْرة مْنَ ٣ وَلَدْبِية ٨ شعاط القلام بطولتي القطر للنعشين من مواليد ٦٩ ق والفتيان مواليد

اسعد شكر بمحافظة اللجف عُسن يطولة دوري البرجة الإول

وستقام مباريات هذه البطولة التي سيصعد عن كل منطقة عنها فريقان ق ثلاث محافظات تمتم فرق للحافظات الشمالية التي تستميل ميارياتها نبشوى منتخبات صدلاح الدين ودهوا واربيتل والقليم انية والتاميم بالاضافة الى مَنتَجَبُ نيتوى بينما تقام مباريات المنطقة الوقيطي في محافظة الانجار وتضم فرق بغداد وديال وكريلاء وبابل والانبار وتقلم مباريات بطولة المنطقة الجنوبية فأمحافظة ألنجف وتتألف فرقها من البصرة وميسان وذي قار وواسط والقادسية بالإضافة الى قريق المحافظة المصيفة النجف

وقال السيد عبدالرزاق الطائي أمن سر الاتجاد الجمهورية أن الداريات النهائية لهاتين البطولتين ستجرئ كالل شهن تعور عن الجام القادم بمحافظة يغذاد واضاف أن الاتحاد سيقوم خالل هذه البنطولة بتشكيل متحيات المناطق لهذه الفلات حيث يتولى تتربها مدرب منتخب المحافظة الفاشرة ببطولة النطلة حيث ستقلع خلال شهر اذار من العام الحديد بطولة صاعقة لهذه الفرق الهدف منها الكشف عن الوجوه الجديدة والاستفادة منها في تكوين منتخبات القطركما سينظم الإتحاد خلال الشهر نفسه مهرجان الكرة الطائرة المصغرة لاندية بغداد لإعمار دون ( ١٧ ) سنة

### بطولة جامعة البصرة بكرة اليد تتواصل على ملاعب جامعة البصرة بباريات بطولة كرة اليد التى تنظمها

مديريسة التربيسة الرياضيية والتدريب العسكري في الجامعة . واسفرت مباريات البطولة عن ضوز فريق كلية الادارة والافتصاد على كلية الزراعة برصيد ( ۲۱ ـ ۷ ) هدفا وفوز كلية الأداب على كلية القانون والسياسة بـ ( ۱۲ ـ ۷ ) هـدفا وفـوز التربيـة

الرياضية على فريق كلينة الهندسنة بـ ( ٢٤ ـ ٤ ) هـدفا وكليـة الطب عـلى التربية بـ ( ١٣ ـ ١٣ ) هـ دف وكليـة الإدارة والاقتصاد على كليسة العلوم برصيد ( ١٤ - ١٢ ) هدفا والأداب على كلية الطب بــ( ٦١ \_ ١٧ ) هدفا

### بطولة اليوم العظيم يكرة العد

تقيم شعبة التدريب البدني في مديرية طيران الجيش في الساعة العاشرة من صباح اليوم المباراة الختامية لاحراز بطولة اليوم العظيم بكرة اليد وسيخوض هذه المباراة غريقا مدرسة طيران الجيش وجناح الطيران الرابع . جدير بالذكر أن سنة فرق مثلت مختلف تشكيلات ووحدات مديرية طيران الجيش قد شاركت في هذه

خطة عمل لاعداد منتخبى القطر بالجمباز

للرجال والنساء للدورة الرياضية العربية

سمى الاتحاد العراقي المركزي للجعباز اللجنة الخاصة بوضع خطة عمل اعداد تخبي القطر للرجال والنساء الذي سيشارك في بطولة الدورة الرياضية العربية

ويرأس اللجنة الدكتور عبدالستار جاسم رئيس الاتحاد المركزي للجمباز وتضم

وقال الدكتور عبدالستار جاسم ، للجمهورية ، ان الاتحاد ناقش خلال اجتماعه

من جهة ثانية تدارس الاتحاد تطبيق منهاج عام ١٩٨٨ القادم بالاضافة الى تقييم

أبرز العاملين في مجسال التدريب والتحكيم عبل ضوء النتسائج والمستويات التي

ستكشفها مشاركات الفرق والمنتخبات خلال بطولات الاتحاد المقبلة كما ناقش

المجتمعون موضوع تصنيف المدربين العاملين في القطر حسب مؤهلاتهم الفنية

بعوجب توجيهات السيد رئيس اللجنة الاولمبية العراقية بُهذا الخصوس .

يوم الاثنين الماضي موضوع مفردات خطة عمل اللجنة بالاضافة تحديد موعد البدء

في عضويتها الدكتور خيون بشير ويعرب حنون واخلاص هرمز

### 🗷 دوري كرة اليد 🗷 الاهلي والزمالك يتعادلان

### فوز الرشيد على الجيش والطلبة على النجف

فاز فريق نادي الرشيد لكرة اليد على نادي الجيش برصيد ( ٣١ – ٢٢ ) هدفا في المباراة التي جرت بينهما مساء امس الاول ضعن مباريات الدور الثلمن للمرحلة الثانية من بطولة دوري الدرجة الاولى باللعبة .

وكان الشوط الاول من المباراة التي اقيمت بقاعة الصقور وقادها بنجاح السيدان احمد مساللة وعامر عباس لصالح فريق الرشيد بـ ( ١٦ـ١٦ ) هدفا .

قدم الفريقان مباراة نلجحة من حيث المستوى العام لكنها أبرزت بعض الاخفاقات من ناحية تنفيذ عدد من المهارات الأساسية خصوصا بالتهديف من حالتي اللعب عند مواجهة المرمى ورميات الجزاء .

إيا مباراة شباب الناديين فقد انتهت لصالح فريق الرشيد أيضًا بـ ( ۲۰ \_۱۷ ) هدفاً . وقاد هذه المباراة التي انتهى شوطها الاول لصالح فريق

الرشيد بـ ( ١١ ) هدفا مقابل ( ٩ ) اهداف السيدان فاضل حسين وسليم احمد . فوز الطلبة

## على النجف

ضعن البطولة ذاتها فاز فريق نادى الطلبة على نادى لنَجِف بِـ ( ٣٠ ـ ١٧ ) هندفا في المباراة التي جبرت بين الفريقين صباح امس واقيمت بقاعة نادى الطلبة وانتهى الشوط الاول من المياراة التي حكمها السيدان سعد محسن وحازم علوان لصالح فريق الطلبة بـ (١٣)

هدفا مقابل ( ٦ ) اهداف . وكأن فريق نادي الطلبة قد فار في مباراة المرحلة الاولى التي جرت مساء يوم الخميس للأضي وافتحت بالقاعـة ذاتها ب ( ٢٤ ـ ١٩ ) هـ دقا حكمهـا السيدان ضيـاء يونس وميسر

### تعادل فريقا الاهل والزمقك بهدف واحد لكسل منهما في

مباراتهما المؤجلة ضمن دوري مصر بكرة القدم والتي أقيمت

يـونس في الدقيقة ٢٤ وحقق

الدقيقة ٨٥ . وبهلأه النتيجة احتضظ الزمالك بموقف في الصدارة

برصيد ١٦ نقطة من ٩ مباريات

من ١٠ مباريات ويحتل الاهلي البركز الضامس برمييد ١٣

سجل هدف الزمالك ايمن

الصحفيون الرياضي

يسمون ابرز

احداث عام ۱۹۸۷

يلتقي الصحفيون الرياضيون

العراقيون في الساعة السلاسة من

مساه غد في مقر نقابة الصحفيين في

اطار تنقليندهم السنبوي وذلك

لتسمية ابرز احداث العام الحال

ويتدارس الزملاء الصحفيون

الرياضيون تقارير اعدت عن ثلك

الاحداث من اجل تصديد الابـرز

فيها على مستوى الرياضيين

العراقين والعرب والصلبين

وكذلك على مستوى تتلئيج الفرق

العراقية والعربية والعللية

وسيشارك في هذا الاجتماع

جميع المصررين الرياضيين في

الصحف والمجلات المحلية وكذلك

في الإذاعة والتلفزيون من اعضاء

نقابة الصحفيين في القطر .

71.17 PL 1711 TL

والاحداث ايضاً .

١٩٨٧ مطيأ وعربيا وبوليا .

حسام حسن التعادل للاهلى في

بـرصيـد ١٩ نقطة من ١٠ مباريات يليه غزل المطة وله ۱۸ نقطة من ۱۰ مباریات ایضا ثم الاسماعيل في المركز الثالث

والمصري رابعا وله ١٦ نقطة

نقطة ولكن من ٦ مباريات .

وافريقيا

الوسطى

الجارية في تونس

وجاء صعود مصر

بعد فورهـا في الدور

أصدرت محكمة كألي في كولومبيا امرا بالقاء القبض على فرانسوار يغنى رئيس مجلس ادارة نادي بريست الفرنسي بكرة القدم بعد ثبوت تهمة تزويرد لعقد احد اللاعبين اثناء زيارته الى كولومبيا مطلع هذا

وققت اليزابث امايا قاضية محكمة الجنايات في كالى ان أصدار امر القاء القبض جاء في اعقاب هروب يغني من كولومبيا على منن طائرة صغيرة خاصة غادر بها الى فرنسا بصحبه لاعب منتخب كولومبيا ونادي اميركا روبرتو كابائاس الذي سيلعب للنادي الفرنسي ولدى وصوله الى فرنسا اعلن يغنى انه لم يرتكب اية اعمـال في كولومبيا تستوجب اصدار مثل هذا الامر واتهم القضاء الكولومبي

ويعنى امر القاء القبض استحالة فيلم يغنى بزيارة كولومبيا مرة احرى وذلك لتنفيذ الامر الصادر عن القضاء هناك ونكرت بعض المصادر ان كولومبيا قد تستعين بالبوليس الدولي للمساعدة في القاء القبض على رئيس النادي الفرنسي .



### أمر بالقاء القبض على رئيس ناد فرنسي

# ■ لناسبة استضافتها لبطولة امم اوربا

#### المشاركة في البطولات الاوربية . ويطرغم من أن الإصابيع جميعها تشير باتجاه منتخب انكلترا الذي يقف

بدأت المانيا الإتحادية في الاستعداد لمباريات الدور النهائي لبطولة منتخبات أوريا بكرة القدم التي تستضفيها ق شهر حزيران من العام الثقيل . -

(١٢ ) لترا كاملا من المياه المعينية وعصير الفواكه .

منتخبه آخر الواصلين .

الجمهور الانكليزي اوقع فرق انديته

خلفه جمهورا قلما شهد مباراة دون ان ينطبع عليها بصمات شغبه الاان الكثيرين يضعون في حساباتهم جمهور اخر هو الجمهور الهولندي الذي كان

ق محنة كبيرة بعد حوادث ملعب هيسك الدامية بيلجيكا في مباراة نهائى لندية اوربا بين فريقي ليفربول الانكليزي ويوفئتوس الإيطالي والتي رأح ضحيها ٣٩ شخصا معظهم من الايطاليين حيث تسبب بشغبه حرمان اندية انكلترا من

■.فقد مثى دفتر الخدمة العسكرية

🗷 فقيت منى الهويـة الصادرة عن

الجامعة المستنصرية كلية الغلوم بأسم

فاطمة مريبط ماير قمن يعثر عليها يرجى

■ فقدت منى الهويسة الصادرة عن

معهد التدريب النقطي/بغداد والمرقعة

الصادر من تجنيد بعقوبة الشانية .

بأسم عبدالكريم شنكر محمود قمن يعثر

عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

استئناقها واعبادة الميباراة في ملعب

وتشير بعض اوساط الكرة بمنورة خفية الى جمهور فرق اخرى مثل جمهور

٧٧٤ ياسم ابراهيم عبدالرسول عباس

فعن يعثر عليها برجى تسليمها لجهة

■ فقد منى الهوية الصادرة عن

■ فقدت من الهوية الصادرة عن

■ فقدت منى الهويسة الصادرة عن

تقلبة المعلمين فرع مسلاح الدين

والهبوية الصادرة عن وزارة النربية

الجامعة المستثمرية كلية الإداب بأسم

سعاد حسين هنواس فمن يعثر عليهنا

يرجى تسليفها لجهة الاصدار .

مايحدث في ملاعب هاشين الدولشين وجمهور هولندا كاد ان يتضبب في واخرها في ايطاليا عندما جرح نجم حبرمان فبريقه من الوصبول الى تهاثي بطولة اوربا حيثما هاجم الفريق القبرصي وتسيب في جرح حارس مرماه ثم في شطب القوز الكبير الذي حققته هولندا على قبرص ( ٨ـ صقر ) وعكس النتيجة الى ( ٣- صغر ) لصالح قبرص وكاد قرار الاتحاد الاوربى هذا أن يبعد مولندا عن الادوار النهائية لولا نجاح

منتخب الارجنتين ونادي نابولي دبيغور مأرادونا في احدى مباريات بطولة الكاس والشلل المؤقت الذي اصلب تانكريـدي حارس مرمى منتخب ابسطالينا بعيد تعرضه لبقايا العاب نارية اطلقها عليه اما في اسبانيا فقد اعلن رئيس مجلس ادارة نبادي ريال صدريد انبه طلب من

باسم لفتة ساهي حسن فمن يعثر عليهم

قاد مثى دفتر الخدمة العسكرية

الصنادر من تجنيد الأعظمية الاولى

والهبوية الصبادره عن معهد الفتون

التطبيقية باسم قيس محمود عبدالجبار

نمن يعثر عليها يسلمها لجهة الأصدار .

بتسليمهم لمصدرهم .

فيسل الفهسائي عسل انغولا (١٨٠٧ بينما فازت اقريقيا الوسطى في الدور لاعبى النادي الانسحاب من اية مياراة ذاته على صالي يضوضها فريقهم وفور أينة اشارة

في النهائي صعبد منتذب ذكر سكرتير عام اتصاد التايكواندو المصري انه تلقى مصر وافتريسقينا موافقة سبعنة اقطار عربية على اقاسة اول اتحاد عربى الوسيطى الى الدور للتابكواندو خلال شهر شباط المقبل . التهأتي ليطولة امم افريقيا بكرة السلة وقبال ان هذه الإقطار هي العبراق والملكية العبربيية

و اعلان المالان الم

واضاف انه ارسل دعوات الى كافة الإقطار العربية التي تمارس فيها رياضة الثابكو اندو للمشاركة في اول بطولة للعبة

السعودية والاردن والكويت والبحرين وقطر والجزائر ..

اول اتحاد عربي للتايكواندو

واضاف ان الفريق المسري بشرب حاليا في معسكر مفتوح استعدادا لهذه البطولة التي تأتي ضمن استعدادات الغريق لدورة سيثول الاولبية .

قصل الراغين بالشراء من الشركاء

وغيرهم مراجعة هذه المحكمة للضمائم

مستصحبين معهم التاميتات القانونية

بنسبة ١٠٪ عشرة باللله من القيمة

المقدرة البالغة ( ـ / ٤٦٨٠ ) دينارا ان

لم يكن شريكا حيث يعفى -الشريك منها بما يعدل حصته وعند انتهاء الدة

سلويات

هائحن قد أصبحنا على اعتاب انطلاق دوري أندية الدرجة الاولى بكبرة السلة الذي سيقبام عيلى برحلتين ، اتفق على ان يقام دوري الشبياب متزامنيا مع مبيارييات المرحلة الاولى على أن يجري دوري النباشتين مع مبارينات المرحلة الثلنية وهنا يقفز الى الذهن سؤال واحد بعد ان أتفق على اقاصة دورين في كل اسبوع .

كيف يستطيع اللاعبون من يبهدف الاستنصداد لينطولة الطلبة التوفيق بين اللعب الدوري . وكثيرا ماراينا هذه والدراسة خصوصنا وقد ارتفع المبساريسات وهي تسدار من قبسل عند أنبية المحافظات المساركة في اشخياص قد يكبونيوا لاعبين دوري الموسم الحالي ؟ لقد كان احتياطيين او اداريين ليس لهم أمأم الاتحاد العراقى لكرة السلة المام كاف بقائون اللعية وهو منا حل وسط لايخلو من الفائدة . وهو يتسبب في ارباك كبير لمجريات تلك ان يتشاوب الناششون والشياب عبل اللعب خبلال الاسبوع الواحد .. ففي هذه الحالة سيبقى دوري كل من الفئتين الى فتسرة أطول وهسو مسايسساهم في رفسع المستوى وتوسيع قاعدة اللعبة . كذلك فان اللاعيين ( وجمعيهم من الطلبة ) سيلعبون مبساراة واحدة خلال الاسبوع الواحد وهي في تقديرنا ستوفر اهم فرص الارتباط بمدارسهم يصبورة اكبر مما لو لعبوا مباراتين خملال

أسبوع واحد وقند تجرى هاتان

المباراتان في محافظتين بعيدتين .

نبارك للمسؤولين في الاتصاد

ونعتقد أن هذه الشكلة ستحل بسهولة لقد تدخلت لجنة الحكام الموكرينة فيها ، حيث بصبار الي تنسيب الحكسام الذين تنساط بهم مهمسة ادارة ميساريسات الدوري لتحكيم ثلك المباريات التصريبية فيالإضافة الى كل الفوائد المعروفة من هذه العملية مُعتقر بأن حكامنا بحاجة الى أدارة مباريات تجريبية بمستوى عل حتى ييداوا الموسم السلوي وهم في أتد الاستعبداد

العبراقي لكبرة السلة حبرصهم

ونشيب بقندراتهم التنيظيمينة

والإدارية وبالتاكيد ان دراسة هذا

المقترح والاخذبه سيكون موضع

تقدير مضاعف لهم من كل المعنيين

بشؤون هذا الدوري الذي يتمنى

له النجاح بشأن كل المعابقات

التي نظمها هذا الاتحاد المتميز

تسعى جميع اندية الدرجة

الاولى لخوض مباريات تجريبية

واللاعب والجمهور . هيثم محمد رشيد

البدنى والذهنى لكسب ثقة المدرب

### ة اعمال الشغب اسبانيا وايطليا معززة اشارتها هذه الى

غير أن هذه الإستعدادات لم تكن

باتجاه اعداد الملاعب بالشكل الذي يؤمن لها النجاح حيث أن هذه الممالة لاتشكل قلقا جديا بسبب وجودها الفعل في المنن الرئيسية بجانب ملعب ميونخ ألاوثبى الذي ستقسام عليسه مبساراتي الاقتشاح والخشام لكن الاستعدادات كانت باتجاه مواجهة انصار تلك القرق التي شهدت جمهورها في حوادث شغب

### فقدان دفتر خدمة

الصادر من تجنيد ديس بأسم كامل أحمد

 فقد مثي دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد مدينة صدام/ الثانية بأسم عزيز حسين كريم فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار ،

 ققد منى دفتر الحدمة العسكرية الصادر من تجنيد الكرخ/الثالثة بأسم عيدالهادي احمد حمادي قمن يعار عليه

فقيدت مني الهويسة الصيادرة عن ﴿ تَسْلِيمِهَا لَجِهُ الأصدار . . جامعة تكنولوجيا / هندسة الانتاج والمعادن بأسم نجم مشحوت ياسر فعن أيعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار ..

تسليمه الىجهة الاصدار.

و في فمن يعشر عليه تسليمــه الى جهــة

■ فقد منى دفتر الخدمة العسكرية

اعـــــلان

من نقاية عمال النقل/بغداد/ كراج علاوى الحلة

تسليمها لجهة الاصدار -ظهر يزم الشلائين ستجري المزايدة 🛎 فقدت عنى اجسازة الاستيراد 🗷 فقدت مثى الهويــة الصادرة عن والاحالة القطعية على الراغب الاشير المرقعة م/٥٥٠٥ في ١٩٨٢/٩/٢٨١١ ■ فقت منى الهوية الصادرة عن مديرية تريية الرصافة باسم كولزاد محكمة بداءة السليمانية واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية والصادرة عن مديرية التنظيم الصامعة المستنصرية كلية العلوم اسماعيل سعيد فعن يعثر عليها يرجى اعلان فاز اليوم الذي يل العطلة يعتبر يوما باسم جنان رمزي شاجي فمن يعشر والمساعدات العامة باسم معمل خياطة تسليمها لجهة الاصدار . عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار للمزايدة واز رسوم التسجيل وأجرة قائم فمن يعثر عليها تسليمها لمحرها .

> محكمة جنح البصرة 🕳 فقدت منى الهويــة الصغرة عن المعهد القتى في ميسان باسم لحمد الاضبارة ٣٠٣/ب/٩٨٣ والقاضي بازالة العد ٢٩٠ع/٢٨١٧٨ عبدالواحد زغير فمن يعثر عليها يرجى الحامعة التكتلوجية بأسم ليراهيم شيوع القطعة ٣٥/٣ م ٣ بوكنة بيعا التاريخ ١٩٨٧/١١/٢١ الإوعباق \_ تسليمها لجهة الاصدار. عيدالكريم احمد فمن يعثر عليها يرجى

الى المتهم سأسعد عبدالمجيد سعيد بالنظر لإجالتك على هذه المحكمة وفق

اليوم النالي من تاريخ نشره في الجريدة

قاضى محكمة جنح البصرة

المادة ٥٧ ق ع ولمجهونية محل اقامتك

فقد قررت هذه المحكمة تيليخك اعلان

للحضور امامها يوم المراقعة الموافق

١٩٨٨/١/١١ وعند عدم حضبورك

فسوف تجري محاكمتك غيابيا وعلنسأ

وفق الاصول استنادا لاحكمام المادتمين

١٤٢ و ١٤٧ من قانون اصول المحاكمات

عطفا على الحكم الصلار مز هذه

المحكمة بقاريخ ١٣/١٣/ وبعند لعدم قابليته للقسمة فعليه وضع الملك المذكور والموصوف ادنياه في المزايدة العلنية لدة ثبلائين سويه اعتسارا من

المنكورة وفي الساعة الثانية عشرة من

التمسل ٢ / ٢٥ م ٣ بوكنة المسلحة \_ / ٢٦٠م نوع العقار / عرصة خالية من البناء

المنادي على الششري .

تعلن نقابة عمال النقل عن ايجار الساحة التابعة لها وسوف يكون موعد المزايدة في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١/٤/١/٨٨ في مقر النقابة على أن يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الدلالية والاعلان مع استصحاب مبلغ · ١٪ تأمينات غير قابلة للرد ومراجعة النقابة للوقوف على التفاصيل .

### امام الستار

## والتوثيق أيضا

وزعت دائسرة السينما والمسرح جدولا بمنجزاتها على صعيدي السينما والمسرح . ماننجز بالفعل وماهو قيد الانجاز للمتبقى من خطة هذا العام وبداية العام القادم .

تظل أية حركة شبابية وخاصة في المجالات الثقافية تاخذ

مركز الصدارة من اهتصامات الجهات المسؤولة ، ومن

المتابعين لحركة التقدم في المجتمع طالمًا أن تلك الحركة تكوَّن

مصدرا اساسيا للطاقات التي تمد المجالات الثقافية المختلفة

معناصر جديدة وف مجال المسرح ظل الشباب يتطلعون

ومنذ الستينات من هذا القرن الى ايجلد الأجواء المناسبة

لاظهار ابداعاتهم واني الاماكن اللانقة بهم واني الجهات التي

ترعى شؤونهم واليوم تتمركز حركة مسرح الشباب فيقطرنا

وقد يفي هذا الجدول بالحد الإدنى من

ائنا نطمح الى جهد توثيقي ذي مستوى عال نازك الاعرجي يحفظ كسجل تاريخي لسيرة الدانرة ونشاطاتها

النوعي يتطلب اعدادا متانيا على مدار العام وحين تحل نهاية السنة تخضع المواد الى عملية تحرير جديدة تقدم للباحث والمتابع والدارس بانوراما واضحة ودقيقة تساهم في ازالة

من الاحد بنظر الاعتبار ان لعامل السرعة دورد

وماتحقق منها وسالم يتحقق وهذا الجهد

(الإعلام) او (التذكير) ولكنه يظل اقل بكثير من الطموح .. اذ از التوثيق لايمكن ان يقتصر على ذكر الوقائع المجردة بصيغة خبرية . ولكن لابد

وقد يبدو هذا الاقتراح (بطرا) للبعض . وقد

يبدو جهدا ضانعا للبعض الآخر . وهو في كـل الاحوال يعتبر عبشا اضافيا يلقى على كاهل الدائرة . وهو عبء ليس بالثقيل اذا مااعتند التنظيم والمنابعة اساساله .

في ذهننا صورة لكراس انيق في مقدمته عرض موضوعي موثق لانجازات الدانرة . واحصاءات للاقبال الجماهيري على اعمالها

المسرحية والسيئمانية ووقفة املم كل عمل من الالتباس والغموض والفوضي التي تكتنف جهد الاعمال موثقة بالصور ومرفقة بالمقالات النقدية البحث في حصاد عام كامل لدانرة السينسا

التي تناولته . ثم جرد بما لم يتحقق من جدول مشاريع العنام المنقضي والاسباب التي حنالت دون ذلك . وفي الخشام جدول مشاريع العمام المقبل من عروض ومشاركات وانجازات ذات صلة بالنشاط المسرحي والسينماني العراقي .

الكراس الذي يليق بالجهود الاستثنائية التي تبذلها الدائرة ويبذلها الفنانون . والذي يحفظ لها ولهم تاريضا مسرقا لنهضة مسرحية

ومز ملاحظاتنا الاساسية على عروض مسرح الشباب انها

لم تستطع لحد الأن ان تخلق شخصية متميزة لها . ففي مجال

المضامين التى طرقتها المسرحيات لاتمس الحياة الشبابية

بشكل مباشر . وفي مجال الشكل فقد ظلت محاولات تقليد

الأخريز والاقتباس معن سبق من المضرجين سلندة ، وفي

مجال إسلوب العمل لم تتميز أغلب الانتلجات باسلوب خاص

بل اتبعت الإساليب المعهودة في التدريب . ومن الملاحظ ايضا

ان العناصر المسرحية لم تلجا الى الادعاء كما فعل البعض من

المسرحيين خارج قطرنا ، وذلك باصدار بيانات وتنظيرات

حول تفردهم في الاتجاهات الجديدة التي يدعون السير بها . فلم تكن هناك مرادفات لما سمي بالمسرح الاحتفالي او مسرح

ومن العلامات البارزة في حركة مسرح الشباب خلال عام

١٩٨٧ تـركيز المسـرح الصامت الذي تــواصل معــه القذان

الشاب محسر الشيخ عبدالكريم . فقد اثبت قدرة عبالية في

هذا النوع من الغز المسرحي في عمله الذي قدمه في مهرجان

المسرح المقاتل وعمله الذي قدمه في مهرجان المسرح التجريبي

ونشير في هذا المجال الى ما قدعه الفتان الشاب عصمان

فارس بعنوان ، النهر ، مع طلبة معهد الفضون الجميلة في

ولا ننسى محاولات من سبقهم من فناني محافظة القادسية

ومن العبلامات البيارزة الإخرى تلك المواهب التمثيلية

الشابة التي اظهرتها الفتيات . وخاصة . هدييل كاسل ، في

مسرحية العودة و ( سهير ايلا ) و ( داليا فخري ) في أكثر من

عمل واحد . فقد اثبتن مع زميلات اخريات إنهن خير براعم

لزهور ستعطي ثصارا يانعة للتسرح العبراقي الذي يظل

بحاجة الى دماء جديدة ومواهب متدفقة تجدد حيويته . وما

يقلقنا هو ترايد الطلب على هذه المواهب ، مما قصيجرها ألى:

واذا كايْت فرقتا إنسرحية الخاصة قد احتضنت لحدرُما

فرقة المسرح الفيني الحديث في مسرحية (خيط الابريسم)

ومسرحية ( الباب القديم ) وكما فعلت فرقتا المسرح الشعبى

ومسرح اليوم في عدد من نتاجاتها غير انني ادعو تلك الفرق

وغيرها الى ان تضع في برامجها مسالة دعم ثلك الطاقات . لا

على نطاق التعثيل فحسب بل على نطاق الاخراج ايضا .

والحق فان العمل مع تلك القرق يفتح للشباب افاقا أوسع

ومجالات أرحب لايصال قدراتهم الى جمهور المساهدين .

وأدعو اولئك الواعدين من محبى الفن المسرحي الي الالتصاق

اكثر بتلك الغرق فاز أملكن وأساليب عملها توفر للشياب

خبرات اكترعز طريق الاحتكاك بخبرات الففائين المعروفين

بين اسلوب الاضراج في المسرحيسة

هو بساطة المضمون الذي تعالجه فهي

تهتم بلعبة الخير والشر وشخصياتها

اقسرب الى النمسوذج من الشخصيسة

الدرامية المعروفة . وعلى ضوء هذا

تتحدد طبيعة المعالجة الإخراجية على

ابراز الجوانب الاستعراضية في الإداء

التعثيل في حين نجد ان المسرحيات

التقليدية تشطلب البحث والغور في

الاعصاق للالمام يسايعاد الشخصيات

وعلاقاتها وخلفياتها الشاريخية

والاجتماعية والنفسية وقد راعيت في

هذا العمل اضافة لجهد الممثل الغناصر

الاخرى في تجسيد مضمون النص منها

اللحن ، التشكيل ، اللون ، خفة

الحركة . الايقاع وقد استثمرت هذا كله

في ملء الفراغات او الفجوات الدرامية

بصا يلهي او يثير او ينزيد من متعمة

الجمهور ضمانا لمتابعتهم وانشدادهم .

كيف تعاملت مع المثلين لاسيسا وان

معظمهم وجود غير معروفة ومن خارج

ان عدم توفر المعثل الشامل في الفرقة

جعلني الجب الي اشتراك عنتاصر من

خارجها فالموسيقيون شباب مبتدثون

من طلاب مدرسة غير فنية يحسنون

مسك الالات الموسيقية اكثر مميا

يحسنورُ العرفُ عليها . اما الدور

الرئيس فقد اسندته ال الفناز نصيم

احمد وهو مغز وراقص اول في الفرقة

القومية للفشوز الشعبينة وكنذلك

استندت من امكانيية المؤلف في الضرقة

القبوميية للفنبون الشعسية وكبذلك

استفدت من امكائية المؤلف كربيج في اداه

دور الراوي وقند حياولننا مز خيلال

التمارين المتواصلة والجهود المستمرة

تحقيق نسبة جيدة من النطور في الأداء

حسين الانصاري

نامل از ينال قبول الجمهور .

الفرقة القومية ؟

ان مايميز المسرحية الغنائية عبادة

التقليدية والمسرحية الغنائية ؟

ودواجهة الجمهور ومعالجة مشاكل الانتاج .

قبل رفع الستار

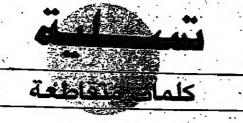
« نسمة وريحان »

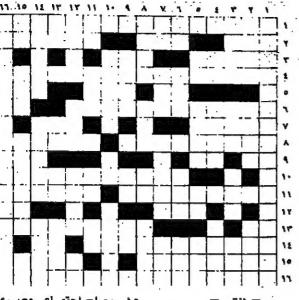
هل تضيف جديدا لمسرحنا الغنائي

لشَّابِهُ فِي انْتَاجِاتُهَا لَهَذَا ٱلْعَامُ كَمَا

الذين سبق وان قدموا أعمالا درامية صامتة غالت كل تقدير .

الحكواتي او مسرح السرادق وما اليها .





الكليتا الفنوز الجميلة بجامعة بغداد وجنامعة ٢\_معاهد الفنون الجميلة \_ بغداد ، البصرة ، الموصل ،

في المؤسسات التالية

٣- اللجان الاتحاديبة لطلبة وشبياب العراق ومراكز

٤ منتدى الادباء والشباب في تبنيه لبعض الاعصال

ه منتدى المسرح بدائرة السينما والمسرح بتبنيه اعمال

٦\_ بعض الغرق المسرحية الخاصة التي تتكون كوادرها

واذا كنانت بعض تلك الجهات ظلت مستميرة في العطاء المسرحي ومنذ نشوثها حتى اليوم فان جهات اخرى نشطت بشكل ملحوظ في دعم المسرح الشبابي خسلال عام ١٩٨٧ . فمنتدى المسرح كرس اهتمامه على التجارب المسرحية الشبابية نجد انه هذا العام قد خصص مهرجانه للمسرحية العراقية مؤلفة كانت أم معدة وهو المنطلق الصائب في إنعاش المسرح الشبابي هيث ان اهم ما يحتاجه مسرهنا في الوقت الحاضر هو وفرة النصوص المسرحية المحلية والتي تكؤن الأسس المتمنة لخصوصية اعمالنا المسرحية . ومهما كانت مستويات مسرحيات مثل ، الخروج دخولًا ، لعبد الحميد كاظم و، الف قتيل وقتيل ، لفلاح شاكرو، أدم الطيب ، لعزيز جبر و، الذي جلس وحيداً ، لصابق مِرزوك فاتها مؤشرات واغمحة لامكانية التطور . وهنا اقترح الاستعرار بهذا النهج ف المهرجانات المقبلة التي يقيمها المنتدي

وكان لتبنى منتدى الانباء الشباب لمسرحية ، صوت شاعر ، التي اخرجها الشاب حيدر منعثر اثره الجيد في نفوس المتتبعين حيث وفز المنتدي فرصية للمخرج لبلورة عمله وشخصيته الاخراجية بعد سلسلة من الإعسال التي قام باخراجها في نطاق معهد الفضون الجميلة . وقد تنطلع مسرحيون شباب أخرون الى أن يحذوا حذو زميلهم طالما إن هذاك جهة تدعم اعمالهم ولها امكانات طبية لذلك الدعم .

وإذا كانت كليات ومعاهد الفنون المصدر الاساس لظهور المسرحيين الواعدين من مخرجين وممثلين فانها هذا العلم

عرفت محافظة واسط المسرح خلال

الخمسينات بالدفاعات شابة حيث كان

حب المسرح يتحوذ عليهم بالرغم من

عدم معرفتهم المسبقة بحرفيلة المسرح

واستطاع هذا الجيل من الرواد از يقدم

اعمالا بالرغم من بساطتها الا انها

استطاعت جذب انظار الجمهور حيث

كان هذا الجمهور يجد نفسه من خلال

هذا المسرح الذي يمشل مصاضاتهم

البومية ويذلك حقق هذا المسرح نقطة

اساسية في تكوين قاعدة جماهيرية

رصينة من هذه الإعمال التي تتناول

القضايا المعاصرة ومن أبرز نتاجات تلك

الفترة مسرحية - أنا أمك يا شباكر .

وانتقل مسرح واسط الى مرحلة

جديدة انضحت فيها معالم الحبركة

المسرحية التى تعتمد الحرفية العلمية

لهذا الفن على أيدي مجموعة من الشباب

المحملين بالمعرفة المسرحية التى توفرت

لديهم من خلال الدراسة والاطلاع عبلي

تجارب مسرحية جديدة شهدوها خلال

المراحل الدراسية ومن أبرر ثلك الأعمال

القماعدة والإستشناء ، و، شورة

الرسح ، و، مصاكسة الرجيل الذي لم

واستكعبالا لجولتنا في مصافيظات

القطر التي نهدف من ورانها تسليط

الإضواء على سير الحركة المسرحية التى

لم تعدد فاعليتها كما كانت في الماضي

وللوقوف على أبرر معوقات النشاط

المسرحى زرنا مصافظة واستطاونهن

نحصل تساؤلاتنا عز هذا الغيباب

المسرحي والذي أصبح حالة تستدعي

المناقشة والدراسة فاجابتنا مجموعة من

مسرحيى واسط على هذه التسباؤلات .

حيث شخص لنا أو لا الفنان هادي عباس

ماحست فنوز مسرجية - هذا الغياب

قائلًا . المسرح في واسط بحاجة أنى دعم

مادى وغرقية مسرحيية ترعياها الدولة

لتكور مسؤولة عن النشساط المسرحي

يحارب ، وغيرها .

ومسرحية ، الشريعة ، .

# حركة مسرح الشياب خلال عام

🗷 سامي عبدالحميد

كانت مصدراً لظهور مواهب في التاليف المسرحي نذكر منها على سبيل المشال . عبدالكريم جمعة في اعداده لمسرحيتي ( رحلة السندباد الأخيرة ) و ( فرجة بسرحية ) وعبدالحميد كاظم في مسرحية ( الخروج دخولا ) . وبرزت مواهب اخرى في مجال التاليف خارج نطاق المؤسسات التعليمية ندكر منها ( فاروق محمد ) . و ، عبدالأمير شمخي - و . فلاح تناكبر ،

واذا كانت بعض اللجاز الاتصادية في الاتصاد الوطني لطلبة وشباب العراق قد اعتادت بين الحين والأخر تقديم انتلجات مسرحية في مراكز الشباب إلا ان علم ١٩٨٧ تميـز بعدد من المهرجانات الخاصة بمسرح الشباب كان أخرها مهرجان فرع مدينة صدام الذي أقيم اعتباراً من ١ـ٨ كانون الاول . والحق فان النشاطات المسرحية التي تواصلها بعض الفرق الشبابية في هذه المنطقة من بغداد والتي اسرف على

جَنَّاتِهِ مِنْهَا السَّاقد عِبِل مِزَاحِمِ عَسِاسٍ . وبِالرغم من عدم إحاطتها يقدر كاف عن العناية والتعريف فانها تبقى علامة غُلَامات المسرح الشبابي حيث انطوت على العديد مرا المسلفرات الجيدة والإبتكارات الساجحة التي يجب الالتفات البياق المستقبل وهي ان دلت على شيء فانما تدل على مدى تعلق افراد تلك المجموعات بالفن المسرحي . ومدى اصرارهم على السير بخطوات راسخة بعيدا عن الضجيع

وكان من ننانج المؤترات الشبابية الفنية فياد الجهات المسؤولة في الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بوضع الخطط المدروسة لتاسيس فرقة مسرحية شبابية صركزية يتوى الاشراف عليها عناصر فنية مجربة . وهذه مبادرة طالما دعونا اليها في سبيل تنشيط حركة مسرح الشباب

## في واسط: من يدعم المسرح ؟

هنا . ويتضح من خلال هذا أن الحركة

ماجد عباس الاميري

المسرحية هنا بحاجة الى تقويم شامل فالرغبة موجودة والحماس الذي يدفع بهؤلاء الفنائين الى عمل مسرجي دون مقابيل بساستثناء مكميلات العرض المسرحي ولعدم وجود هذه المكملات فقد أركنت مسرحية ، الدب ينا حضرة القاضى ، التي يخرجها الغنان محمد صالح ولم تستطع ان ترى النور وعن هذا السبب أجابنا محمد صالح قائللا انتا متوقفون عن العرض نتيجة لتكاليف الديكور والازياء فالنقابة غير قادرة على تقديم المعونة الكافية ، ومع هذا فاننا نرى الرغبة والاصرار على

تقديم العمل وهذا ما اكدته لنا المجموعة التي تعمل في هذه المسرحية وما يقي غير خطوة واحدة من قبل بقاية الفنائين لتسهيل الأمر حتى يُجْرِج هذا العمل الي الحمهور الذي يتطلع لشاهدة الاعمال المسرحية والدعم المادى عطية اسلسية ولابد منها كي يتعكن فنان المحافظات من تقديم عطاته المسرحي ، وتبرر مشكلة اخرى هي ذات علاقة بما اسلفنا حدثنا عنها الفنان باسيُّ الكرخي ، موظف متقاعد ٠٠٠ لقد عملت في مسرح واسط منيذ الخمسينات وكبان يجمعنا الحب ومازلنا للمسرح ولكن بحز في تفوسنا اليوم النا اصبحنا لا نتق بقعصل في

ان الغاء فرقة واسط للتعتيل اثرت على

نشكل فرقية ترتبط بدائيرة السيئمنا

كان عليه ودي المسرح ونلك يسبب اننا نتدرب على العمل عدة شهور حتى نقلهما بالغباء العبرض وذلك لعدم تبوفر مبادة تكفى لصنع الديكور والأرباء ومن خلال الحديث الطويل اتضح لنا

سير العمل هيث علت تباشير الفرح فنانى واسبط عند تشكيل هندد الفرقية حتى ان بعضهم اعتبارها ( نعملة ) لسرح المحافظة بهذا الصند حدثننا الفدان باسم الحزكاتي قاثلا - اداء اردنا شطوير الحبركة المسرحية فعليشا ان واستغلال طاقاتهن .

النشساط المدرسي وبهنذا نخقق كنادرا اليعض عن غياب الدعم الاعلامي لمسرح المحافظات حيث أكد لذا الفئلن الشاب

يوسف عناد - أن الدعم الاعلامي لفتان المحافظات يجغله يشعر بثقله المسرحى و السلحة القنية ومن ثم السلواة بين فنبائ العاصمة وفتباز المصافيظات والدعم الاغلامي خالة مطلوبة لكى يضمن الفشان اسمسال نشباطه الى الجعهور وفي هذا الحديث الخاص عن مسرح واسط استعلعنا التوضل ألى نَهَانِج مِنْ شَائِهَا إِن تَعِيدِ النَسَاطُ الى ما

■ تسكيل فرقة ترعاها الدولة

والمسرح مباشرة . . أما عن الاسبساب الأخزى وابرزها قلة الكلار النسؤي مع العلمُ أَنْ هَنَاكَ مجموعـة مِنْ حَريجِنات اكساديمية الفسون الجهيلة يعملن في تدريس مواد بعيدة عن المسرخ وهدد حالة تستدعي الوقوف والتقويم فصا الفائدة من تخرجين از لم يسعر ال المشاركة في حل أزمة الكادر النسوي وقد اقترح الاستاذ رعد طاهر ان يصار الى اصدار امر اداري لتعيينين في مديريـة .

نسويا نو خصوصية فئية واشار الينا البعض بأن هذا الصل يشوقف على مديريات التربية كما تصبث الينا

 الزيارات الميدانية من قبل النقاد والمسؤولين في دائرة السينما والمنرح ■ دعوة فنائى المحافظة للمشاركة في الاعمال الفنية والمهرجانات المسرحية في

■ اعدد المهرجان السنوي الذي تقدمه وزارة التربية سابق للعدارس الابتدائية والثانوية ونقابة المعلمين. تعيين خريجات اكاديمية الفثون الجميلة في مديريات النشاط المدرسي

ان المحساولات التي قسدمت في اطار المسرح الغضائي لم تنتسج حتى الان تناثيرا واضحنا في سيناق حسركتننا المسرحية مقارنة مع الانعاط الغنية الاخرى . ويعود هذا الى اسباب كثيرة تاتى في مقدمتها قلة التجارب وعدم تواصلها اضافة الى متطلبات المسرح الغنائى لامكانات بشرية وتقنية قادرة على تجسيد الحالات الدرامية بساسكال تعبيرية متنوعة . ولعل دائرة السينما والسرح قد

تنبهت لهذا الغياب فبادرت هذا الموسم لانشاج نصب مسرحى غضانى كتب الشاعر كريم العراقى واسند اخراجت للفتان سليم الجزائري . في قاعة الرشيد حيث تجرى التمارين

التقينا كادر العمل وابتدانا الحوار مع المؤلف الذي حدتنا عز فكرة النص و اسلوب بناء الإحداث فقال . قدمت هذا النص بعضوان (يلصوت

باستحوته الفرقة القومية للثبثيل قبل ثلاث سنوات وقد اطلع عليه عند من المقرجين بنهم قباسم محمد . محسن العزاوي فاضل خليل واخيبرا استقر لدى سليم الجنزانيري الذي تبني اخراجه بعند اجراء بعض الثعديلات وتكتيف الإحداث من خلال التركيز على محور واحد فيها وقد تم هذا بجهود مشتركة ولاكتر مز شهرين

يبدو الك وظفت الموروث الشعبي في صياغة افكار النص . ايز تجسد ذلك ٠ لقد تجلى استنمار الموروث الشعدي من خسلال الاستطورة والنبوادر

مر قبل (عاصي) وجماعته .

والحزورات والاغنية الفولكلورية باوزانها وايقاعاتها المختلفة كالدرامي والمصع والميمر وغيرها . وحكاية المسرحية تبدور حبول قضية عرس حبيبين هما (نسبة وريصان) والتي تصلاف لبلة خسوف القدر ويرتبط بهذا الحدث اعتقاد شعبى باز القعر قد طعته الحوت وقد استنمرت هذه الإسطورة مستخدما الرمز من خلال منسيد اختفاء والد العروس (المختان) بعد اختطاف

فيه تشكل حيرءا لاينقصل عز حيكية

ماشاهدناد في معظم النصوص السابقة التي اعتمدت الاغنية اساسا في صياغة مضموز احدانها وبالنالي جاءت لصيقة ومفبركة ولم تستبطع تحقيق التاشير

ننتقل الى المخرج لنساله عز الفرق

لكن احسرار (ريحاز) وشبياب اضل

القربة ووقوفهم بوجه عاسى وانساعه

يكشف زيف الإشرار ونواياهم الخبيتة

ق مصاولاتهم لاستنفسلال النساس

والسيطرة على املاكهم وبهذا تعود حالة

الاستقرار والانسجام ويعم الفرح ارجاء

ويم يختلف هذا النص عن الاعمال

ان الاختلاف يكمن في ان هذا النص

المسرحية الغنانية التي قددت مز قبل "

قد كنب بلغة درامية متماسكة والاغنية

المسرحية الاسماسيسة وهنذا عكس

لااشك ان في مقدور الدائرة اصدار مثل هذا

■ يقدمها اليوم المهندس سمير الشيخ منير / الكويت ■

١٥ \_ مصلح اجتماعي مصري

. ١٨٦٥ ـ ١٩٠٨ م. دعسا الي ا غيلسوف ومؤرخ عربي ولد في تنونس ۱۲۳۱ ـ ۱٤٠٦ له

٢ \_قمز\_مفرح \_عاصمة ادريكية

٣ عليب وفيلسوف نمساوي

( ١٨٥٦ ـ ١٩٣٩ ) مؤسس طريقة

التحليل النفسي ( معكوسة ) ــ

٤ - ثنالث الخلفاء العبناسيين

ه ـ حشرة ضارة ( معكوسة ).

٦ ــزاهدة وشاعرة عربية ولدت ق

اليمسرة ٧١٤ ـ ٨٠١ ـ عناشت

٧- مدينة صناعية قرب القاهرة \_

. PATI \_ 00VI . Le us

القوانين ـ مدينة بنريطانية

۱۰ ــ روانی روسی ۱۸۲۸ ــ ۱۹۱۰

۱۱ ـ سبعبلم قسرنسی ( ۱۸۰۹ ـ

١٨٥٢ ، مكفوف اليصر استكسر

طريقة الكتابة للعميان - من اعظم

رجال الموسيقي ١٧٥٦ ـ ١٧٩١ له

۱۲ ـ قـل وجوده ( معكـوسة ) ـ

١٣ ـ عامل القوة في الرياضيات ـ

جسفسرافي ومسؤرخ ١٢٧٠ ـ

۱۵ ـ امپسراطور رومنانی ۲۵۶ ـ

719 ولد في فلسطين \_ 1/1 روما

عرس فيغارو ( معكوسة )

١٣٣١ - له تقويم البلدان

حرف مکرر

له الحرب والسلم ( معكوسة )

عشهورة (معكوسة )

٩ ـوشى ـعلقم ـسفينة

. YAD \_ YVO .

استاد دابو البشر

متنسكة \_قهوة

تحرير المراة له ( للراة الجديدة ) ـ من الطيور ١٦ \_شاعرة عراقية ( معكوسة )

 $\mathcal{F}_{\mathcal{F}_{\mathcal{F}_{\mathcal{F}}}}$ 

💂 عمودي 🖿

۱ ـقائد عربی اندلسی شهیر ۲ ـ رديف ـ اعاتب ـ سور ٣ ـ دخل من الربيح ـ عناصمة اوربية \_عتق \_انبياء

 عيوان اليف (معكوسة) -ذهاب (معكوسة) ٨ صديق ( معكوسة ) ه ـالة ايقاع ( معكوسة ) ـتضيء ۔ احسان ۔فشل ( معکوسة )

٦ \_ صلح \_ اصون ( معكوسة ) \_ يجيب ـ رجاء ٧ ـ شغر ـ جمال ـ من الطيبور ـ

غرال جبلي ( معكوسة ) ٨ - مخيف - يترك ( معكوسة ) ـ 4 - پسردري - مسرض منصدي ـ

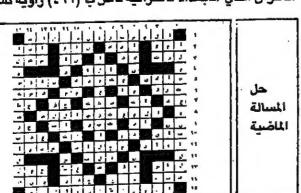
١٠ \_ الله ارواء قبيمة \_ اداة عطف \_احد اولاد ادم ( معكوسة ) ١١ \_ ضمير متصل ( معكوسة ) \_ يجزع ( معكوسة ) ـ 2/7 كوت ـ

١٢ - غادل - ترك - تسافر - ٢/١

١٣ ـ دار ـ الة ـ ضمير منفصل ـ عملة اوربية ۱٤ -قيبود (معكوسية) -سننتصر ـ تتكرم ( معكوسة ) ١٥ ـ عملة اسيبويية ـ يسكنبون الصحراء ( معكوسية ) ـ الإب ( معکوسة ) ـحرف مکرر ١٦ ـ خليفة اموي ، ٦٤٦ ـ ٧١٥

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي :-بغداد -صرافية -ص ب (٤٩١) راوية تسلية

( معكوسة )



■ اعلان ﷺ اعلان ﷺ اعلان ﷺ اعلان ﷺ

اعـــلان

الشركة العراقية للتأمين على الحياة

تعلن لجنة البيع والايجار في الشركة العراقية للتأمين يُّعلى الحياة عن تمديد المرايدة العلنية لتأجير الشقق في الطابق الثاني وبعض مخازن الطابق الوسطي وآحد مخازن الطابق الارضى في عمارة الحياة في النجف لمدة خمسة عشري إِنُّوما من تأريخٌ نَشَر هذا الإعلانُ في الصحف المحلية فعليُّ إُالراغبين بالاستئجار مراجعة فرع الشركة في محافظة النجف أُنسديد التامينات البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة علما بان يُّ المزايدة ستجرى في الساعة العاشرة من صباح اليوم التاليُّ إلنشر الاعلان وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر

المدير العام

■ نائب رئيس الوزراء السوداني للجمهورية :

الحرب الايرانية خطة لأضعاف الطاقات العربية

■ الأدلة تـؤشر دورا صهيونيا في تدبير العدوان الايراني ■

■ السودان يـجل صمود شعب العراق ودور قيادته ■

استجابات بناءة في تفهم وضع السودان .

الوطن .. الذي يحتاج الى الاستقرار .

لحسم جميع هذه الموضوعات - .

توجهات عربية افريقية واسلامية ، لكن دون تعصب .

وعز العلاقات السودانية المصرية . قال نائب رئيس الوزراء السوداني : هناك

نوع من الخلط في هذا المجال خصوصا مايتعلق بالتصريحات التي نسبت الى رئيس

الوزراء السودائي . فالحقيقة از السودان ومصر . شان الاقطار العربية الاخرى .

تربطهما علاقات موضوعية بعيدة عن اية صيغ عاطفيـة .. وهي علاقــات نتيجة

للكفاح المشترك المصري والسوداني ضد الاحتلال البريطاني دام نصف القين ..

ونجمت عزذلك الكفاح علاقات ضخمة وبروتوكول للتعاون تتجاوز قيمته اكثرمن

( ٢٠٠ ) مليون جنيه كسا أن الجامعيات المصريبة تتولى مهيام التعليم الجامعي

والنقاق في السودان بشكل يفوق اضعاف ماتقوم به الجامعات السودانية نفسها

وهناك انماط حيوية من عبلاقات الإضوة .. ولذلك فان السبودان هو عمق مصر

الاسترتيجي ، وما يحدث في السودان يؤثر على مصر وبقعكس .. وهكذا فأن

الترتيبات الدفاعية والامنية الوطنية امر حتمي وضروري فرضته المصالح

الموضوعية بكل تأريخها . وليس هناك من ينازع في هذه الحقيقة ، وان ما عرضه

رثيس الوزراء السوداني في هذا المجال هو اعادة ترتيب العلاقة على اسس الطبيعة

الديمقراطية للنظام في السودان . لكن التكافل الدفاعي والامني المسترك حقيقة

وعن تحالف الحزب الاتحادي الديمقراطي مع حزب الامة قال : ، ان السودانيين

بشكل عاد ، بغض النظر عن اتجاهاتهم يتوحدون من اجل الدفاع عن المصالح

الوطنية ودرء اي خطر .. هذه ميزة نضالية سياسية راسخة في تقاليد العمل

السياسي السوداني .. فاجتمع الشعب السوداني في ثورة اكتوبر .. ونفذ العصبان

المدنى ثم كانت انتفاضة ابريل العظيم .. لذلك فالتحالف بين الحزبين هو من هذا

القبيل . فالجميع يؤمنون ان السودان بحاجة الى التحالف والوحدة من أجل بناء

ومن أجل تحقيق الاجماع أو الاغلبية ، كان التحالف الثنائي ... ونحن نومن

بضرورة اجماع الراي في الاقل في الحد الادنى من اجل توفير المناخ اللازم لبناء

السودان في هذه الفترة الصعبة . ولابد من الاستمرار في هذا الاثتلاف لضمان

وعن بعض المشلكل التي ادت الى الازمة الوزارية السابقة ، قال .. هناك عدة

وعن مشكلة جنوب السودان ووجود عدة اتجاهات تغذى القمرد قال ، السودان

ولأن السودان يشكل موردا إستراتيجيا قوميا عربيا ، خصوصا في مجال سلة

واستخلص ، وهكذا يبدو ان جون قرنق يجمع حوله قوى متناقضة ، لكن

واختتم السيد الحسين حديثه قائلا . . اود ان اؤكد لاشقائنا في العراق ان

لهدف الإساسي هو في اضعاف اعتبارات الامن الوطني والقومي السوداني العربي .

الشعب السودائي باحزابه وقطاعاته وحكومته ، يفخر تماما بالصمود والبوقف

الباسل للشعب العراقي وقواته المسلحة ، والقيادة العراقية في مواجهة العدوان

الغذاء ، لذلك فان عدة جهات مختلفة ومتناقضة انفقت على اسناد ( جون قرنق )

هناك اطراف دولية تساند التمرد والاعتبازات ايديولوجية مزعومة .

وهو في هذا الاصل يسعى الى موطىء قدم في جنوب السودان .

ا وامكاناتنا ومشاعرنا ما

للعراق ... والنصر حليف هذا الشعب العظيم ان شاء الله ، .

يكاد يكون ملتقى مباشر بين العرب والافارقة ... والسلصة السودانية تعبر عن

مشلكل نرى حلها لضمان تعزيز تحالف الانتلاف الحاكم ، وهناك ملامح واضحة

🗷 كتب حسين فورى :

الاعتداءات بالتعاون مع قوى دولية طامعة .

لتركيع الجماهير وقياداتها املم القوى الإجنبية

الاخير فيتونس

أكد نائب رئيس وزراء السودان وزير الداخلية قناعته بان الحرب العدوانية

واضاف ألسيد سيد لحمد الحسين أن ترامز تصعيد الاعتداءات الإيرانية مع

ففي حديث و للجمهورية وقبيل مضادرته بضداد عاشدا الى الضرطوم ظهر

الخميس ، اشمار الى أن مليجري ضد العراق ، وفي فلسطين ولبنان ، وجنوب

السودان ، يعني أن العدو و لحد والهدف الإسلسي خلفه استنزاف القدرات العربية

واضاف أن تزامن معارك شرق البصرة مع احتلال القوات الصهيونية للبنان ،

ومعارك ١٩٨٤ مع تطويق المقاومة واجلائها عن لبنان ، واخيرا قرع طبول الحرب

عليا مع المذابح الراهنة ضد انتفاضة الأرض المحتلة يعنى أن التزاءن المنكور هو

أسس ولب كل مغيدور .. وهذا كله يعبرُرُ حقائق الدور الصهيبوني في التخطيب

للمؤامرات ضد الوطن العربي .. وفي تنفيذها فالاستهداف ليس لهذا القطر أو ذاك

قحسب ، وانما استهداف الأمة جمعاء . خصوصا في ظل وجود قيادات عربية تسمى

لتحقيق طموحات الجماهير .. وليس ببعيدة عن الاذهان غارة ( اسرائيل ) على

المُفاعل النووي العراقي ، وهي جزَّء رئيس من المخطط .. ولحسن حـظ الأمة ان

القادة العرب اهمبحوا الان على درجة عالية من ادراك مليحك ، وهذا من مستلزمات

وعن اهمية قمة عملن ، قال : أولا أن الواقع العربي استدعى منا جميعا التوصل

الى مقررات القمة الطارئة في عمان ، لأن مليجري على الساحة العربية يفرض حقيقة

وأحدة . وهي أن العرب جميعا في هندق واحد في مواجهة أي خطر من أي انجادو أي

لون وكانت الميزة الإيجابية لقمة عدان تشخيص حقيقة مستنزمات الامن القومي

العربي .. وقد كانت لسات قعة عمان واضحة في اجتماع وزراء الداخليـة العرب

وأضاف أن تقارب وجهات النظر العربية يشكل قوة مهمة وفعالة باتجاه انهاء

الحرب العراقية الايرانية ، من خلال مصارسة كل اشكال انشاثير لتنفيذ القرار

وقال السيد الحسين: أن زيارتي لدولة الكويت الشقيقة والجمهورية العراقية

تهدف ألى شرح أوضاع السودان وتطوراتها . بالإضافة الى تبايل الإراء مع الإشفاء

بشأن العديد من القضايا المشتركة .. وبشكل خاص بحث القضايا القومية حيث تمر

المنطقة العربية بمنعطف يتطلب من المسؤولين تبادل الاراء على المستويات كافة .

القضايا في هذا المنعطف . وهو احد اهداف زيارتي

عالية من التنميق في مجالات متعددة .

امام سواحل الامارات

تتمة المنشور على ص ١

ا تجمة البشرول ، . والتي تبلغ يه

وقبلت مصادر مناحية في الخليج

العربى ان الناقلة السعبودية وتبدعى

حمولتها ٩ الاف و٦٦٥ طنا . اصيبت

وهي على مسافة ميلين فقط من ميناء

واشارت الى ان النيران اشتعلت في

النباقلة وسبرعبان مبا تعت السيبطرة

عليها ، كما ان الهجبوم لم يسقر عن

ضحايا ، وقد واصلت طريقها بوسائلها 🖈

الصقر في دولة الإمارات .

و اشعلت فيها النيران .

دائرة التسجيل العقاري في طوز

طلب تسجيل عقار مجندا

بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٢٠ لتسجيل ثمام

فانون النسجيل العقاري رقم ٢٤ لسنة

اق هذه الدانرة خلال مدة ثلاثين يدوما

اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان

وكنلك الحضور في موقع العقار في 🙀

الساعة العاشرة صبلحا بن اليوم الدّالي 🙀

وننهاء مدة هذا الإعلان وذلك لإشبات 🙀

حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري 🛊

ملاحظه اثرة التسجيل العقاري في ضور

في اليوم المذكور لهذا الغرض

١٩٧١ توريا اعلان شدًا الطلب ، فعل كل 🛥

العقار تسلسل ١٧٩/ ٢٢ محلة مصطفى م

اغيا باسم محصد احتد محمد مجتدا 🗻

واضاف : كما أن هناك مسالة مهمة أخرى ، وهي تحديد موقع السودان من هذه

واكد : وقد تحقق خلال زيارتي تأكيد حقيقة أن عدو الامة العربية واحد ، وأن

العدو يستفيد من غياب حقة التماسك والقائحم القوميين في مختلف المجالات .. ذلك

أن الامن العربي واحد والاخطار التي تهدده واحدة ، ولذلك فان هذا يستوجب درجة

والعراق والكويت ، على الرغم من كل الظروف الخاصة التي يعيشانها ، قد أبديا

واضافت المصادر ان طائرة عمودية \* عند الاغريق ، وزير المالية فردينايد

تابعة للبحرية الاسريكية حلقت شوق 🏂 لاسينا .وهو يفعل هذا لاحباق التوفيق

المُنطقة للوقوف على حقيقة الهجوم . 💆 بين رأسين في الحلال ولكن لانه سيلغي

الثاني من نوعه خلال يوم واحد حيث 🖈 نقديم منحة حكومية قدرها ٧٠٥٠٠ شلن

هـ اجمت الزوارق الإسرانية قبـل ثلك 🏕 ، ٦٠٠ دولارا - العرسان النين يتزوجون

يساعنت سفينة شحن كورية جنوبية 🎽 لاول مرة ، ولذلك يتدفق الرجال والنساء

تدعى ، هايونداي ٧ ، بالقرب من جريرة 🚜 على مكاتب التسجيل للدخول في قفص

من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة 🏂 في الإياد العادية ، حتى أن رئيس المكتب

على هذا العقار تقديم مالديه من بينات \* تخلى عن غرفته التي يعمل غيها الاقامة

🦈 العقود .

ابو عوسى جنوب الخليج العبريي ، الزوجية قبل انتهاء المبلة .

ومصا يذكر ان هذا الاعتداء يعد ﴿ اعتبارا من اول كانون الثاني المقبلُ

مضططات العدوان ( الاسترائيلي ) يتؤشر الدور الصهيوني في التخطيط لهذه

الغادرة التي تشنها ايران على العراق تستهدف في الإصل اضعاف القدرات العربية .

الرفيق القائد المؤسس نتمة النشور على ص١ اجِلُ استرداد الحق كاملا ، واسترداد الارض بكاملها ، اي ان شعب فلسطين لايعترف للعدو المقتصب باي حق على اي جزء من أرض فلسطين ، بدليل هذه الظاهرة الرائعة ظاهرة مشاركة عرب القسم المحتل عام ١٩٤٨ مع التقاضة الضفة وقطاع غزة.

واكد الرفيق ميشيل عفلق القائد المؤسس

للحرب ، أن ثورة الجيل الفلسطيني الجديد تبشر بدخول الأمة في مرحلة جديدة مرحلة نضالية تسترد قيها ارادتها و زمام مقدراتها . وتكون بداية استنفار كامل للقوى النضالية العربية ، كل الطاقات والإمكانات والكفاءات على مختلف الأصعدة ، من أجل ادامة الانتفاضة وتقويتها وتوسيعها ، لكي تصبح قضية فلسطين القضية القومية المركزية حاضرة في كل بيت عربي ، ولها حقها المقدس الذي يطلب من كل عربي ان يفي به ، ولكي يشكل النضال الشعبي، قوة ضاغطة ومصححة لعمل الحكومات ، من اجل استخدام كل الوسائل لأدانة • اسرائيل ، ، وقضح جرائمها واغتصابها وعنصريتها

المجند والخلود لشهداء فلسنطن وشهداء الامة العربية المجيدة

واساليبها القاشية ، بالضغط على مصالح

وقال الرفيق الامين العلم للحزب ولابد من

استغلال الاثر الذي احدثته الانتفاضة في

الراى العام العالى لفتح حوار جديد على

اوسع نطاق لطرح قضية فلسطين منذ بداية

المشروع الصهبوني ، وتحالفه مع سياسية

الغرب الاستعمارية ، وفضح الطبيعة

الاستعمارية لهذا المشروع الذي لايستهدف

اغتصاب الأرض الفلسطينية فقط، بل

واختتم الرقيق القائد المؤسس ميشيل

عفلق تصريحه بتوجيه التحية الى الحبل

الفلسطيني الجديد ، وقال تحية حب

واعجاب للجيل الفلسطيني الجديد وكفلحه

البطولي الرائع .. هـذا الجيل الذي ولدت

قضية فلسطين عبلي يدينه ولادة جديدة .

سيكون لها اشرها في تجديد روح النضال

التوسع على حساب البلاد العربية كلها .

الدول المؤيدة • لاسرائيل • .

ولسوف يندمون تتمة النشور على ص١

النظام الايراني من جرائها ثمنا لم يدفع مثله حتى اليوم . لا على المستوى البشري ولا على المستوى المادي ولا على المستوى المعنوي . وليس هذا الذي نقوله مصاولة للتحذب فقط ، وانما هو تعبير عن حقيقة ملموسة من حقائق الحرب التي تجلت خملال السنوات الماضية ، حقيقة أن الثمن الذي يدفعه النظام الإيرائي لقاء عدوانه يرداد مرة بعد

العساقي ، وال مجموع طواهس لاتسرال في

بداياتها متناشرة في ارجاء الوطن الكبير ،

تشكل مؤشرا وفرصة ، بل ضـرورة ملحة .

للارتفاع بسالنضسال الشعبي العسربي الى

مستوى التخطيط الاستراتيجي الوحدوي ،

يون تعبارض أو أهمال شا يمكن أن تقدمه

الانظمة الحاكمة على هذا الطريق ودون اغفال

سرجة قرب أو بعد هذه الانظمة عن طبيعة

واستنظرد الرفيق الامين العنام للحن

بقول: أن مليجسري في الارض المحتلة الإن

يقدم الدليل على ان شعب فلسطين العميق

الانتماء الى امته العربية والى تاريخها بكل

مراحله واحداثه الحاسمة والمصريبة . والي

عقيدة هذه الأمة وحضارتها ورسالتها . لايد

وأن يكون نضاله في سبيـل استرداد الحق

والارض نضالا تاريخيا متجددا باستمرار كما

كما تقدم الأنتفاضة الجديدة الدليل على ان

الشعب الذي يستلهم هذا الانتصاء وهذه

القيم الروحية والحضارية ، إنما يناضل من

هو قدر الامة العربية عبر العصور .

العمل الشعبي القومي و اهدافه .

ومثلما اكد الرئيس القائد صدام حسين في

ادهى وأمر من مصير سابقاتها ، وسيدفع

حديثه الى طلبة أعدادية الكندى ان عدد مقلتلي جيشنا هو اليوم اكبر ، وعتادنا وسلاحنا ، على مستوى جميع الصنوف ، اكثر واحسن ، فضلًا عما حققناه من نجلحات على مستوى الجبهة الداخلية ، وما كسيناه من دعم وتناييد عبل المستويين العبريي والدولي ، وهذا كله سيجعسل ارادتنا في مواجهة العدوان أصلب ، وقوتنا اكبر ، وضرباتنا للمعتدين وقواهم الخائرة اقوى

لقد حرب النظام الايراني أن يخوض مدكة حاسمة ، في نهادات العدام الماضي

الجيش الصهيوني خارج فلسطين وشعله اهلنا

لقد كانت و اسرائيل و تدرك ان مصرعها

مرتبط بزحف عربي وانفجار داخلي ، وكانت

تنتظر هذا المصرع لو لم تخلق لها الاحسابيل

الدولية هذا الحميني الطاغية وزمرته ، فشغل

العراق ولإيزال بهذا العدو المبين وهاقد حدث

الانفجسار في فلسبطين المحتلة وواجسه اهلنسا

الوحشية ، الإسرائيلية ، بينما كان جيشنا

العراقي مشغولا بمواجهة عدو تاريخي ايضاء

لانشك مطلقا في ان شعبنا سينتصر في النهاية

سواء كأن هذا على الجبهة العراقية او الجبهة

الفلسطينية . ولكن كنا نتمنى أن يحسم الامر

مبكرا والا تعطى ، اسرائيل ، او ايران فرصة

الى اي حد يظهر الان الجرم الذي قام به

انصار ايران واضحا حيث انهم اضاعوا على

الامة العربية فرصة تاريخية كيرى في اعطاء

أيران مجالًا لليقاء واقفة على قدميها حتى الآن.

وتجربة الحرب العربية الفارسية اكدتا لنا ان

القرص الاخرى قادمة للأدالة من ، اسرائيل ،

والقضاء عليها اما الادالة من النظام الايراني

فانها مسألة قد حسمت منذ زمن ، وقد اصبح

أموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ .

نشر الإعلان والمنادات -والمصاريف المترتبة اراء ذلك .

محافظة النجف

حبس العقار

١ \_ عرصة ٢٦٦٣ / ١٩

۲\_عرصة ١٩/٢٦٠٥ ...

ولكن لاباس علينا فأن تجرية الارض المحتلة

لالتقاط الانفاس فيطول صراعنا معهما.

ولايسعه ان يترك طهره لحراب المجوس.

الصقور وابطال الحجارة

واوائل عامنا هذا ، وحساول خلال اكثر من ثلاثة اشهر من القتال ، والهجمات المتكررة ان يحقق اهدافه العدوانية ، فماذا كانت النتيجة غير الهزائم المرسرة ، والخسائر الجسيميّة ، والحّبيّة التّامة ، والإند حسار المعنوي ، وزيادة التخلف والازمات في جميع اننا لا نغالي اذا قلنا أن نتائج المنازلة

القادمة ستكون وبالاً عليهم . بل اننا سنقتطف في هذه المنازلة ثمار جهادنا وصبرنا وتضحياتنا خلال السنوات الثمانية الماضية ، لاننا سنقاتىل بحماسة أشد ، ووعى اعمق ، واستعبداد اعظم ، وقبوة اكبر ، وسنكون اكثر قسوة على اعدائنا ، واشد اصرارا على دحرهم والحاق الهزيمة

النهائية بهم وتقريب بوم السلام . لقد اتاح القرار ٩٩٥ للنظام الإيراني فرصة كريمة لانهاء الحرب والتوصل الى حل دائم وشنامل وعنادل ومشترف ، فنابي الا الايغسال في طريق الشر والجهالة . ولكنسه سيدفع ثمن ذلك غاليا جدا ، وسيندم ندما عظيما على تضييع هِذَمَ الفِوصة ، وعندند . سيتوسل هو نفسه من اجل تنفيذ القرار،

شانه في ذلك شان كل لئيم حسيس

الشيطان الفارسي يترنح الان امام ضربات أبطال

ان اشد الدول دعما د لاسرائيل، هي ايران

بالرغم من اعترافنا بإن اصدقاء و اسرائيل ،

يـؤدون دورا همجيها مننذ ان اعتسرفوا

ان ايىران دعمت و اسرائيىل ، دعما قويسا

بتحميد جبش عربى شجياع موجيه توجيها

عربياً رائعا كان يمكن ان يقاتل ، اسرائيل ،

بروح صادقة مؤمنة ، وهو لهذا كان اشد

للجيوش العربية ايمانا بالقضية القلسطينية

وذلك الجيش هو الجيش العراقى ولكن أيران

ومن خلفها اعطت ، اسرائيل ، فرصة ثميثة

خاصة خلال هذه الانتفاضة التي هي بسبيـل

ان شعبنا لايموت ، وقد أثبت هذا عراقنا

البيطل بصموده وقتياله وحكمتيه واتتزانيه

واثبت هذا ايطال الحجارة من الاطفأل والشياب

والفتيات ، وشعب على هذا المتوال لايفتقر الى

اسبكِ البقاء ، وسوف يرفع اللواء غدا على كل

شبر من الارض العربية وسيذكر التاريخ مامر

بنا من ذل وطغيان وضياع وخيانة على انه

اساطير لم يبق منها شيء ولكن الشعب العربي

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

الحي العسكري قضاء الكوفة

الحي العسكري قضاء الكوفة

هو الذي يقى ظافرا عملاقا رائدا للدنيا كلها .

لجنة البيع والايجار الثانية

الحاقا باعلاننا المرقم ٣٩ في ٢٩/٩/٩/ تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في

محافظة النحف عن بيع القطع السكنية المبينة ارقامها ومواقعها ادناه والعائدة لبلدية

الكوفة بالزايدة العلنية استنادا لاحكام المادة الثانية عشرة من قانون بيع وأيجار

فعلى من يرغب الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة سكرتير اللجنة خلال مدة سبعة

ايام كسر قرار تبدأ في اليوم التالي للنشر مستصحبا معهم التامينات القانونية البالغة

٢٠/ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة من اليوم الاخير من

مدة المزايدة ويكون مكان اجرائها في مديرية بلدية الكوفة على أن يتحمل المشتري أجور

الانتشار في سائر الوطن العربي .

تتمة المنشور على ص ١

د باسرائيل ۽ حتى الآن .

صقورنا البواسل يسددون

تتمة المنشور على ص ١

كما صرح ناطق عسكري بما يلي : بسم الله الرحمن الرحيم

التاسعة من هذه الليلة .

انتفاضة الشعب العربي

واعتقلت القوات الصهبونية امس الأول

وفي غضون ذلك ، اجتمع السيد ياسر سفراء الإقطار العربية للعتمدين في تونس الفلسطيني ، داخل الاراضى العربية المحتلة . امس . عن مصادر دبلوماسية مغربية قولها .

اجتماعات قمة مجلس التعاون الخليجي

ألاهوج باستغلال امداداته النفطية في الاعتداء على بلابنا فلقد تمكنت طائرات قوتنا الجوية من تسديد ضرية دقيقة ومؤثرة الى هدف بصري كبير قبرب السواحل الإيبرانية وذلك في السباعة

وبعد ان نفذت طاشراتنا واجبها عائت الى ارض الوطن سللة والحمد ت في 27/كلتون الاول/1987

الفلسطيني

نتمة المنشور على ص ١

لتفريق المتظاهرين

واعترف راديو العدو الصهيوتي اس ان حملة الاعتقالات الجماعية للمواطنين العرب في الضفة الغربية وقطاع غزة عازالت يستصرة وانه تم خيلال الثماني والاربعين ساعة للاضية ، اعتقال اكثر من ٨٠٠ مواطن

وكانت محاكم عسكرية صهيونية صورية الأسم فقط ، وقرار المحكمة المعد سلفا .

🗷 ناطق عسكري 🖿

للحيلولة دون قيلم النظلم الايراني

الصهيونى استدعت وجهناء وأعيان مختلف

معظمهم من الشيان .

قد بدات في مصاكمة افواج من المواطنين الفلسطينيين المعتقلين ، وان لائحة الاتهام لهذه المحاكم معدة سلفا ، وقد طبعت الألاف من هذه اللوائح ، وماعلي المصلكم الا كتابية

ثلاثة فلسطينين في منطقة غورشان الواقعة بالقرب من الصدود الاردنية ، وزعم راديو العدو الصهيوني ، أنَّ القوات الصهيونيـة اعتقلت هذه المجموعة لإنها كانت تحاول التسلل الى الإراضي المحتملة عبسر الاراشي

وق تونس ، نقشت لجنة مشتركة ، من جامعة الدول العبربية ، ومنطعة التصرير لقُلس طيئية امس الأول . الدعوة الى عقد اجتماع جديد لمجلس الامن ، واجتماع علجل لوزراء الخارجية العارب ، لبحث الموقف في الإراضي المحتلة ، بعد تزايد حملات الاعتقال الجساعي للمواطنين الفلسطينيين ـ وقرار السلطات الصهيونية يطرد اعداد كبيرة من المواطئين الفلسطينيين عن اراضيهم .

العربية المعتلة .

وشهدت مدينة غزة امس ، مصادمات بين المتظاهرين القلسطينيين وقوات العدو الصهيبوني ، واستخدمت قبوات القميع الصهيونية الرصاص والغاز المبيل للدموع

ومن جهة اخرى ، افادت الانباء الواردة من الارض المسئلة . ان سيلطات الاحتسلال المساطق في فلسطين المحقلة ، لاجبارهم على تىوقيع تعهدات بعندم القيسام بتنظاهرات

عرفات . رئيس اللجنة التنفيذية النظمة التحرير الظسطينية في تونس امس الاول مع وبحث معهم ، أخبر تبطورات الوضيع عبل السلحتين العربية والْقلسطينية ، وخاصة الانتفاضة الشعبية . التي يخوضها الشعب وفي ابنو ظبي ، نقلت صحيفة الإتحساد ان اجتماع لجنة القدس الذي كان مِن المقرر عقنده اليوم في الريساط ، يرسَّاسنة العناهــل المغربي للبك الحمسن الشاني ، لبحث الانتفاضة الشعبية في الإراضي المحتلة ، تأجل الى يوم ؟ كانون الثاني المقبل . بناء على طلب السعودية عضو اللجنة . بسبب انشغالها في

وتسواصلت امس ، حسلات الشبجب والأستنكار العربية والدولية ، ضد السياسة التعسفية التصفية الصهبونية . في الاراضي

🚁 الزواج ويقوم بدور كيوبيد ، اله الحب

وقال المتحدث باسم مكثب الإحصاء

\* وهو يبتسم بكاد لايوجد وقت الالتبادل

🖈 خاتم الزواج ثم تلقى التهاني مز مسجل

وقبال مكتب بيروينسدل ان ١١٦٠٧

🚅 زواجا تم تسجيله في النمسا الشهير



### اقبال كبير على الزواج في النمسا

فيينا/رويتر . النمسا مصابة بحمى استيعاب سيل الراغبين في الزواج

وقال المتحدث باسم المكتب ، لايمر ربع سناعية دون عقيد زواج ويكتفي العروسان باجراء حفلة قصيرة -وحفزت المعونة الحكومية عشاقا على

وقالت معلمة من فيينا وحمرة الخجل تعلو وجهها وهي تتبادل قسم الزواج مع رفيقها التحاسب ، كنا دائما نعترم الزواج . وبالنسبة لنا كانت المنصة حافرا لاتمامه .

كصا اضطر موظفون بالكتب الى الانتقال الى السجر لتسجيل عقود زواج قبل مهلة الحصول على المنحة ومن المنوقع ان يبوفر الغناء منجة الزواج لخزانة الدولة مبلغ ٢٠٠ مليون

وكلما اقترب موعد الغاء المنحة كلما ولكن رولاند فوهس احد المشرفين على مكاتب التسجيل في فيينا يقول ان هذا العدد سيتراجع في العلم الجديد بعد انتهاء المهلة ولكن بقي سؤال دون اجابة وهو هل الحب او النقود وراء هذا

يقبول شوهش ، لاتستألني هنذا ارتباطا اثنج نقط ،

شلن ١٠٥ مليون دولار -بناء على الطلب انقدم الى هذه الدانرة 🗱 الماضي ، اي اربعة امثال سهر تشعرين 🍁 الثاني الماضي . ازداد تدفق الراغبين في الرواج -وينتظر ان تصل اجمالي عدد الريجات في عام ١٩٨٧ حوالي ٧٠٠،٠٠٠ الف وهو باعتبارد حاترًا له بصفة المُلَّكُ للمددّ 🏂 أعلى رقم سجيل منـذ انتهاء الحسرب الفانونية • ولغرض تثبيت الملكية ﴿ العالمة النائية ، وبارتفاع ده في المئة المنكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام 🎓 بالقارنة مع عام ١٩٨٦ .

السؤال ، نحن لانسجىل نحن نوثق

عواصف ثلجية

ويبلغ عدد عقود الزواج في مكتب

🥇 التسجيل الرئيس في فيينا حُمسة امثالها

🖈 حفلات زواج بها لضيق الكان عن

■ استطنبول رويتر اوقعت العواصف الثلجية ، الحركة في صدينة اسطنبول وعرقلة الرحلات الجوية من

الغزو لمكاتب الزواج واستنفذ ۳۰۰ سعرة حبرارية . فياستطاعته ان يخفف وزنه اكثر مز♦ ۹۰۸ غرامات شبهریا

وهذه اول عواصف ثلجية تشهدها 🕏

المدينة منذ بداية مصل الشناء وقد اغلقت الثلوج جسر الموسعور الذي يربط اسيا ماوريا للدة ساعتي

وفاة بطلة

« القرسان »

■ الولايسات المستحددة/١ ف ب

اليس تيري انغرام ، ممثلة السينميا

الامريكية الصامئة توفيت عن ٨٨ سنة.

العبديند من الافسلام حيث عبرفت في

العشمرينات في فيلم ، الفرسان ، مع

رودولف فالتينو وه سجين زندا ، علم

١٩٢٢ ، وفيلم ، العبريسي ، ١٩٢٤،

المشي يحمى القلب

بكين شينخوا • تفيد الرياضية

البدنية ، والمشي ضاصة المصابين و

حيث تنتسج اثناء المشي ذبيذبات ي

مناسبة منخفضة التردد تساعد الاوعية 🛊

الدموية على تقوية الشرايين والوقاية 🖈

من تصلب الشيرايين وأميراض القلب 🖈

واذا تعشى المسن السعبين سباعبة

واحدة كل يوم ، وقطع ٥،٥ كيلومترا ،

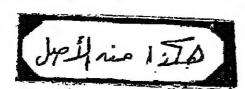
وقد شاركت انغرام ، فالتينو بطولة 🖈

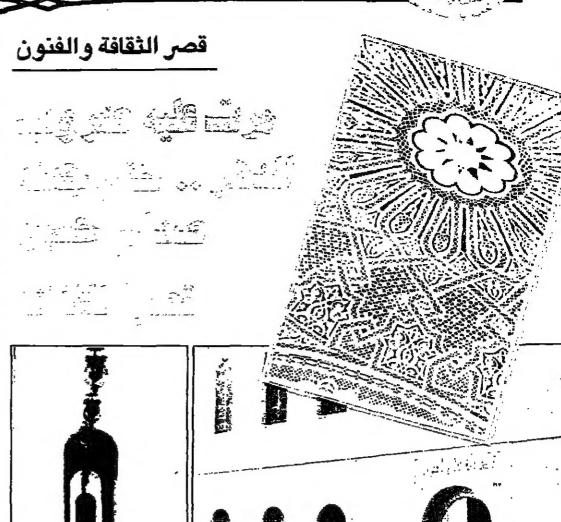
بعد صراع مع الرض .

و. جنة الله ، عام ١٩٢٧ .

بامراض الشريان التاجي .

والاوعية الدموية في الدماغ





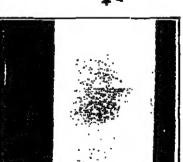
كانت شارعا عاسا يربيط بأب السلطان 🖛 ليس بعيدا عن همس مويجات دجلة ، الباب المعظم ، يسوق الثلاثاء ، سوق المنسل جنوبا اقيم هذا القصر في عهد يشبه كثيرا عهدنا الحالي الذي تنعم فيه المدرسة المستنصرية ، وبين هذا الباب يوقصور بغداد ومنئنا المعطرة بالطيوب وهذه السوق استأثرت ، قطيعة هاوالقنساديسل والكتب والسيسوف ودور عمارة ، بمكانها الجميل على نهر دجلة ، العدالة وعبق المجد الفائح من ثنيات لتحتضن بعد ( ۱۲۵۰ ) سنة ، قصر 🗲 السنين المتراكمة كالزهور الفتية تحت الثقافة والغنون . م اقواس النصر ودكات انطلاق الفياق 🚡 العظيمة التي نحرت المغول الجند . بالاقواس العطية وضوق بلاط المرمر

 الخليفة العربي المدي ₩وعهد الرئيس المنتصر صدام حسين مَّ اكثر من ١٣٠٠ من الأعوام زاخرة مرة \* يبالالق العربي أو أفلة هنيهة لتأتلق من يوجديد في العهود التي تل . حتى قال التاريخ قولته الحاسمة في عصر القائد 🗲 العربى صدام حسين لتعود لهذا القصى 🚾 هويته العربية وتعبق أروقته المتداخلة 🕇 ثانية في عطر عطاء الإنسان الجديد .

حتى خيل الينا اننا بننا نسمع تراتيل بعض أى القرآن الكريم بسأصوات شجيه ، وتوجيهات الخلفاء بتناظها الحيراس ، وجوارات قناعات الدرس ، تَقُولُ الْمُسَادُرِ : أَنْ مِجِلَةُ الْلِسَانُ \_ومِنْ الشِّيانَ مَجِلُسَ الْأَعْيَانَ .

> أنثولوجيا الشعر العربي الحديث

چدید دار المأمون



في اطلر التعاون بين دار المامون للترجمة والنشر ومكتب بروت المختص بشرجمة الانب العبربي في الولايبات المتحدة الإمريكية وجامعة كولومبيا ، صدر حديثنا في الولاينات المتحدة الامريكية كتاب (انثولوجيا الشعر العبربي الحديث ) باللغة الإنكلينزية والذى أشرفت على تبرجمته وحبررته الناقدة الفلسطينية الدكنورة سلمي الخضراء الجيوسي .

وتقدم المجموعة عندا كبيرا من الشعراء العرب من الذين اسهموا في حركة الشعر العربي الحديث . وغطت اختيارات الكثاب خمسة عشر بلدا عربيا ومن العراق عرض الكتاب ٢٣ شاعرا من مختلف الفترات الزمنية ومن مختلف المدارس الشعرية

ويمشل هؤلاء الشعبراء مبرحلتين

مرحلة متقدمة من التعقيد الشعري . شعرية ومعالجة وعرفت بكل شاعر .

المطلح الشعري . وقد ودعف الاستلا فرانك الن ( عميد

. ان هذا المجلد خليق بأن يفسح

الشعر الغربى وتجديد حيويته - - .

والمأدب والموسيقي والمصارض الفنية

باختصار لقد زعيد تشييد هذا الصرح الحضاري بسطريقة تضمن توظيفه في المسروع الثقافي المتصاعد مقابل نحتفاظ القصر بطليعيه الأصيل وروحه المنبعثة من كل قطعة مجلية من قطع الأجر الناطق . يقول الدكتور مؤيد سعيد في هذا الإتجاه : لقد بـذلت كل الجهود في صيانة عصرية تلائم متطلبات ونحتيلجات الحركة الثقافية الدائمة في العراق العربي الثوري . ومن دون ان تزيف في تاريخية المبنى او ان نضيف عليه شيثا . لقد تم الاتفاق بين الاختصاصات المختلفة فيلجنة الصيانة على عصرتة الإثلاث والأضاءة وقاعبات المصاضرات فقط أما البياقي فيبقى في حدوده التراثية وفي أطار عظية المعمار الذي بناها قبل اكثر من ٢٠٠ سنة .

حاليا تفام مختلف النشاطات الثقافية والغنية في أروقة القصر وقاعاته المختلفة المزودة بمختلف اللوازم المعاصرة لضمان طريقة عرض اللوحات وانسارة المصبرح ومنا الى ذلك ، تلك النشاطات بدات في الأسسيات الشعرية والموسيقية التي اقيمت عمام ١٩٨٠ ولاتنتهي بسللصرض الوشائقي الحسالي المخصص لتخطيطات ووثبائق الفنان تأساكر ال سعيـد الذي اقيم في قاعـات العرض المخصصة للمعارض التشكيلية يقول السدة زاهدة سلمان مديرة القصر في هذا الخصوص: دابت ادارة القصر منذ افتتلصه على اذكاء شعلة النشاط الثقاق والقنى واحتضان العديد من تظاهراته المعروفة ،

الوطنية ، بالأضافة الى منهاجنا الذي اعددناه للموسم الثقافي الجديد والذي سيتضمن عقد نندوات ومحساضيرات ثقافية وفنية يسهم فيها العديد من الإساتذة المختصين والفنائين المعروفين بالإضافة الى المسيات موسيقية لقرق و افراد سواء من العراق أو من خارجه ، اخيرا تقول لم يرغب ان يعيش مجد الحضبارة العراقية ويتنسم شنذى الزهور المنبثقة عنوة من بين بالطاته ولجره ويستمع الى الهمس الأبدي الذي تحرص مويجات بجلة على بله تحت شرفته وبين جنباته منذ الاف السنين الا أن يزور هذا القصر الذي يشهد على سمو ماضنا وحضارة حاضرنا وعراقة عراقنا المرتفع بعطاء ابنائه وهمة قائده

والمعبارض المخصصية للمضاسيات

كتابة: محمد حياوي تصوير : صياح عبدالرجين



#### 🗷 من العالم 🗷

### ثلاثة رجال وطفل

استقبلت النسخة الاميركية للقيلم الفرنسي : ثلاثة رجال وطفل ، استقبالا عريضا تجل بالرادات خطاية بلغت ( ١٤ ) مليون دولار خلال خمسة ايلم بعد أن عرض في ثمانمانة صقة عرض سينملني وهذا يعد اكبر ايراد تحقق خلال هـذا

وبالمقارنة فقد تفوق الفيلم على فيلم الجلابية الميئة ل، اديلان لين ، والذي حقق نجلما مماثلا حين حقق بعد مرور اسبوع على عرضه ( ٧,٦)

المنان المنان سلمي عبد التوهيد

مؤجرا في الاسموع الثقاق العزاقي

الذي اقدم في صنعاء بمسرحيت

الجديدة لعلة من الف لنلة ولنلة

حيث مبلل أبها إنمنا بمشاركة فنظمه الربيعي وفنورية عنارف

ووجدي العائي وهناء عبدالقادر

بغد عويته التقنياه ، ليحدثنا

من المُسَاهِ دُينِ الطَّقَانِينَ، وقنه

ستحفوا لها تصفيفا حبارا

عن اعماله السرحية

ـ بالنزد مع د صلاح اللصيد

بعمل مسرحي صافت للسنم الفنون السرحية في كلية الفنون

المفطلة فتواته والمثلم

. كف ما سابكي اريت باخراج

سترحية ، فجَّنة ، بالنف يوسف

المائي الأرافة) بسير الله الخليث

وترجيبا كبيرا وتناء

المتوثى ،

وصدق عل شاهين

لم يكن نجاح النسخة الفرنسية الإصلية

، فقد حقق ( ١٠٠ ) مليون دولار في خلال ( ١٥ ) يوما من عرضه ويكون بهذا قد حطم الرقم القياسي العللي الذي سجله فيلم ، التمساح دندي ، الذي وصل ألى هذه النسبة من الارباح بعد ( ٧٥ ) يوما

اما الفيلم الذي تنحدث عنه ثلاثة رجال وطفل

للفيلم بهاقل من نجهاح النسخة الأميركية فقد شوهدت من قبل ( ۱٤ ) مليون متفرج .



لم يكن خافيا على احد ، منذ البدء ، أن الرياح الاتية من الصدود الشرقيـة للوطن الغربي . مناهي الا رياح عليرة .. كنا تعلم ذلك علم اليقين . منذ أول حركة لها وحتى التلاش والضياع .

تـ إجل .. الضياع ! القبيناع الذي فاعت بثقله ثلك الريساح الصغراء . العادرة وهي الترل في المهب

. ويعد سنوات من العلم واليقين ، والجهر بطعام والمقين .. مايزال الجاهلون يجهلون . ومايزال الحاقدون يحَقدون . ويعد سنوات من الانتصار الجفيل الذي عطر التقويم العراقي ، والعارة المباركة التي كللت الناس العبراقية ، يحس العبراقيون انهم يقنطفون شعار أول المواسم .. مواسم الفرح ، والبناء ، والانطلاق الى دنيا الخير والرفعة والسمو ، وانهم يمنحون اول العطاء ... عطاه الحب والوفاء للوطن وللقبائد المنتصر ، وإن في جعية الزمان العبراقي مواسم لن تكبل استمرارا ، ولن

وبعد دهور من الهزيمة والخذلان ، مليزال الخمينيون يجنون حصاد عدوانهم ذلا ، وعارا ، وشناعة اندحار .. حتى يقيقوا على الدواء الناجع .. يتجرعونه ، اذا شاعوا ان يقصروا طريق الموت الى الابيد ، على ايبدي العراق

وخلاف ثلك يكون دواؤهم ، حينثذ ، الكي .. ويئس

أو ما علم الإشرار ، الأن ، اكثـر من أي وقت مضى كيف يسير التاريخ العراقي ، وكيف تدور شمس العراق وكَيْفَ يَسَطِّع القَمَر الرَّاهُر عَلَىٰ رَبُّوعَهُ الْخَصِّر ؟! ، بـِل علموا الان ، اكثر من اي وقت مضي ، ان التاريخ العراقي ما كان ، وان يكون الا تاريخا مخلدا مطررًا بايات المجد

وان شمس العبراق لن تنطفيء ، ولن تتساخير عن الاشراق أبدا ، وان القمر الزاهر لن يستطيع ان يتوقف عن العشق ، وريــوع العــراق الخضر تنتــَظر ..افـــلا يتبصرون ؟! . `

🛮 مقداد رحيم 🖿

ليومى ٢٨ . ٢٧ من شهر كاتون الثاني

المقبل ينظم مركز احياء التراث العلمى

العربي في جامعة بغداد نندوة بعنوان

( التربية والزراعة عند العرب )

وستتناول النبوة مجموعة مجاور هي

البستية والخضار والمحاصيل الحقلية

ووقلية النبسات وفي مجال علم التبرية

ستناقش المعاور التالية هي اختيار

الترب وفحص وتحليل الترية

# أي الاعمال الإبداعية...

■ اهم حدث ثمقاق خملال عمام

■ اهم عرض سينملئي شاهدته : وجها

🛎 اهم عرض مسرحي شاهنته : مشعلو

# امنيــة تــود ان تتحقق خـــلال عــلم

١٩٨٨ : تقديم عملنًا المسرحي ، الحلم

الضوئي ، في مهرجان بغداد المسرحي

بالاشتراك مع الفنان صلاح القصب

وكذلك انجاز عملي الحارس لهارولدبتر .

الفنان سعد شاكر

🗷 اهم حدث ثقاق خال عام ١٩٨٧

اهم كتاب قرأته : حضارة العراق

🛎 اهم عرض سينمائي شاهدته البندقية

مهرجان بابل الدولي

ب ، جائزة صدام للفنون والأداب

١٩٨٧ : اللريد الثامن

🗷 اهم كتباب قراتيه ·

لوجه بريغمان

1. المطارحـات - بيكافيني

ب . علم طهور العقل \_ هيغل

يقول المؤرخ المصروف عبدالتميد

العلوجى : في اليوم التاسع من نيسان

١٩٨٠ استطاع قصر الثقافة والفنون أن

يحتضن شتات الأمجاد التى انحدرت

اليه \_ عير رحلة طويلة شاقة \_ من قصر

عمارة بن مرزوق ، فقصر الفضيل بن

الربيع فقصر أم حبيب ، فرياط الخدم ،

فمستودع يوسف باشا ، فالدرسة

العلية ، فمكتب السنية ، فمكتب

القناع . فمرأب السيبارات ، فبالقصر

اللكي ، فعجلس الأملة ، فالحكمة

العسكرية الضاصة .. ثم المتحفة

وهو اليوم ، بهذه الحلة القشيبة

قادر على التشامخ بالجوائب الأصيلة

ظلالا والوانا ، ويعناصر التكنولوجية

الحديثة ، وعسمته الجمالية المثالقة في

مصراته وأروقته وحدائقه وقاعاته

الفنان شفيق المهدي

اهم حدث ثقاق خلال عام ١٩٨٧ ملحققه المربد القامزاء لقاء واصع بين

ونحن نتجبول في الأروقية المكللة

الذى بسات يعكس انكسسارات شسظايسا

الشمس المتسلقة قية غضناء المدينة

الكبيرة وفي الإيوان ودواوين الاستقبال

وقباعيات العيرض رسمنيا في مخيلتنيا

العصبور التي توالت عبل هذا القصر

🖛 🖀 اهم كتاب قراته : تقرير برودي مجموعة قصص للكاتب الأرجنتيني

🗷 اهم عـرض سينمـاثي شـاهـدتــه : زياراتي للسينما متباعدة جدا 🗷 اهم عرض عسرحي شاهدته :

شناهنت اكثبر من تصف العبروض السرحية ، توقفت بمحبة عند تجربـة الدكتور عوني كرومي ، في مسرحية ترنيمة الكرسي الهزاز ، ، فيها اختلاف

■ امنية تود ان تتحقق خالل عام

امنية عشتها سنوات .

### كاريكاتير

مشارك ـ دائرة التعليم المستمر في كلية اللنتاون في بنسلفانيا ) المجموعة

المجنال لشعر العنالم العبربي الملتبرم بالصراع مز أجبل الحريبة والكرامية الإنسانية للولوج الى التيار الرئيسي في

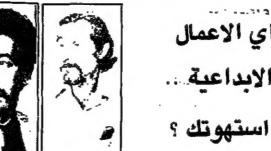
عبدالرحمن الربيعي شفيق المهدي القاص عبدالرحمن مجيدالربيعي

ځورخه لوپس بورخس ،

عن كل ما عداها وهذا ماشدني اليها .

مرحلة ماقبل الخمسينات ومابعدها حتى يومنا هذا . وقد اختارت السيدة الجينوسى هذه الفتسرة لانهنا في رايهنا مرحلة عطاء ثروصل قيه الشعر العربي كتبت السيدة الجيوسي مقدمة وافية عن الشعر العربي الحديث فنا وصورة

ترجم هذه القصبائد مترجمون ذو ملكة كبيرة في فن الشرجمة اضافة الى حسهم الشعري ، ثم راجع الترجمة ونقحها شعبراء انكليبز بمبا يبلائم



الكرسي الهزاز

د.محسن الموسوي

المنفذون عراقيا بالأضافة الى مجموعة افلام تسجيلية عرضت في قسم الفثون

ت للدكتور فاضل خليل

■ امنية تود ان تتحقق خال عام

أَى مُلْبِنُها .. دا أسوّي ولهم



چبار العبيدي 🕿 اهم عرض مسرحي شاهدته : ترنيمة 🗷 امنيــة تــود ان تتحقق خــلال عــام ١٩٨٨ : أنتهاء الحرب بانتصارنا المؤرّر

🛎 نهم حدث ثقاق خالل عام ۱۹۸۷ ء مهرچان بابل الدو لي ء ٪ اهم كتاب قرئتـه :١. مستوى الثقـد

ب. مستوى الشعر . كمال الحبيثي 🗷 اهم عرض سينمائي شياه دتيه

١٩٨٨ : كتبابة مقدمية في رسيائيل الأتصال ، وترجمة كتاب نظريات الظم .



عن مشاركته . في هيدًا الاسبوع واستعبدادات انتفيت اعبياله السرحية الإخرى ■ ڈل ■ عرضت الشرجیة تلاک مرات ل الركر الثقاق الغراقي في صنعاء وقد حضر العروض جمهور عفير

## الدكتور جبار العبيدي

🗷 أهم عرض مسرحي شاهدته الشريعة

#### ■ افاق الموسيقي الحديثة .. أمسية ■ ندوة التربة والزراعة عند العرب عن القيادة العامة للجيش الشعبي صدر العدد ٣١ من مجلة الجيش الشعبى والذي يتضمن ملقنا شناصنا بعنوان ( صدام حسين وأيام التحدي ) يتحدث عن نضال السيد الرثيس القائد

للناضل صدام حسين قبل ثورة ( ١٧ - ٣٠ ) تموز الخالدة ضعن اطروحيات قسم الفشون المسرحية في معهد الفيون الجميلة في

نينوى سيقدم طلبة القسم مسرحية

وكالة الانباء العراقية

### نشرات متخصصة

بدأت وكالة الانباء العراقية مؤخرا في توسيع دائرة خدماتها الصحفية والإعلامية وذلك باصدار نشرات متخصصة جنيدة تورع على المشتركين في القطر .

الوكالة أضافة الى خدماتها الإعبلامية نخلت مرحلة جنيدة في أيصال المعلومات الى مشتركيها وذلك باصدار تقارير المراسلين وهي حصيلة ملينشر في العالم اضافة الى اخبار غير سياسية وهي نشرة متخصصة تـرصـد

التطورات ألتى تحدث في العلم من غير علم السياسة اشساقة الى تشراتها انتي بدأت بحلة جنيدة وهي العسكرية والدولية والاقتصادية .

🗷 بريشة ناصر ثامر 🖀



■ الجيش الشعبي العدد ٣١ ■ أوديب على المسرح ■ مشاهدة الفي فيلم

سوفوكليس ( لوديب ) واخبراج عمار

الثقاق السادس للاتحاد العام للادياء

والكتأب ق القطر العراقي يوم الإريماء

القبل ١٢/٣٠ يعنوان ( افاق الوسيقي

تقام الامسية التي يقدم لها النباق

منفاء مشكور في السباعة النسادسة في

الحديثة ) يلقيها على عبدالامير . .

بناية الاتحاد والدعوة عامة .

ستكون الأمسية الاخيرة للعوسم

